

TEACH

JAN. / FEB. 08 \$3.85

Education for Today and Tomorrow • L'Éducation - Aujourd'hui et Demain

LE PROF

TEACH Magazine 2008 Purchaser's Guide

Feature:

High School Parent Teacher
Conferences: Practical Tips

Quelques suggestions
utiles pour le conseils de
parents et professeurs
au secondaire

CURRICULA:

THE ORANGE
REVOLUTION PROJECT:
FOCUS ON HUMAN RIGHTS,
DEMOCRACY AND GOOD
GOVERNANCE (Lesson Two)

PROJET SUR
LA RÉVOLUTION ORANGE:
DROITS DE LA PERSONNE,
DÉMOCRATIE ET BONNE
GOUVERNANCE (Deuxième Cours)



The cure for the common classroom.



 **Epson PowerLite[®] 83c**
Multimedia Projector 2200 lumens

**Brighter
FUTURES[™]**
EPSON'S EDUCATION PROGRAM

Savings. Support. Reliability.

- Preferred Pricing Program for Educational Institutions
- Extended Warranty
- Dedicated Epson Account Manager
- Toll-Free Technical Support

Engaged students learn better. That's why Epson supports dedicated teachers through our Brighter Futures program. By offering special discounts and services, we make it more affordable to put our industry leading projectors, like the 83c, in your classroom. It's our way of helping you provide your students with every opportunity for success.

Visit www.epson.ca/education to learn more about the Brighter Futures program and Epson projectors.

Epson and Epson Exceed Your Vision are trademarks/registered trademark of Seiko Epson Corporation. PowerLite is a registered trademark and Brighter Futures is a service trademark of Epson America, Inc. All other trademarks are properties of their respective companies. ©2007 Epson America, Inc.



FEATURES

TEACH Magazine 2008 Purchaser's Guide..... 10

High School Parent Teacher Conferences:
 Practical Tips..... 26
 Quelques suggestions utiles pour le conseils de
 parents et professeurs au secondaire 28
 — *Carmen Berg*

COLUMNS

Futures / Le Futur
 A Matter of Survival 5
 Une question de survie 7
 — *Richard Worzel*

Computer / Informatique
 The Rocking Chair 9
 La chaise berçante 15
 — *Dan Lang*

DEPARTMENTS

CURRICULA:
 THE ORANGE REVOLUTION PROJECT
 (Lesson Two)..... 16

PROJET SUR LA RÉVOLUTION ORANGE
 (Deuxième Cours)..... 21

AD INDEX 6



26



9



16

NOTES

Like most things, education is principally about communication. Communicating knowledge among other things. And information, that doesn't constitute knowledge necessarily but is, perhaps, a building block toward the acquisition of knowledge.

In this issue, we deliver more of these building blocks that we hope will allow classroom teachers to contribute to personal knowledge with a pragmatic perspective.

TEACH Magazine presents its second annual Purchaser's Guide—a comprehensive listing of products and services for the classroom. It is designed in a catalogue format. We hope it will provide useful and valuable information. Should you have any suggestions as to what else should be included, please let us know and we'll do our best to incorporate them into the next version.

Featured too, is a practical primer written by Carmen Berg on how to get the most of the parent-teacher interview. This can be a frustrating and even, intimidating process. Hopefully, the suggestions in the article will help smooth the way. Again, the focus is on superior communication, in this instance, between adults.

This issue's CURRICULA, continues the Orange Revolution Project with lesson two in English and French. The theme is Democracy and its evolution comparing events in Canada and the Orange Revolution in the Ukraine. The lesson plan is a snapshot in time of recent events in the Ukraine. Please see www.teachmag.com and/or www.tiged.org/orange for the complete resource online.

Next Issue

The Technology Supplement

Computers, Futures, CURRICULA

and more.

Éducation est surtout affaire de communication – et pas seulement l'éducation. Elle est, entre autres choses, communication des connaissances. Et des informations—qui ne sont pas des connaissances à proprement parler mais peuvent permettre de les acquérir.

Dans ce numéro, nous proposons des éléments qui, nous l'espérons, permettront aux enseignantes et enseignants d'augmenter leurs connaissances sous l'angle pratique.

TEACH/LE PROF présente son deuxième guide annuel de l'acheteur — catalogue détaillé de produits et de services pour la classe. Vous devriez y trouver des informations utiles. Si vous avez des suggestions à faire sur ce que vous voudriez y voir figurer, dites-le nous et nous ferons notre possible pour les incorporer dans la prochaine édition.

Nous présentons également un petit guide pratique, rédigé par Carmen Berg, sur la façon d'optimiser les entrevues entre parents et professeurs, rencontres parfois frustrantes, voire intimidantes. Nous espérons que ses idées vous faciliteront la tâche. Là encore, l'idée maîtresse est la communication à un autre niveau cette fois, entre adultes.

Le CURRICULA continue le projet de la Révolution Orange d'Ukraine et propose la deuxième leçon, en français et en anglais, sur le thème de la démocratie et son évolution. Le cours, qui fait une comparaison avec des événements au Canada, est un raccourci dans le temps de cette récente révolution. Pour une liste complète des ressources en ligne, visitez les sites www.teachmag.com et www.tiged.org/orange.

Dans le prochain numéro

Le supplément technologique

Informatique, Le futur,

CURRICULA et plus encore

TEACH MAGAZINE

Publisher / Editor:
Wili Liberman

Associate Editor:
Karen Hoffman-Zak

Assistant Editor
Jennifer Ellis

Contributing Writers:
Carmen Berg, Dan Lang, Richard Worzel

French Translation by:
Logos French Translations Inc.

Art Direction:
Vinicio Scarci

Design / Production:
Studio Productions

Circulation:
Susan Holden

Editorial Advisory Board:
John Fielding
*Professor of Education,
Queen's University (retired)*

John Myers
*Curriculum Instructor,
Ontario Institute for Studies in Education/
University of Toronto*

Rose Dotten
*Directory of Library and Information
Services,
University of Toronto Schools (Retired)*

www.teachmag.com

TEACH is published by 1454119 Ontario Ltd. Printed in Canada. All rights reserved. Subscriptions are available at a cost of \$18.95 plus \$1.14 GST including postage and handling by writing our office, 258 Wallace Ave. Ste. 206 Toronto, ON, M6P 3M9 E-mail: info@teachmag.com

T: (416) 537-2103, F: (416) 537-3491. Unsolicited articles, photographs and artwork submitted are welcome but TEACH cannot accept responsibility for their return. Contents of this publication may be reproduced for teachers' use in individual classrooms without permission. Others may not reproduce contents in any way unless given express consent by TEACH. Although every precaution is taken to ensure accuracy, TEACH, or any of its affiliates, cannot assume responsibility for the content, errors or opinions expressed in the articles or advertisements and hereby disclaim any liability to any party for any damages whatsoever. Canadian publication mail sales product agreement No. 195855. ISSN No. 1198-7707.

Richard Worzel, C.F.A.

A Matter of Survival



I recently spoke about the future of education to the faculty of an elite, K-12 private boys school. Money had clearly been lavished on the campus, which looked like a small private university. And it was clear that only people with deep pockets could afford to send their boys there. During the Q&A after my presentation, one teacher commented that I seemed to be talking about survival. On reflection, I agreed with him—I had indeed spoken about survival, and on many levels: the survival of our country as an affluent society, the survival of our school systems, the survival (or success) of today’s students, and the professional survival of teachers. All of these are at risk because of the changes ahead of us. And although that wasn’t the only thing I spoke about, I would like to summarize some of those thoughts here.

Our country – The currency of the future is brains, creativity, imagination, innovation, and the ability to take ideas and turn them into successful reality. In a world where workers in developing countries may be as qualified as us, but receive a small fraction of what we get paid, more and more jobs are going to be outsourced to those workers. Meanwhile, to survive, domestic companies are automating wherever possible in order to minimize the importance of the wage differential. Although the businesses remain here when they succeed, the number of jobs declines. (If they don’t succeed, none of the jobs survive.) The result is that routine work of almost any kind is rapidly disappearing, and the only jobs that remain will be creative, innovative work requiring higher levels of education, imagination, and real world practicality. Accordingly, the future affluence of our society depends on our ability to shift our education system from one that teaches facts towards one that teaches creativity, critical thinking, and the ability to conceive and execute a plan of action in the real world. If we do not succeed at this, then the number of people employed will decline, and especially the number of people employed in high-paying jobs will decline dramatically.

Our education system – Canada’s demographics spell trouble for education. The number of young children entering school is dropping precipitously as the baby boomers, who are 61 at the leading edge and 41 at the tailing edge, are leaving their childbearing years. Meanwhile, today’s seniors are living longer and will need more support, especially in health care, from society. And the health care needs of the boomers themselves, the biggest generation in history, will explode because health care costs are reasonably stable until around age 55, but start to grow almost exponentially from then on. As a result, the costs of publicly funded health care will skyrocket from their already high levels. And, since education is the second biggest area of policy spending (after health care), provincial governments will look first to take money from schools, especially as their student base shrinks. This is inevitable. What we should make sure, though, is that the per-student spending rises, even as total spending declines. The assets and resources we retain should be the most important and most effective ones, even as we close less valuable schools and sell off or eliminate less valuable resources.

Today’s students / tomorrow’s workers – In a world that is more exciting, but less forgiving, tomorrow’s workers will have to manage their own careers, including their own retirements. They will be burdened with the debts we leave them, higher levels of taxation mandated by the costs of health care, and the more competitive world created by a

“The currency of the future is brains, creativity, imagination, innovation, and the ability to take ideas and turn them into successful reality. In a world where workers in developing countries may be as qualified as us, but receive a small fraction of what we get paid, more and more jobs are going to be outsourced to those workers.”

global economy which will offer them enormous opportunity, but little or no security. Many of them will be self-employed, but even those who collect a cheque signed by someone else will still need to plot out their own career paths; the day of the paternal employer is over.

To succeed, they will need a different kind of education than we received. They will need a broad background in traditional fields of knowledge, perhaps broader than today, but knowledge alone will not be sufficient in a world where any fact is available in fractions of a second over the Internet. They will need to understand the context surrounding that knowledge so they can put it to use, and they will also need the creativity and imagination to invent new ways of using it. This implies knowledge of fields as diverse as history, geography, philosophy, comparative religion, economics, government, science, mathematics, and more. They will need to be able to communicate, clearly and effectively, so as to put their ideas forward persuasively. They will have to know how to market their own ideas, and to close the sale in order to make the ideas successful. They will need to know how to present ideas in enticing, attractive ways, and that will require a working understanding of art of all forms. They will need to be able to perform new research, come to new, unique insights, and deduce the implications and consequences of their work. And they will need to be able to work as a team member, making themselves attractive to others as such, and to assemble and lead a team of others. But all of this is just the common background for what they will need, the base on which their real education will be built.

No matter what work they choose, they will be competing with the best minds in the world. Therefore, their best chances of succeeding will be if they focus on those things they are best at doing, which is often the things they are most passionate about. To do that, they will need an education system that helps them identify their particular talents, then tailors a curriculum specifically for them, to help them grow and mature that talent as well as employ all of the skills above in support of their endeavours. This requires an education system that is centred on the individual student, not a theoretical common curriculum. And since students have different learning strategies, each student should be taught at their own pace, using those strategies that are most likely to succeed for them. This is a dramatically different kind of education system than we have today.

I'm often asked how we can afford this kind of system, and I reply with an aphorism from the military: the most expensive thing in the world is the second best army because failure is so costly. Spending billions of dollars but not providing the education today's students will need is incredibly wasteful, and therefore far more expensive than the kind of system I've outlined.

Teachers – Teachers are not held in the esteem they were a century ago. Then, they were among the highest educated people in the community. Now, because of their success, the community is far better educated and teachers no longer stand out. Moreover, every parent has been to school and thinks they know what goes on there. They also think it's easy, and therefore that teachers are lazy. As well, our society has fostered a sense of "me first" among many people, with the result that they believe their entire responsibility

towards their child's school is to get the kid's body to the building. They hold the teacher responsible for everything else, and they are unreasonably abrasive (and often abusive) when they don't like the results, but they sidestep any of the responsibility. This can be anything from a mark they consider too low (as if that's the teacher's fault), or the way their child is treated in class (as if they knew), or the fact that the child has no manners (as if that's the teacher's responsibility in the first place). Moreover, our society seems intent on corrupting children through television, videos, games, and online experiences far beyond what's appropriate for their ages. One sociologist calls this our "toxic society."

As well, boomers looking for ways of supplementing their incomes are retiring from one job, whether in teaching or elsewhere, and teaching for a limited number of days, hours, subjects or classes, and they are competing with the next generation of teachers. The declining enrolments of schools, starting with the primary grades, will mean fewer teachers are hired, and opportunities for advancement become limited.

Add to this the changes that I think are in prospect, both as outlined above and in the increasingly powerful and sophisticated computer-supported materials that will become available, and it will be a difficult transition for teachers as well as schools.

So, as one of my audience members asked after I'd outlined problems ahead in their industry: What do we do about all this?

The first, and most critical, decision to make is whether to act on these issues or just sit back and keep doing what we're doing now. Inertia implies that we won't change, that we'll keep doing the same things and hope for a different outcome. But that's also one definition of self-delusion—that we keep doing something that fails, yet expect a different result.

And the choices we make truly are a matter of survival—on many levels.

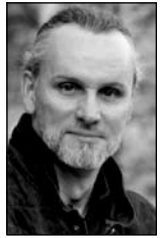
Richard Worzel is Canada's leading futurist who speaks to more than 20,000 business people a year. He is a former PTA president and a Scout leader. He volunteers his time to speak to high school students free of charge. You can reach him by email at futurist@futuresearch.com.

ADVERTISERS INDEX

Reader Response#	Advertiser.....	page#
1	CASL	31
2	Epson.....	2
3	Kyocera.....	OBC
4	Parliament of Canada	31
5	POP! Magazine.....	30

Richard Worzel, C.F.A.

Une question de survie



J' ai récemment parlé de l'avenir de l'éducation devant les professeurs d'une prestigieuse école privée pour garçons (de la maternelle à la douzième année). On n'a pas lésiné quant à l'aménagement du campus qui ressemble à une petite université privée. Il est évident que seules les personnes ayant de gros moyens peuvent y envoyer leur fils. Durant l'échange qui suivit ma présentation, un enseignant m'a dit que j'avais surtout parlé de survie. À la réflexion, j'étais d'accord avec lui — j'avais effectivement parlé de survie, et à de nombreux niveaux : survie de notre pays comme société d'abondance, survie de nos systèmes scolaires, survie (ou réussite) des élèves d'aujourd'hui et survie professionnelle des enseignants. Tout cela est en danger car des changements s'annoncent. Si je n'avais certes pas parlé uniquement de survie, j'aimerais synthétiser ici ma pensée sur ce sujet.

Notre pays — La monnaie de l'avenir sera l'intelligence, la créativité, l'imagination, l'innovation et le talent pour réussir à transformer les idées en réalité. Dans un monde où les travailleurs des pays en développement peuvent être aussi qualifiés que nous mais sont rémunérés une fraction de ce que nous gagnons, il faut s'attendre à ce que de plus en plus d'emplois leur soient impartis. Entre temps, pour survivre, les entreprises canadiennes automatisent chaque fois que la chose est possible afin de minimiser l'écart salarial. Pourtant, si les entreprises restent implantées ici lorsqu'elles sont prospères, le nombre d'emplois diminue. (Si elles ne le sont pas, il n'y aura plus aucun emploi.) Il s'ensuit que le travail routinier, quel qu'il soit, disparaît rapidement, et que les seuls emplois vacants seront créatifs, innovateurs et exigeront davantage d'études, d'imagination et de sens pratique. En conséquence, l'abondance future de notre société dépend de sa capacité de modifier son système éducatif et de passer d'un enseignement factuel à un enseignement créatif dans lequel la pensée critique et l'aptitude à concevoir et à réaliser un plan d'action seront essentielles. Si nous n'y réussissons pas, le nombre de personnes employées va décroître,

en particulier — et de façon spectaculaire — les emplois les mieux rémunérés.

Notre système éducatif — La démographie actuelle du Canada est de mauvais augure pour l'éducation. Le nombre de jeunes enfants commençant l'école décline fortement alors que les baby-boomers, qui ont entre 41 et 61 ans, ne seront bientôt plus en âge de procréer. Parallèlement, les personnes âgées vivent plus longtemps et auront besoin d'une aide plus importante de la société, notamment pour ce qui est des soins de santé. Et ces dépenses de santé pour les baby-boomers eux-mêmes — la plus importante génération de l'histoire — exploseront car il faut savoir que le coût de la santé reste raisonnablement stable jusqu'à 55 ans environ, puis croît exponentiellement. Il en résulte que les coûts de la santé publique monteront en flèche alors qu'ils sont déjà très élevés. Attendu que l'éducation arrive en deuxième position (après la santé) en termes de dépenses, les gouvernements provinciaux chercheront d'abord

à mordre sur le budget des écoles, notamment en raison de la diminution des effectifs. C'est inévitable. Ce dont il faudrait s'assurer, pourtant, c'est que la dépense par élève augmente, même si la dépense totale baisse. Les actifs et les ressources que nous conservons devraient être les plus importantes et les meilleures, même si nous fermons des établissements moins prestigieux et liquidons ou éliminons des ressources moins utiles.

Élèves d'aujourd'hui, travailleurs de demain — Dans un monde plus dynamique mais moins in-

« La monnaie de l'avenir sera l'intelligence, la créativité, l'imagination, l'innovation et le talent pour réussir à transformer les idées en réalité. Dans un monde où les travailleurs des pays en développement peuvent être aussi qualifiés que nous mais sont rémunérés une fraction de ce que nous gagnons, il faut s'attendre à ce que de plus en plus d'emplois leur soient impartis. »

dulgent, les travailleurs de demain devront gérer leur carrière, y compris leur retraite. Ils crouleront sous les dettes que nous leur laisserons et les impôts plus élevés exigés par les dépenses de santé. Par ailleurs, le monde plus compétitif qu'engendre la mondialisation leur offrira d'énormes débouchés mais très peu de sécurité, voire pas du tout. Nombre d'entre eux seront à leur compte, mais même ceux qui reçoivent un chèque signé d'un directeur du personnel devront toujours établir leur propre plan de carrière ; l'ère de l'employeur providence est révolue.

Pour réussir, ils devront faire des études autres que celles que nous avons faites. Ils auront besoin d'une formation approfondie dans les domaines traditionnels de la connaissance, voire plus vaste qu'aujourd'hui ; mais celle-ci ne suffira plus en tant que telle puisque les faits sont disponibles en une fraction de seconde sur Internet. Ils auront donc besoin de comprendre le contexte de cette connaissance pour pouvoir l'utiliser ; et ils auront également besoin de créativité et d'imagination pour trouver de nouveaux moyens de s'en servir. Ceci implique une connaissance dans des domaines aussi variés que l'histoire, la géographie, la philosophie, la religion comparative, l'économie, les modes de gouvernement, les sciences, les mathématiques, et davantage. Ils devront pouvoir communiquer de façon claire et précise pour faire accepter leurs idées. Ils devront savoir comment commercialiser leurs propres idées et conclure des ventes pour qu'elles passent la rampe. Ils devront savoir comment les présenter de façon séduisante, et cela supposera de bien connaître l'art sous toutes ses formes. Ils devront pouvoir effectuer de nouvelles recherches, dégager de nouvelles perspectives, déduire les implications et les conséquences de leur travail. Enfin, ils devront pouvoir travailler en équipe, se rendre sympathiques aux autres, savoir constituer et diriger une équipe. Tout cela, d'ailleurs, n'est qu'une formation commune pour ce dont ils auront besoin, la base sur laquelle reposera leur véritable éducation.

Quel que soit le travail qu'ils choisiront, ils seront en concurrence avec les meilleurs cerveaux du monde. Pour réussir, ils devront donc se concentrer sur ce en quoi ils excellent – ce qui est aussi souvent ce qui les passionne le plus. Pour ce faire, ils auront besoin d'un système d'éducation qui leur permette de discerner leur talent particulier et qui, ensuite, adapte le programme en conséquence, pour les aider à faire fructifier ce talent et à déployer toutes les compétences mentionnées plus haut pour étayer leurs efforts. Ceci exige un système d'éducation centrée sur l'élève pris individuellement, non sur un programme commun théorique. Attendu que les élèves apprennent différemment, chacun devra recevoir un enseignement personnalisé misant sur les stratégies qui ont le plus de chance de réussir pour eux. C'est une éducation radicalement différente de celle que l'on donne aujourd'hui.

À la question de savoir si l'on peut se permettre un tel système (ce qu'on me demande souvent), je réponds par une formule empruntée au domaine militaire : si l'ennemi a la meilleure armée, il sera coûteux de lui être inférieur. Dépenser des milliards de dollars sans fournir l'éducation dont les élèves d'aujourd'hui ont besoin constitue un gaspillage incroyable ; ce système est donc beaucoup plus cher que celui que je propose.

Les enseignants – On n'estime plus les enseignants comme il y a un siècle. Dans la société d'alors, ils étaient parmi les plus éduqués. De nos jours, de par leur réussite, les collectivités sont beaucoup plus éduquées et, du coup, les enseignants ne se distinguent plus. De plus, chaque parent est allé à l'école et croit savoir ce qui s'y passe. Ils pensent aussi que la chose est facile et donc que les enseignants sont paresseux. De même, notre société a suscité chez beaucoup la philosophie du « moi d'abord », ce qui fait que les parents estiment que leur seule responsabilité envers l'école de leur enfant est uniquement de l'y conduire physiquement. Ils tiennent l'enseignant(e) responsable de tout le reste ; ils sont exagérément caustiques (et leurs propos souvent injurieux) lorsque les résultats ne sont pas à leur goût, mais ils esquivent toute responsabilité. Cela peut aller d'une note qu'ils considèrent trop faible (comme si c'était de la faute du prof), à la façon dont leur enfant est traité en classe (comme s'ils le savaient), en passant par une absence complète de manières chez ledit enfant (comme s'il incombait au prof de les leur inculquer). De plus, notre société semble résolue à corrompre les enfants par la télévision, les jeux et les bandes vidéo et l'expérience en ligne, bien au-delà de ce qui est adapté à leur âge. Un sociologue va jusqu'à parler de « société toxique ».

Parallèlement, les baby boomers (enseignants ou autres), cherchant des façons de compléter leurs revenus, prennent leur retraite et enseignent pendant un nombre limité de jours, d'heures, de sujets ou de cours, concurrençant ainsi la nouvelle génération d'enseignants. Une baisse des effectifs dans les écoles, et ce dès les premières années, signifiera moins d'enseignants embauchés et moins de possibilités d'avancement.

Ajoutez à cela les changements qui à mon avis se dessinent nettement – ceux que j'ai soulignés plus haut conjugués à la présence d'un matériel informatisé toujours plus puissant et plus sophistiqué – et la transition sera difficile à la fois pour les enseignants et pour les écoles.

Donc, comme un des membres de mon public me l'a posée après ma présentation des problèmes à venir, la question est celle-ci : **Que faire ?**

La première décision à prendre – et elle est capitale – est de savoir si nous voulons agir ou continuer de faire comme nous avons toujours fait. L'inertie implique que si nous sommes au repos, nous ne modifierons rien dans notre attitude tout en attendant des résultats différents. Voilà bien la définition de l'« auto-illusion » : continuer de faire ce qui mène à l'échec mais escompter des réussites.

Et les choix que nous faisons sont véritablement une question de survie – à de nombreux niveaux.

Richard Worzel, le grand futurologue canadien, parle à plus de vingt mille gens d'affaires chaque année. Ancien président d'une association parents-maîtres et responsable du scoutisme, il donne bénévolement de son temps pour parler à des élèves du secondaire. Vous pouvez le rejoindre par courriel à futurist@futuresearch.com.

Dan Lang



The Rocking Chair

<http://www.learningvillage.com/html/rLaChaise.html>

In 1981, Frédéric Back created a story called *Crac* about the folk history of Québec. This 15-minute animated story has won multiple awards and it portrays the rural life and folkways of Québec before the modernization of the 20th century. It is an incredibly charming and engaging piece of work that I remember well, 20 years after first seeing it.

La chaise berçante (The Rocking Chair) is a version of *Crac* that has been put onto a CD and includes a very comprehensive French language and cultural learning experience. The centrepiece and starting point of La chaise berçante is watching



Crac, the story of a Québécois woodsman who builds a rocking chair from the biggest tree in the forest. The ensuing story of his family, vignettes of 19th century rural life, and the changes that come with the passing of the time in Québec, all centre on this rocking chair.

Upon viewing the animation, you can go to the “Application” area where you are presented with a large variety of questions that will test not only your recollection of the story, but also your auditory and written French language comprehension skills and vocabulary. The various quizzes employ the images from *Crac* and are scaled for both beginners and those at the intermediate and advanced skill levels.

There is also a completely separate area of slides, audio, and text, that covers many aspects of the 19th century Québécois culture. There are images from the well-known Québec painters who portray life in the form of the clothing, famous legends, and even folk music of the time in their paintings. You can hear the songs and see the music notation and words. Finally, there is a 1000 word multimedia lexicon of vocabulary and even a set of quizzes that introduce you to the Québécois “joul” of the 19th and early 20th centuries.

La chaise berçante is a teaching resource for the classroom that works equally well in core French or French immersion streams and is appropriate from the junior elementary immersion right up to the high school level. It will also be appealing to anyone who loves Québécois/French culture because it is a very rich repository of information on Québec’s historical culture.

One of the common challenges in creating software-driven learning experiences is that you either make it very entertaining without any real learning value or conversely, there is a strong educational focus in the design that comes off as dull as dishwater. By using the animation of *Crac* as the introduction and the story and its images as the basis of the learning process, the designers have created an engaging and rewarding experience that many students will enjoy.

If you are a French teacher or have an interest in the French culture, this is a must see program. With a little pedagogical imagination, this is a resource that can be used in many different ways.

Dan Lang is the founder of Learning Village (www.learningvillage.com), an independent review and advisory centre for parents and teachers looking for information on educational software. You may contact Dan by email at dan@dlang.com.

Publisher: Les Éditions 3D supported by CBC Radio Canada

Learning Areas: French oral and written comprehension, matching tests, and complex sentence construction from beginner to advanced. Cultural knowledge including folk dances, songs, and the historical artwork of Québec.

Age Range: 7 & up Grades: 3/4 and up

Minimum Requirements: Windows 98SE/XP or higher, Mac OS 9.1/OS X

Ordering Info: The CD-ROM Store:
1-800-250-9229 or www.cdromstore.com

TEACH Magazine's 2008 Purchaser's Guide

Welcome to TEACH Magazine's second annual Purchaser's Guide. For anyone interested in purchasing educational products and/or services, this is a resource for you.

Or if you just want to get a sense of what's out there, the guide will help complete the knowledge gap. We encourage you to peruse the content of this guide and use the contact information to follow up with regard to anything that interests you. In future, we will expand the category offerings. Should you have any questions, please do not hesitate to contact us.

You may also access the Purchaser's Guide online and follow the hot links directly to any supplier of interest.

SOFTWARE



COREL

Corel Painter X – Education Edition – Enables students and teachers to create original

works of art. Price: \$99US
Paint Shop Pro Photo X2 – Education Edition – Features easy automatic photo fixes and precision edition tools. Price: \$99US, \$59.99US for upgrade

Contact: www.corel.com



MICROSOFT CANADA

Microsoft Student with Encarta Premium 2008 – Whether it's math,

research projects, or foreign languages, you can find the right tools and information to get homework started quickly, and questions answered faster with this new software. Volume discounts are available.

Contact: <http://www.microsoft.com/education/products/overview.aspx#StudentTeacherTools>

HARDWARE



APPLE CANADA

Apple Cinema Display – High-resolution flat-panel displays (20, 23, and 30-inch

monitors) designed for a personal computer. Pricing: from \$649
iMac desktop computers with Intel Core 2 Duo processor – up to 24-inch screen monitors. Pricing: from \$999, education discounts are available.
iPod Camera Connector – Provides a fast, easy way to transfer images from your digital camera to your iPod with colour display or iPod with

video. Price: \$34

Xtreme Mac MicroMemo Digital Voice Recorder – Record 16-bit digital audio right into your iPod with video using this voice recorder. Price: \$79.95

Contact: www.apple.com/ca/education



DELL CANADA

Casio XJ-S30 Projector – Pricing: from \$1,199.99

Dell 968 All-In-One Optional Wireless Inkjet Printer – High-performance versatility with optional wireless. Pricing: from \$199

Dell E248WFP 24-inch Widescreen LCD Monitor – Pricing: from \$519.99

Dell Precision™ M4300 Notebook Computer – Workstation-class applications in a mobile platform. Pricing: from \$1,698

OptiPlex 320 – Easy to use desktops available with Intel Celeron D, Pentium 4, or Pentium D Dual Core processors. Available in innovative Quiet-case™ minitower or desktop design. Pricing: from \$428

PowerEdge™ R200 with new Quad-core processor technology – Rack server ideal for spaces within constrained environments. Pricing: from \$734

Contact: <http://www1.ca.dell.com/content/default.aspx?c=ca&cs=cak12&1=en&s=K12>

SMART

Airliner™ wireless slate – Enables you to teach from anywhere in the classroom and allows students to interact with information from their seats. Compatible with the SMART board. Sympodium™ interactive pen displays – Powered by the same software as SMART Board interactive whiteboards.

Contact: www.smarttech.com

SUN MICROSYSTEMS CANADA

17-Inch LCD Flat Panel Monitor – Great solution for those who are budget conscious and want to reduce their monitor space demands and cut their operating energy cost by half. Pricing: \$305

Sun Ultra 24 Workstation – High-performance, single-socket workstation with an Intel Quad Core base. Pricing: from \$1,095

Sun XVR-100 Graphics Accelerator – Sun's newest 2-D graphics accelerator features 64 MB of SDRAM memory, dual-display support, and high-resolution support. Pricing: \$435

Contact: <http://ca.sun.com/en/products/>

CLASSROOM SUPPLIES



BIC

Body Action – #BACTZ

Brite Liner Grip (3-pack) – #BLGP3Z

Clic Stic® Foil – #CSFWZ

Clic Stic® Ice – #CSIZ

Clic Stic® Ice with Rubber Grip – #CSIGZ

Clic Stic® with Colour Rubber Grip – #CSCGZ

Grip Roller – #GRZ

Grip Roller Gold – #GRGZ

Intensity® Clic Gel – #ICLCELZ

Round Stic® Grip – #RSGZ

Round Stic Ice – #RSIZ

Tri-Sider™ Clear – #TSCLZ

Tri-Sider™ Widebody Gel with Rubber Grip – #TSWBGELGZ

Two-Sider™ – #TWOSZ

Z4®+ – #Z4Z

Contact: <http://www.bicgraphic.ca>



CRAYOLA

- 10 ct. Assorted Colour Washable Paint
- 4 oz. Bottle No-Run School Glue
- 2.5-lb. Bucket of Air-Dry Clay
- 8 ct. Color Wave Fine Line Markers
- 400 ct. Crayola Construction Paper Crayons
- 336 ct. Crayola Oil Pastels
- 200 ct. Crayola So Big Crayons
- 10 ct. Fabric Markers
- 8 ct. Gel Washable Markers
- 8 ct. Heads 'nTails Markers
- 8 ct. Heads 'nTails Pencils
- 160 ct. Large Size Construction Paper Crayons
- 400 ct. Large Size Crayola Crayons
- Model Magic 2-lb. Bucket of Assorted Colours
- Model Magic 2-lb. Bucket of Natural Colours
- Model Magic 2-lb. Bucket of Neon Colours
- Model Magic 2-lb. Bucket of White
- 16 ct. Pip-Squeaks Markers
- 832 ct. Regular Size Crayons – 8 Colours
- 832 ct. Regular Size Crayons – 16 Colours
- 52 ct. Sidewalk Chalk Bucket
- TotalTools Erasable Highlighter
- TotalTools Staple-Free Stapler
- TotalTools Ultimate Cutter
- 48 ct. Trayola Twistables Crayons
- 25-lb. Value Pack of Air-Dry Clay
- 4 ct. Window Mega Markers

Contact: www.crayola.com/canada/



ELMER'S GLUE

SIZE

- 231 No-Wrinkle Rubber Cement 8 FL OZ
- 232 No-Wrinkle Rubber Cement 1 Pint
- 233 No-Wrinkle Rubber Cement 1 Quart
- 234 No-Wrinkle Rubber Cement, Gal-lon Container 1 Gal
- 836DL Fill 'N Finish® - Light Pint tub

- 839DL Fill 'N Finish® - Dark Pint tub
- 98600 Tack Tabs Mounting Pads .42oz. (18)
- E-77 Water Colors 8 Colors
- E1217 Jumbo Brushes & Cups 12 Brushes & 6 Mixing Cups
- E1235 Glue-All® Tube 3.25 fl oz
- E1316 Galactic Glue™ 6 oz. Galactic Glue™ Red
- E132 No Wrinkle Glue Pen 1 fl oz. Glue Pen
- E1500 Washable School Glue 5 oz.
- E1501 Glue-All® Tottle Bottle 5oz
- E1502 Washable School Glue - Fun Purple 5 oz Purple
- E1521 Washable Wide Glue Stick Purple .77 oz
- E1525 Wide Glue Stick .77 OZ Stick
- E1530 Glue Stick Pen - Acid Free 0.1 oz Pen
- E1531 Poster Tack - Re-usable 2 - 29g Package
- E1559 Elmer's School Glue Sticks - Purple 12 pack .21oz ea
- E1560 Washable School Glue Sticks- Fun Purple 6 pack
- E1641 Paintastics 5 Pens Classic Colors
- E1642 Paintastics 10 Pens
- E1643 Paintastics 18 Pens
- E1646 Paintastics 5 Pens Tropical Colors
- E1670 Create 'n Play \Fun Animals Kit
- E1671 Create 'n Play Carnival Kit
- E301 Washable School Glue 1 1/4 fl oz. Bottle
- E304 Washable School Glue 4 fl oz. Bottle
- E308 Washable School Glue 7 5/8 fl oz. Bottle
- E310A Washable School Glue 5 oz

- E315 Galactic Glue™ 6 oz. Galactic Glue™ Blue
- E330 Washable School Glue Quart Bottle
- E340 Washable School Glue Gallon Bottle
- E350 No-Run School Glue 4 oz. bottle white glue
- E363 Washable School Glue Gel 7 5/8 fl oz. Bottle blue
- E364 Washable School Glue Gel 4 fl oz. Bottle blue gel
- E371 Glue-All® 16 fl oz. Bottle
- E372 Glue-All® 4 fl oz. Bottle
- E375 Glue-All® 1 1/4 fl oz. Bottle
- E379 Glue-All® 7 5/8 fl oz. Bottle
- E384 Glue-All® Quart Bottle
- E395 Glue-All® Gallon Bottle
- E454 Mounting Spray Adhesive 10 oz Can
- E505A Washable School Paste 5 fl oz.
- E511 All-Purpose Glue Sticks .21 oz. Stick (carded)
- E512 All-Purpose Glue Sticks .42 oz. Twin Pack (carded)
- E513 Washable School Glue Sticks- Fun Purple .21 oz. Stick (carded)
- E515 All-Purpose Glue Sticks .77 oz. Large Stick (carded)
- E517 All-Purpose Glue Sticks 12 pack 0.77 OZ sticks
- E518 Extra Strength Gel School Glue Sticks .56 oz. Twin Pack (carded)
- E519 Extra Strength Gel School Glue Sticks .88 oz. Large Stick (carded)
- E520 Washable School Glue Sticks- Fun Purple .63 oz. Triple Pack (carded)
- E521 All-Purpose Glue Sticks .63 oz. Triple Pack (carded)
- E522 Washable School Glue Sticks- Fun Purple .42 oz. Twin Pack (carded)
- E523 Washable School Glue Sticks- Fun Purple .77 oz. Large Stick (carded)
- E526 Extra Strength Office Glue Stick .56 oz. Twin Pack (carded)

- E527 Extra Strength Office Glue Stick
.88 oz. Large Stick (carded)
- E532 Extra Strength Office Glue Stick
12 pack 0.88 OZ Sticks
- E542 Washable School Glue Sticks
4-0.24 OZ sticks
- E543 Washable School Glue Sticks-
Fun Purple 4 - 0.24 OZ sticks
- E546 Office Glue Sticks
.77 oz
- E553 All-Purpose Glue Sticks
24 pack 0.21 OZ sticks
- E554 Extra Strength Office Glue Stick
24 pack 0.28 OZ Sticks
- E555 Washable School Glue Sticks-
Fun Purple
30 - 0.24 OZ sticks
- E556 Washable School Glue Sticks
30 - 0.24 OZ sticks
- E623 Poster & Picture Glue Stick
Poster & Picture, 25gm
- E625 Tack Removable Adhesive Putty
1 oz. Adhesive Putty
- E7960 Scrapbooking Sticky Dot
Stamper 500 Dots
- E7962 Scrapbooking Sticky Dot Roller
Repositionable 42.7 feet of Adhesive
- E7965 Scrapbooking Sticky Tape
Roller 35 feet of Adhesive
- E7967 Scrapbooking Sticky Dot Roller
Permanent 42.7 feet of Adhesive
- E904 No-Wrinkle Rubber Cement
4 fl oz. Bottle
- E98620 Tac 'N Stik pp2 x 1 oz
- X7901 Scrapbooking 12" Trimmer
12" Trimmer
- X7905 Scrapbooking Trimmer with
Rail Trimmer
- X7907 Scrapbooking Magnetic Circle
Cutter System
- X7908 Scrapbooking Magnetic Circle
Cutter
- X7909 Scrapbooking Freeform Cut-
ting Tool Freeform Cutting Tool
- X7912 Scrapbooking Interchangeable
Blades

Contact: www.elfmers.com, Ph:
1-800-848-9400



FISKARS

Decorative Scissors:

- Art Deco #92267097
Celestial #92277097
Nostalgia #92257097
Regal #91607097
Rounder #92247097
Embossing Stencil Set – Alpha Block
Letters – #40117097

Hand Punches:

- Apple #23687097
Heart #23607097
Leaf #23707097
Music Note #23697097
Star #23537098
My First FISKARS® scissors –
#93907097

Paper Edgers Classic Patterns 6-Pack
Set – #93007097

Self-Healing Craft Mat 9x12 inches –
#86108397

Texture Plates:

- Energy #56527097
Nature #56537097
Spirit #56517097

Contact: <http://www.fiskars.com/CA/en/School.html>



PAPERMATE

Pens

Comfortmate – The new and improved
style offers a unique triangular-
shaped barrel and was created to be
softer and more comfortable. Red,
black and blue colours.

Erasermate – Writes like a ballpoint
pen yet erases like a pencil.

FlexGrip Elite – A rejuvenated Paper-
mate classic, soft grip extends along
the length of the barrel.

Papermate RT – Quality, retractable
pen at an economical price. Red,
black and blue colours.

Write Bros. Grip – Reliability and
smooth writing at an affordable

price. Green, blue, black, purple, red
colours.

Mechanical Pencils

FlexGrip Elite – Anti-microbial tech-
nology that protects the pencil's sur-
face from product damaging bacteria.
Write Bros. Grip – Soft, comfort grip,
ideal for home, office, and school use.

Wood Pencil

Earthwrite – Made from 100% pre-
consumer waste materials, environ-
mentally friendly pencil made from
re-claimed wood.

Eraser

White Pearl – Latex-free, smudge
resistant.

Contacts: www.papermate.com

Sandford Brands



Expo

Marker Minder – Designed to hold all
styles of Expo markers.

Whiteboard Cleaner – 2 in 1 Cleaner
& Sponge.

Contact: www.expomarkers.com



Prismacolor

Prismacolor Premier Fine Line Mark-
ers – Set of 4 primary colours (black,
red, blue, and green)

Contact: www.prismacolor.com



Rolodex

Mesh Laptop Stand – Adjusts your
laptop to an optimal viewing and
typing position. Compatible with
Rolodex USB Hub.

Contact: www.rolodex.com



Sharpie

Sharpie Grip Permanent Markers – Comfort grip along entire barrel. Available in 8 assorted colours.

Sharpie Retractable Ultra Fine Permanent Markers – Quick-drying, non-toxic. Available in black, red, and blue.

Contact: www.sharpie.com



Staedtler

ergosoft® – These new pencils are created with a soft surface that provides a good grip and prevents fingers from slipping

Lumocolor® – Universal pens and markers with a high level of readability and long service life.

triplus® – This product line includes fineliners, rollerballs, ballpoint pens, and mechanical pencils. Ergonomic shape for fatigue-free writing.

Contact: www.staedtler.ca

EDUCATIONAL PUBLISHERS

Allyn & Bacon/Longman Publishers

<http://www.ablongman.com>

A huge site with lots of resources mostly aimed at higher education, division of Pearson Education. Interactive Editions – Allyn and Bacon offers interactive publications for sale featuring video, audio, Web links, activities, and more.

Cambridge University Press

<http://www.cambridge.org/80/us/>

Large academic textbook publisher, post-secondary primarily.

CanPix Gallery

<http://northernblue.ca/canchan/canpix/gallerycats.php>

An image base of over 6,500 pictures

and audiovisual resources for Canadian Studies. Mostly gif's, but also some anthems in Quicktime.

Captus Press

<http://www.captus.com/>

Captus offers Internet learning resources with streaming Real Media. Check out demos by clicking on Multimedia Internet Learning.

Harcourt

<http://www.hbschool.com>

Lots of textual resources available for purchase, a division of Thomson Nelson.

Harper-Collins

<http://www.harpercollins.com/>

Mainstream publisher with a range of titles.

Houghton Mifflin

<http://www.houghtonmifflinbooks.com>

The site includes newsletters, podcasts, downloadable products, and resources for teachers and librarians.

Macmillan

<http://us.macmillan.com/splash>

Has primary and secondary resources.

Macmillan/McGraw-Hill

<http://www.mhscchool.com>

Macmillan/McGraw-Hill offers a great deal of textual and multimedia educational resources for sale. Web-linked lesson plans are available.

Nelson

<http://www.nelson.com/>

A wide variety of resources are available.

Oxford University Press

<http://www.oup.com/ca/>

Academic textbooks for K-12, Higher Education, and ESL.

Prentice-Hall

<http://vig.prenhall.com>

Prentice Hall has lots of textual resources for sale at their site, division of Pearson Education.

Random House

<http://www.randomhouse.com>

Mainstream publisher with a wide range of titles. Audio samples of some books on tape are available at:

<http://www.randomhouse.com/audio/>

There are also several interactive games in Shockwave at the Seussville site, a companion to their CD Rom at <http://origin-www.seussville.com/games/>

Scholastic

<http://www.scholastic.ca/>

Lots of textual resources available for elementary education primarily.

Scott Foresman

<http://www.scottforesman.com/>

Division of Pearson Education.

Time-Life

www.timelife.com

Lots of multimedia materials available on popular topics.

W.W. Norton & Company

<http://www.wwnorton.com/>

Lots of textual material available and excerpts of songs, poetry, etc. in Real Audio on the Multimedia page. There is also a comprehensive music site with Real Audio clips available at <http://www.wwnorton.com/classical/>

Dan Lang



La chaise berçante

<http://www.learningvillage.com/html/rLaChaise.html>

En 1981, Frédéric Back inventa sur le folklore québécois une histoire intitulée *Crac*. Ce film d'animation de quinze minutes, qui a remporté de nombreux prix, présente les us et coutumes de la vie rurale au Québec avant sa modernisation au XX^e siècle. C'est une œuvre tout à fait charmante dont je me souviens fort bien, vingt ans après l'avoir vue pour la première fois.

La chaise berçante (*The Rocking Chair*) est une version de *Crac* mise sur cédérom. C'est une



expérience complète d'apprentissage de la langue française d'un point de vue culturel. Il

faut commencer par visionner *Crac*, l'histoire d'un forestier québécois qui construit une chaise berçante avec le plus gros arbre de la forêt. Viennent ensuite l'histoire de sa famille, des tableaux de la vie rurale au XIX^e siècle et les changements qu'ont apportés le passage du temps au Québec, tout cela centré sur la chaise berçante.

Après avoir visionné le film, vous pouvez aller dans la zone « Application » où vous sera proposée une grande diversité de questions qui testeront non seulement votre mémoire quant à l'histoire, mais aussi votre compréhension orale et écrite de la langue française et votre

vocabulaire. Les divers jeux de questions-réponses reprennent les images de *Crac* et sont adaptés aux niveaux débutant, intermédiaire et supérieur.

Il existe aussi une section indépendante, avec diapositives, cassettes audio et textes écrits, qui couvre de nombreux aspects de la culture québécoise au XIX^e siècle. Ce sont des images interactives de peintres bien connus qui représentent la vie de l'époque : habillement, légendes et même musique folklorique. Vous pouvez entendre des chansons, et voir aussi la musique et les paroles. Enfin, un lexique multimédia de 1 000 mots et une série de jeux de questions-réponses présentent le « joul » du XIX^e siècle et du début du XX^e.

La chaise berçante est une ressource didactique pour la classe, qui marche tout aussi bien pour le niveau *Core French* que pour le français en classe d'immersion ; elle convient à tous les niveaux, des petits de l'élémentaire aux élèves du secondaire. Elle intéressera également quiconque aime la culture québécoise car elle constitue une mine de renseignements sur l'histoire du Québec.

Une expérience d'apprentissage informatisée présente souvent une difficulté : soit elle est divertissante sans avoir de véritable valeur pédagogique soit, inversement, elle comporte un axe pédagogique solide mais avoisine le pensum. En reprenant *Crac* comme introduction, puis l'histoire et ses images comme bases du processus d'apprentissage, les concepteurs ont réussi à en faire une expérience agréable et enrichissante que de nombreux élèves apprécieront.

Si vous enseignez le français ou vous intéressez à la culture française, c'est un film à voir absolument. Avec un peu d'imagination pédagogique, vous pourrez utiliser cette ressource de bien des façons.

Dan Lang est le fondateur de Learning Village (www.learningvillage.com), un centre consultatif indépendant pour les parents et les enseignants qui recherchent des informations sur les didacticiens. Vous pouvez le rejoindre par courriel à dan@dlang.com

Éditeur : Les Éditions 3D sont subventionnées par CBC-Radio Canada

Domaines d'apprentissage : compréhension orale et écrite du français, tests correspondants, construction de phrases complexes, du niveau débutant à supérieur. Les éléments culturels sont des danses folkloriques, des chansons et des œuvres historiques du Québec.

Âges : à partir de 7 ans et des 3e et 4e années

Configuration : Windows 98SE/XP ou plus, Mac OS 9.1/OS X

Pour commander : The CD-ROM Store au 1-800-250-9229 ou à www.cdromstore.com

THE ORANGE REVOLUTION PROJECT:

FOCUS ON HUMAN RIGHTS, DEMOCRACY AND GOOD GOVERNANCE

Lesson 2



Subjects

Social Studies, World History
World Geography

GRADE LEVEL:
Grades 9-12

Duration:
two to four classroom periods,
80 minute sessions (plus time
allotted for homework)

Curriculum Links:
Social Studies, World History,
World Geography, Canadian History,
Canadian Geography, Civics and
Citizenship.



Produced with the financial support of the Government of Canada through the Canadian International Development Agency (CIDA).

Lesson 2

Democracy and the Orange Revolution

Students will examine the history of democracy in Canada to set the context for their research into the same for the Ukraine during the Orange Revolution. Students will discover what role individual Canadians and Canadian organizations played during that tumultuous period.

“If liberty and equality, as is thought by some, are chiefly to be found in democracy, they will be best attained when all persons alike share in the government to the utmost.” —Aristotle

“There is one safeguard known generally to the wise, which is an advantage and security to all, but especially to democracies as against despots. What is it? Distrust.” —Demosthenes

“Democracy is the recurrent suspicion that more than half of the people are right more than half of the time.” —E.B. White

“The only way to make sure people you agree with can speak is to support the rights of people you don’t agree with.” —Eleanor Holmes Norton

“Democracy is a device that ensures we shall be governed no better than we deserve.” —George Bernard Shaw

“In a time of universal deceit, telling the truth becomes a revolutionary act.” — George Orwell

“Democracy is only a dream: it should be put in the same category as Arcadia, Santa Claus, and Heaven.” —H.L. Mencken

“Naturally the common people don’t want war; neither in Russia, nor in England, nor in America, nor in Germany. That is understood. But after all, it is the leaders of the country who determine policy, and it is always a simple matter to drag the people along, whether it is a democracy, or a fascist dictatorship, or a parliament, or a communist dictatorship. Voice or no voice, the people can always be brought to the bidding of the leaders. That is easy. All you have to do is to tell them they are being attacked, and denounce the pacifists for lack of patriotism and exposing the country to danger. It works the same in any country.” —Hermann Goering

“The right to be heard does not automatically include the right to be taken seriously.” —Hubert H. Humphrey

“In a democracy, dissent is an act of faith.” —J. William Fulbright

“In true democracy every man and woman is taught to think for himself or herself.” —Mohandas K. Gandhi



Introduction:

The Orange Revolution exists as a living example of democracy in action. That is, a large proportion of the population disagreed with election results they felt were tainted. People took to the streets in peaceful demonstrations across the country as well as occupying the main square in the Ukrainian capital of Kiev. It was this citizen action that compelled the country’s Supreme Court to review, and then overturn the previous election results. This forced the inauguration of a new round of elections that were attended by approximately 12,000 observers from around the world whose role was to ensure that no irregularities took place during the election process. Canada sent roughly 500 observers to take part in the election oversight.

Students will examine the history of democracy in Canada to set the context for their research into the same for the Ukraine. Are there any parallels in Canadian democratic history or events that can be linked directly to the Orange Revolution in that country? Is it possible to assess the role of Canada and Canadians in helping to safeguard democracy in the Ukraine? How reliable were the subsequent election results? Did the Orange Revolution fundamentally affect democratic institutions in the Ukraine and if so, how? Through TakingITGlobal, a partner in this project, some students and schools will have the opportunity to connect and interact with their counterparts in the Ukraine to explore this and other issues relating to the Orange Revolution.



- Supplementary materials on Ukrainian history and culture
- Writing and drawing materials

Expectations/Outcomes:

Students will:

- Research and understand the basic principles of democracy;
- Apply democratic rights and responsibilities to the Ukraine during the Orange Revolution;
- Compare democratic systems in the Ukraine with those in Canada;
- Become aware of Canadians and Canadian organizations working to advance democratic processes and systems in the Ukraine;
- Research and understand the political history of the Ukraine;
- Experience through an online simulation how democracy plays out during a political revolution; and
- Design their model of democracy based on what has been learned about the Orange Revolution.

Web access will take into consideration language and connectivity realities. TakingITGlobal expertise will inform the international collaboration challenges. The results of these interactions will be made available through the project Web site for all to view and share.

Materials Required:

- Computers with Internet access
- Detailed map of the Ukraine:
<http://plasma.nationalgeographic.com/mapmachine/index.html>

Step One—Teacher-led Discussion

Teachers will introduce the concept of democracy in class setting the context by delivering a brief overview of the topic. Students will supply their ideas and thoughts about democracy and what it means to them. In particular, they should be encouraged to talk about democracy as it applies to what they have learned about the Orange Revolution thus far and how Canada and Canadians contributed to the democratic process in the Ukraine.

Step Two

Using the listed resources and through supplemental Internet searches, students will research the history of democracy. Specifically, they will research the history of democracy as it applies to Canada and the Ukraine. As a result of this research, each student will write a brief report comparing the democratic systems and history of the two countries. The report will be handed in to the teacher for evaluation. Maximum length: two pages.



Step Three

Students will select one of the quotes listed above. They will research the author of the quote, write a brief biography of that individual and explain the meaning of the quote selected. Students will also explain how the author's background and experience is reflected by what they have said. Maximum length: two pages.



Optional Extension Activities

Working individually or in teams, students will complete at least one of the following:

- Write a story from the perspective of a journalist who witnessed the Orange Revolution unfolding;
- Take a class trip to visit the Library of Parliament in Ottawa;
- Take part in citizen engagement movements that are examining electoral reform or start up a similar group within the school or community, the purpose of which is to examine our electoral system to see where it might be improved;
- Organize a debate in class where the question of lowering the voting age from 18 to 16 is discussed;
- Find an e-pal who is a student in the Ukraine and correspond with them, focusing on their experiences during the Orange Revolution and generally comparing life and living conditions in the two countries; and
- Write a profile of the two leaders of the Ukrainian political parties during the Orange Revolution contrasting their party platforms.

Step Four

Students will be divided into teams of four or five. Each team will engage in the Orange Revolution online simulation, exploring the game as fully as possible focusing on what they can learn about democracy during that period, the conditions that existed affecting the country's democratic system and the roles Canadians played at that time. The team will take notes documenting their observations. The online simulation may be explored as a group or individually. The game can be accessed at www.tiged.org/orange

Step Five

Based on the research students have done to date, their understanding of democracy and democratic values and what they learned from exploring the online simulation, the team will discuss their own democratic principles as a group. From those discussions, the team will make a list of the major points. Using this list as a basis or a platform, students will articulate their idealized version of a democratic state. How will this state be structured? Who will run it? How will the leaders be appointed? What is the level of citizen engagement? How will this state function? What will its role be on the world stage? Once these and other questions have been answered, the team will prepare a presentation in PowerPoint outlining their democratic state, its principles, the structure of its government and how it will work. Each team will present their idealized democratic state to the rest of the class. A written report must accompany the PowerPoint presentation. Teams may also provide other supplementary materials such as models, drawings, diagrams and Web sites. The class and the teacher will evaluate the presentations.

Assessment and Evaluation

Evaluate the class teams on their oral reports:

Content: was the content/strategy clearly articulated and well thought out? Were the points the team made persuasive?

Presentation: was the presentation well-delivered, easy-to-hear and understand with good vocal quality, gestures, posture, etc?

Effectiveness: were the points presented effective? How practical were the suggestions?

Teamwork: did the group work well and effectively together?

Assess students on their written work:

Grammatically correct with sentences properly structured, i.e., use of complex sentence structure and correct verb tenses, spelling and punctuation

Comprehension of the words/ phrases—sentences clearly reveal the meaning
 Ideas are expressed clearly
 Information is well-organized

Evaluate the groups on their presentation work:

Is the information presented clearly?

What have they done to enhance the presentation?

Is the use of oral and visual communication effective?

Evaluate students on their presentation work:

Their contribution to group knowledge

The preparation undertaken for research and investigation

Articulation of goals, devising alternate solutions, selecting best alternatives

Setting personal goals for working effectively with others

Student Evaluation Questions Specific to Lesson Plans:

BEFORE (Pre-implementation)

Define Human Rights, Good Governance and Democracy.

AFTER (Post- implementation)

Re-state your definition of Human Rights, Good Governance and Democracy with examples from the Orange Revolution unit, Canada’s International Development role and other examples illustrating your understanding.

Democracy



BEFORE (Pre-implementation)

- Do students know of any Canadian individuals and/or organizations active in furthering the cause of democracy in the Ukraine during the Orange Revolution?
- What do students think their (student) counterparts in the Ukraine may learn about the application of

democracy from specific Canadian organizations and/or individuals?

- Can students articulate specific Canadian democratic principles and those of the Ukraine?

Lesson content will support student knowledge and attitudes as they consider the following questions and experience the game simulation:

- Is it possible to assess the impact of Canadian individuals and organizations on the progress of democracy in the Ukraine?
- What can students in the Ukraine learn about democracy from students in Canada as a result of this project?
- Is it possible to determine from this project how Canadian democratic principles now apply to those in the Ukraine?

AFTER (Post-implementation)

- Have students name specific Canadian organizations and/or individuals who participated in the cause of democracy during the Orange Revolution in the Ukraine.
 - Have students list what they learned about the application of democratic principles in the Ukraine during the Orange Revolution as a result of engaging in this project.
 - Have students articulate specific democratic principles promoted by Canadian organizations and/or individuals as they are applied in the Ukraine as a result of having engaged in this project.





PROJET SUR LA RÉVOLUTION ORANGE

*DROITS DE LA PERSONNE,
DÉMOCRATIE ET BONNE
GOUVERNANCE*

Deuxième cours

La démocratie et la Révolution orange

Notions importantes

Les élèves étudieront l'histoire de la démocratie au Canada pour définir le contexte de leur recherche sur la démocratie en Ukraine durant la Révolution orange. Ils découvriront le rôle joué par des organismes et des particuliers canadiens durant cette période tumultueuse.

« Si la liberté et l'égalité, comme d'aucuns le pensent, se trouvent principalement dans la démocratie, c'est quand tous et chacun se partageront le gouvernement au maximum qu'elles seront le mieux atteintes. » — Aristote

« Il existe une protection connue généralement du sage, qui est un avantage et une sécurité pour tous, mais spécialement pour les démocraties et contre les despotes. Qu'est-ce que c'est ? La méfiance. » — Démosthène

« La démocratie est le soupçon récurrent selon lequel plus de la moitié des gens ont raison plus de la moitié du temps. » — E.B. White

« La seule façon de vous assurer que les personnes avec qui vous êtes d'accord puissent s'exprimer c'est de soutenir les droits de celles avec lesquelles vous n'êtes pas d'accord. » — Eleanor Holmes Norton

« La démocratie est un régime qui assure que nous ne serons pas gouvernés mieux que ce que nous méritons. » — George Bernard Shaw

« En ce temps de tromperie universelle, dire la vérité devient un acte révolutionnaire. » — George Orwell

Sujets

Études sociales, histoire du monde, géographie du monde

ANNÉES VISÉES
Neuvième à douzième années

Durée : de deux à quatre périodes de 80 minutes (plus du temps pour les devoirs à la maison)

Liens avec le curriculum
Études sociales, histoire du monde, géographie du monde, histoire du Canada, géographie du Canada, éducation civique et citoyenneté

Canada

*Réalisé grâce à la contribution
financière du gouvernement du
Canada par l'entremise de l'Agence
canadienne de développement
international (ACDI).*



« La démocratie n'est qu'un rêve : on devrait la mettre dans la même catégorie que l'Arcadie, le Père Noël et le Paradis. » — H.L. Mencken

« Naturellement, les gens ordinaires ne veulent pas la guerre ; ni en Russie, ni en Angleterre, ni en Amérique, ni en Allemagne. Cela est bien entendu. Mais après tout, ce sont les chefs du pays qui déterminent la politique, et il s'agit tout simplement d'entraîner le peuple, qu'il s'agisse d'une démocratie, d'une dictature fasciste, d'un parlement ou d'une dictature communiste. Voix au chapitre ou non, le peuple peut toujours faire la volonté de ses chefs. C'est facile. Il vous suffit de lui dire qu'il va être attaqué, d'accuser les pacifistes de manquer de patriotisme et d'exposer le pays au danger. Ça marche de la même façon dans tous les pays. » — Hermann Goering



« Le droit d'être entendu n'inclut pas automatiquement celui d'être pris au sérieux. » — Hubert H. Humphrey

« Dans une démocratie, la dissidence est un acte de foi. »
— J. William Fulbright

« Dans une vraie démocratie, on apprend à chaque femme, à chaque homme à penser par elle-même ou par lui-même. » — Mohandas K. Gandhi

Introduction

La Révolution orange est une manifestation concrète de la démocratie. Autrement dit, un fort pourcentage de la population contesta les résultats électoraux disant qu'il y avait eu fraude. Dans tout le pays, les gens descendirent dans la rue et organisèrent des manifestations pacifiques, occupant également la place principale de la capitale ukrainienne, Kiev. C'est cette action des citoyens qui contraignit la Cour suprême du pays à revoir, puis à annuler les résultats électoraux précédents. Ceci obligea à tenir de nouvelles élections qui furent suivies par environ 12 000 observateurs du monde entier, chargés de s'assurer qu'aucune irrégularité n'était commise durant le processus électoral. Le Canada envoya environ cinq cents observateurs.

Les élèves étudieront l'histoire de la démocratie au Canada afin de définir le contexte de leur recherche sur le même sujet en Ukraine. Y a-t-il des parallèles entre l'histoire de la démocratie ou des événements au Canada, qui peuvent être directement liés à la Révolution orange de ce pays ? Est-il possible d'évaluer le rôle du Canada et des Canadiens dans la sauvegarde de la démocratie en Ukraine ? En quoi les résultats des secondes élections ont-ils été fiables ? La Révolution orange a-t-elle fondamentalement modifié les institutions démocratiques en Ukraine ? Si oui, comment ? Grâce à TakingITGlobal, partenaire de ce projet, certains élèves et certaines écoles auront l'occasion de se connecter à des élèves et des écoles en Ukraine afin d'analyser ces questions touchant la Révolution orange. L'accès à la Toile

tiendra compte des réalités de langue et de connectivité. Ce sont les spécialistes de TakingITGlobal qui régleront les problèmes de collaboration internationale. Les résultats de ces interactions seront disponibles sur le site du projet pour que tout le monde puisse les consulter.

Matériel nécessaire

- Des ordinateurs avec accès à Internet
- Une carte détaillée de l'Ukraine :
<http://plasma.nationalgeographic.com/mapmachine/index.html>
- Des documents supplémentaires sur l'histoire et la culture de l'Ukraine
- De quoi écrire et dessiner

Attentes et résultats

Les élèves sauront :

- faire une recherche sur les principes de la démocratie et les comprendre ;
- appliquer les droits et les responsabilités démocratiques à l'Ukraine durant la Révolution orange ;
- comparer le régime démocratique en Ukraine et au Canada ;
- prendre conscience du travail de particuliers et d'organismes canadiens à l'avancement du processus et du régime démocratiques en Ukraine ;
- faire une recherche sur l'histoire politique de l'Ukraine et la comprendre ;
- voir, par une simulation en ligne, quel rôle joue la démocratie durant une révolution politique ;
- concevoir leur modèle de démocratie à partir de ce qu'ils ont appris sur la Révolution orange.

Première étape

Discussion dirigée par l'enseignant(e)

Les enseignants présenteront la notion de démocratie à l'ensemble de la classe pour définir le contexte en introduisant brièvement le sujet. Les élèves apporteront leurs idées sur la démocratie et ce qu'elle signifie pour eux. On les encouragera, en particulier, à parler de la démocratie telle qu'elle s'applique à ce qu'ils ont appris jusqu'ici sur la Révolution orange et sur la participation du Canada et des Canadiens au processus démocratique en



Ukraine.

Étape 2

Reprenant les ressources listées en les complétant par des recherches dans Internet, les élèves analyseront l'histoire de la démocratie, particulièrement telle qu'elle s'applique au Canada et à l'Ukraine. Suite à ces recherches, chaque élève rédigera un court rapport (deux pages maximum) comparant les régimes démocratiques et l'histoire des deux pays. Ce rapport sera remis au professeur pour évaluation.

Étape 3





Les élèves choisiront l'une des citations susmentionnées, feront une recherche sur l'auteur, rédigeront une courte biographie de cette personne et expliqueront le sens de la citation choisie. Ils expliqueront également comment la formation et l'expérience de l'auteur(e) se reflètent dans cette citation. L'ensemble de ce travail aura deux pages au maximum.

Étape 4

Les élèves seront répartis en équipes de quatre ou cinq. Chaque équipe participera à une simulation en ligne sur la Révolution orange, étudiant toutes les facettes du jeu et se concentrant sur ce qu'ils peuvent en tirer sur la démocratie durant cette période-là, sur les conditions qui existaient alors pour le régime démocratique du pays, et sur le rôle joué par les Canadiens à ce moment-là. L'équipe prendra des notes pour étayer ses observations. La simulation en ligne pourra se faire individuellement ou en équipe.

Étape 5

Partant des recherches effectuées jusqu'ici par les élèves, de ce qu'ils comprennent de la démocratie et des valeurs démocratiques et de ce qu'ils ont tiré de la simulation en ligne, les équipes discuteront en groupe de leurs propres principes démocratiques. À partir de cette discussion, chacune fera une liste des principaux points relevés. Reprenant la liste, les élèves exprimeront leur version idéalisée d'un état démocratique. Comment sera-t-il organisé ? Qui le dirigera ? Comment les chefs seront-ils nommés ? Quelle sera la participation du citoyen ? Comment l'état fonctionnera-t-il ? Quel sera son rôle sur la scène internationale ? Une fois qu'elles auront répondu à ces questions, chaque équipe préparera une présentation en PowerPoint sur son état démocratique, ses principes, l'organisation de son gouvernement et son fonctionnement. Elle montrera ensuite cette présentation

au reste de la classe. Un rapport écrit accompagnera la présentation en PowerPoint. Les équipes pourront également fournir d'autres documents, tels que des modèles, dessins, diagrammes et sites Internet. La classe et l'enseignant(e) évalueront les présentations.

Activités supplémentaires facultatives

Travaillant individuellement ou en équipe, les élèves mèneront à bien l'une des activités suivantes :

- rédaction d'une histoire selon la perspective d'un(e) journaliste qui a été témoin du déroulement de la Révolution orange
- visite de la Bibliothèque du Parlement à Ottawa
- participation à un mouvement de citoyens visant à analyser la réforme électorale ou création d'un groupe de ce type au sein de l'école ou de la collectivité, dans le but de revoir notre système électoral et, éventuellement, de l'améliorer
- organisation d'un débat en classe où sera discutée la question de l'éventuel abaissement de l'âge du vote de 18 à 16 ans
- identification par l'Internet d'un(e) élève d'Ukraine pour correspondre avec lui ou elle en se concentrant sur son expérience durant la Révolution orange et, généralement, en comparant les conditions de vie dans les deux pays
- réalisation du portrait des deux chefs de partis politiques ukrainiens durant la Révolution orange en mettant en évidence le contraste entre leur programme.

Évaluation

Évaluation du rapport oral des équipes

Contenu – Le contenu, la stratégie ont-ils été clairement exprimés et bien élaborés ? Les remarques faites par l'équipe étaient-elles convaincantes ?

Présentation – La présentation a-t-elle été bien faite, facile à écouter et à comprendre, avec une bonne qualité de voix, l'attitude et les gestes voulus, etc. ?

Efficacité – Les points présentés ont-ils été probants ? Dans quelle mesure les suggestions étaient-elles pratiques ?

Travail d'équipe – Le groupe a-t-il bien travaillé ensemble, et de façon productive ?

Évaluation du travail écrit des élèves

Travail grammaticalement correct, avec des phrases bien construites, par exemple des phrases complexes, avec des verbes bien conjugués, une bonne orthographe, une bonne ponctuation

Compréhension des mots et des expressions — les phrases sont explicites

Idées clairement exprimées

Informations bien organisées

Évaluation du travail de présentation des équipes

Les informations étaient-elles clairement présentées ?

Qu'ont fait les équipes pour améliorer la présentation ?

Le recours à la communication orale et visuelle a-t-il été efficace ?

Évaluation du travail de présentation des élèves

Contribution aux connaissances de l'équipe

Préparation entreprise pour la recherche et l'enquête

Élaboration des objectifs, conception de solutions de remplacement, choix des meilleures alternatives

Définition des objectifs personnels pour bien travailler avec les autres

Évaluation des élèves sur les questions propres au plan de cours

AVANT (Pré-réalisation)

Définir les droits de la personne, une bonne gouvernance et la démocratie



APRÈS (Post-réalisation)

Redéfinir les droits de la personne, une bonne gouvernance et la démocratie avec des exemples tirés de l'unité sur la Révolution orange, le rôle du développement international du Canada, et d'autres montrant ce qu'ils ont compris.

Démocratie

AVANT (Pré-réalisation)

- Les élèves connaissent-ils des particuliers ou des organismes canadiens qui ont contribué à l'avancement de la cause de la démocratie en Ukraine durant la Révolution orange ?
- Qu'est-ce que les élèves pensent que leurs correspondants ukrainiens peuvent apprendre sur l'application de la démocratie par des particuliers ou des organismes canadiens ?
- Les élèves peuvent-ils préciser les principes démocratiques du Canada et ceux de l'Ukraine ?

Le contenu du cours renforcera les connaissances et les attitudes des élèves lorsqu'ils répondront aux questions suivantes et feront le jeu de simulation.

- Est-il possible d'évaluer les conséquences des actions de particuliers et d'organismes canadiens sur les progrès de la

démocratie en Ukraine ?

- Qu'est ce que les élèves ukrainiens peuvent apprendre sur la démocratie par le biais de leurs congénères canadiens grâce à ce projet ?
- À partir de ce projet, est-il possible de déterminer comment les principes démocratiques du Canada influencent maintenant ceux de l'Ukraine ?

APRÈS (Post-réalisation)

- Demandez aux élèves de nommer des particuliers ou des organismes canadiens qui ont servi la cause de la démocratie durant la Révolution orange en Ukraine.
- Demandez aux élèves de faire une liste de ce qu'ils ont appris sur l'application des principes démocratiques en Ukraine durant la Révolution orange suite à leur participation à ce projet.
- Demandez aux élèves de préciser les principes démocratiques précis promus par des particuliers ou des organismes canadiens tels qu'ils s'appliquent en Ukraine suite à leur participation à ce projet.



High School Parent Teacher Conferences: Practical Tips

By Carmen Berg

Whether in a year-long course or semestered educational environment, parent teacher conferences (PTC) are part of an instructor's professional obligations. These conferences offer an opportunity to discuss, in person, a student's progress as well as the chance for parents and/or guardians to learn more about the school, the community and the curriculum.

Almost 90% of parents with elementary-aged children attend parent teacher conferences, reports the National Center for Education Statistics, while little over half (52%) of parents with high school teenagers do. Considering parental involvement is a key indicator of school success (Barnard, 2004) and that parents are the most influential people in a teen's life (Hooper, 1993), it behooves the high school educator to promote, attain and maintain a high degree of parental participation in these evening and weekday rituals.

From preparation to follow up, the tools and tips described below provide strategies to increase participation and foster stronger relationships to enhance student success.

Before

Beyond the Billboard

To increase parental participation, advertise. Research shows that children do better academically when both parents attend conferences (Thompson, 2005). Besides the traditional school Web site calendar or newsletter, classroom announcement or report card comment code for "please attend parent teacher conferences," consider developing your own network of email shout outs or personalized Web pages with informational pop-ups.

Establishing your own Myspace page, Facebook or Yahoo groups can also provide opportunities to promote attendance as well as provide a forum for students to pose questions they may not feel comfortable asking during class time.

Encourage student attendance. No one, especially teenagers, likes people talking about them behind their back. A student's attendance will also avoid any "lost in translation" that might occur. Furthermore, any successful plan for improvement must be a joint consultative process.

Extend a personal invitation, via phone or email, to those you truly need to see. Attempt to contact not just those who are struggling, but also those whose performance warrants commendation.

Be aware and sensitive to the multi-cultural climate of your classroom and if necessary, be prepared to engage the services of a translator.

It's All in the Preparation

To ensure success, do your homework. The mark or grade on a report card should reflect the assessment of a variety of skills, knowledge and abilities including some form of major evaluation. It is a good idea to document, daily, your notable teaching moments. Extremely helpful when assigning an effort mark, anecdotal notes are indispensable during PTCs.

Maintain detailed records. With computer-generated report cards, marks may be assigned well in advance of the PTC. Therefore, ensure a computer print out is available that illustrates how the grade that appears on the report card was calculated and include an up-to-date mark as well. A parent or guardian can then determine whether or not progress has already been made or if, in discussion

with their teen, alternatives may have to be pursued.

Bring along all relevant material such as required reference tools (i.e. textbooks/calculators), attendance records, seating charts and course outlines. Be cognizant, yet sensitive, that this may be the first time a parent has viewed any or all of these materials.

During

Play the Part

Dress professionally. While black tie isn't necessary, rethinking a stained lab coat or sweat-soaked tracksuit is wise. Stand up and greet each individual, offer them a seat and thank them when the interview is over. In a binder or notebook, take attendance and jot down anecdotal notes covering action plans or performance contracts to ensure efficient and effective follow up afterwards.

Be sure all documentation sent home with the family has your name and correct contact information, including your preferred method of contact as well as the dates and times you are available for extra help.

Stay the Course

Be an interested, calm, but keen observer. Awareness of body language can reveal a great deal about each person's comfort level. Listen attentively as many parents will share information that will help make your classroom instruction more effective.

Accentuate the positive. Being lavish with warranted praise will increase responsiveness to areas in need of improvement. Stay on topic and focus on one student by sidestepping minefields where parents begin to use statements like "a lot of the parents have been saying;" or make comparisons such as "Joe Smith has a higher mark than my Bob."

It is important to avoid jargon and broad, sweeping generalizations. Use simple language and specific, concrete examples to support your comments.

Waiting may be one of the least pleasant things about PTCs, so be mindful and respectful of people's time. Provide simple distractions like crosswords or word searches and portable versions of a Magna Doodle or Etch A Sketch for the younger set. For parents, request contact information via an information sheet that includes the best way, time and day to reach them and provide a collection of your personal top ten Web sites for individual courses. These information

sheets will help you develop an email/contact database and will illustrate your dedication and enthusiasm for the subject area. Don't forget pencils and a small bowl of sugarless gum or candies.

If issues arise that cannot be dealt with in a satisfactory manner within the allotted time frame, plan another meeting at an alternate date.

Forewarned is Forearmed

Enlist the experience and assistance of your fellow instructors. Their expertise in dealing with particular parents and students may work for you as well.

If you have already had tense altercations with a particular parent and suspect similar problems will occur, inform your administration. Have a system in place for alerting them when you require their assistance. Given the recent assault of the principal from West Dover Elementary in Calgary, AB, safety should be of utmost importance.

After

Timing is Everything

Timely follow up is essential. By email, thank those who attended and make a distribution list for those who requested information regarding upcoming evaluations. Tell students you were happy to see them and send home any leftover documentation for those who were unable to attend.

Pursue any specific action plans by making personal contact with parents. Keep track of all attempted contact, including dates and times, in case your administration asks for it. In addition, follow up with guidance, administrative or support staff as promised.

While 100% attendance may not be achievable for these conferences, the aim is to establish and maintain respectful relationships between home and school that support a teen's journey through your course.

Print Resources

The ABCs of Teacher-Parent Communication

by William Joseph Banach

How to Handle Difficult Parents: A Teacher's Survival Guide

by Suzanne Capek Tingley

Bridging Cultures Between Home and School:

A Guide for Teachers by Elise Trumbull et al.

The Essential Conversation: What Parents and Teachers

Can Learn from Each Other by Sara Lawrence-Lightfoot

Online Resources

http://www.education-world.com/a_tech/sites/sites084.shtml

<http://www.teachervision.fen.com/teacher-parent-conferences/teaching-methods/3854.html>

<http://teachersnetwork.org/dcs/newteach/conferences/>

<http://www.connect2learning.com/cp/media/pdf/development/sptc.pdf>

<http://www.teachingtips.com/articles/WWconferences1.html>

Carmen Berg is a contributing author for Physics published by Pearson Education Canada and a regular contributor for Calgary's Child. She can be reached at ccrberg@hotmail.com.

These conferences offer an opportunity to discuss, in person, a student's progress as well as the chance for parents and/or guardians to learn more about the school, the community and the curriculum.



Quelques suggestions utiles pour les conseils de parents et professeurs au secondaire Carmen Berg

Que vous proposiez un cours à l'année ou une activité pédagogique semestrielle, les conseils de parents et professeurs (CPP) constituent une partie de vos obligations professionnelles. Ces rencontres donnent l'occasion de discuter personnellement des progrès d'un(e) élève et sont, pour les parents ou tuteurs, la possibilité d'en apprendre davantage sur l'école, la collectivité et le programme d'études.

Selon le *National Center for Education Statistics* (organisme américain) presque 90 p. 100 des parents ayant des enfants à l'élémentaire assistent à ces conseils, alors qu'un peu plus de la moitié seulement (52 p. 100) des parents d'élèves du secondaire s'y présentent. Attendu que la participation des parents est un indicateur essentiel de la réussite d'une école (Barnard, 2004) et que les parents eux-mêmes sont les personnes qui ont le plus d'influence dans la vie d'un adolescent (Hooper, 1993), il incombe au professeur du secondaire de toujours chercher à avoir une forte participation des parents à ces rencontres rituelles de soirée ou de fin de semaine.

Depuis la préparation jusqu'au suivi, les

conseils proposés ici devraient vous aider à augmenter cette participation et à créer avec les parents une relation plus approfondie dans le but d'encourager la réussite des élèves.

Avant

Ne pas s'en tenir au panneau d'affichage

Pour renforcer la participation des parents, faites de la publicité. Selon la littérature, les enfants réussissent mieux à l'école lorsque les deux parents assistent à ces conseils (Thompson, 2005). Outre le classique site Internet de l'école, le calendrier ou le bulletin, les annonces dans la classe ou le bulletin scolaire sur lequel est inscrite la phrase habituelle « Veuillez participer au conseil des parents et professeur » créez votre propre réseau de contacts courriel ou des pages web personnalisées avec pop-ups.

Une page personnelle myspace, un groupe Facebook ou Yahoo peuvent aussi encourager la participation et offrir aux élèves un forum au cours duquel ils poseront les

questions qu'ils n'ont pas posées en classe par timidité.

Encouragez la présence des élèves. Les adolescents moins que quiconque n'aiment qu'on parle d'eux derrière leur dos. La présence d'un(e) élève évitera aussi d'éventuels malentendus. De plus, tout plan d'amélioration doit, pour réussir, être un processus consultatif mixte.

Envoyez une invitation personnelle, par téléphone ou par courriel, aux personnes que vous avez absolument besoin de voir. Essayez de prendre contact, non pas simplement avec les parents de ceux et celles qui ont des difficultés, mais aussi avec ceux et celles dont les résultats méritent des compliments.

Soyez ouvert et sensible à l'aspect multiculturel de votre classe et, si besoin est, soyez prêt(e) à engager les services d'un traducteur.

Tout est dans la préparation

Pour assurer le succès, préparez-vous. La note du bulletin scolaire devrait refléter l'évaluation d'une diversité de compétences, de connaissances et de capacités, y compris certaines formes importantes d'évaluation. Il est bon de noter, tous les jours, les moments les plus marquants de votre enseignement. Cela s'avérera extrêmement utile lorsqu'il s'agira d'attribuer une note pour les efforts faits. De même, prendre des notes durant un CPP est indispensable.

Tenez à jour des dossiers détaillés. L'informatisation des bulletins permet maintenant d'attribuer les notes bien avant un CPP. Assurez-vous donc d'avoir à disposition une sortie papier qui montre le calcul de la note figurant sur le bulletin et comporte aussi la dernière note. De cette façon, le parent ou le tuteur peut voir s'il y a eu progrès ou, dans le cas contraire et en en discutant avec leur adolescent, s'il faudrait envisager une autre orientation.

Apportez tout document pertinent, tels que les éléments de référence (caulettes ou manuels, par exemple), fiches de présence, attribution des places et grandes lignes du cours. Montrez que vous êtes compétent(e) tout en restant sensible : dans certains cas, c'est peut-être la première fois qu'un parent voit l'un ou l'autre de ces documents.

Pendant

Jouez le jeu

Portez une tenue vestimentaire adaptée. Si l'habit noir n'est pas de rigueur, pensez-y à deux fois avant de mettre un blouse de labo tachée ou un survêtement qui sent la sueur. Debout, accueillez individuellement les nouveaux arrivants, offrez-leur de s'asseoir et remerciez-les une fois l'entrevue terminée. Dans un classeur ou un cahier, notez le nom des personnes qui sont venues et inscrivez les précisions sur les plans d'action ou les « contrats » de résultats afin d'assurer le suivi nécessaire.

Assurez-vous que tous les documents que vous remettez aux familles porte votre nom et toutes les informations voulues pour vous rejoindre, y compris la façon dont vous préférez être rejoint(e), ainsi que les jours et heures auxquels vous êtes disponible pour une aide supplémentaire.

Évitez les digressions

Observez calmement mais consciencieusement. Le langage du corps en révélera beaucoup sur le niveau d'aise de chacun. Écoutez attentivement car beaucoup de parents s'échangeront sûrement des renseignements qui permettront d'améliorer votre enseignement.

Mettez l'accent sur le positif. Ne soyez pas avare de compliments justifiés car cela suscitera davantage de réactions dans des secteurs qui ont besoin d'être améliorés. Ne digressez pas et restez concentré(e) sur un(e) élève en ne tenant pas trop compte des déclarations potentiellement dangereuses que peuvent faire les parents, du style « Beaucoup de parents disent que... » ou des comparaisons telles que « Jean-Yves Robitaille a une note plus élevée que mon Robert ».

Fuyez le jargon et les généralisations hâtives. Usez d'un langage simple et citez des exemples concrets à l'appui de vos remarques.

Attendre est sans doute l'un des aspects les moins agréables des CPP. Soyez donc attentif et respectueux du temps de chacun. Proposez des distractions simples telles que des mots croisés ou des mots à trouver et une version portable de Magna Doodle ou de EtchA-Sketch pour les plus jeunes. De-

Ces rencontres donnent l'occasion de discuter personnellement des progrès d'un(e) élève et sont, pour les parents ou tuteurs, la possibilité d'en apprendre davantage sur l'école, la collectivité et le programme d'études.

mandez les coordonnées des parents en distribuant une feuille sur laquelle ils inscriront le meilleur moyen de les rejoindre, quel jour et à quelle heure, et donnez l'adresse de vos dix meilleurs sites pour des cours individuels. Ces feuilles vous permettront de vous créer une base de données de contacts et d'adresses courriel et montrera votre intérêt pour la matière. N'oubliez ni les crayons ni un petit contenant avec des bonbons et de la gomme sans sucre.

S'il se pose des questions qui ne trouvent pas de solution satisfaisante dans le temps imparti, prévoyez une autre rencontre.

Un homme averti en vaut deux

Mettez des collègues à contribution pour bénéficier de leur expérience. Leur façon de traiter avec certains parents et certains élèves peut, le cas échéant, vous être utile.

Si vous avez déjà eu maille à partir avec un parent particulier et soupçonnez que des problèmes semblables risquent de se reproduire, informez-en votre administration. Ayez en place un système qui vous permette d'avertir celle-ci en cas d'aide nécessaire. Étant donné la récente agression de la directrice de l'école élémentaire de West Dover à Calgary (Alberta), la sécurité doit être considérée comme étant de la plus haute importance.

Après

Ne laissez rien au hasard

De l'importance d'un suivi opportun
Par courriel, remerciez les personnes qui

sont venues et faites une liste de celles qui ont demandé des informations sur les prochaines évaluations. Dites à vos élèves que vous avez été ravi(e) de les voir et donnez à ceux et celles qui n'ont pu venir la documentation restante pour leurs parents.

Poursuivez un éventuel plan d'action en prenant un contact personnel avec les parents. Notez toutes les tentatives de prise de contact (date et heure) au cas où votre administration vous demanderait ces précisions. En outre, suivez la chose avec le personnel d'orientation, administratif ou de soutien, comme vous l'avez promis.

Si, à ces rencontres, il n'est jamais possible d'obtenir une participation à 100 p. 100, le but est d'établir et de conserver entre la maison et l'école une relation qui aide la progression de l'adolescent(e) ce pendant toute la durée de votre cours.

Ressources imprimées (en anglais)

The ABCs of Teacher-Parent Communication

by William Joseph Banach

How to Handle Difficult Parents: A Teacher's

Survival Guide by Suzanne Capek Tingley

Bridging Cultures Between Home and School:

A Guide for Teachers by Elise Trumbull et al.

The Essential Conversation: What Parents

and Teachers Can Learn from Each Other

by Sara Lawrence-Lightfoot

Ressources en ligne

http://www.education-world.com/a_tech/sites/sites084.shtml

<http://www.teachervision.fen.com/teacher-parent-conferences/teaching-methods/3854.html>

<http://teachersnetwork.org/dcs/newteach/conferences/>

<http://www.connect2learning.com/cp/media/pdf/development/sptc.pdf>

<http://www.teachingtips.com/articles/WW-conferences1.html>

Carmen Berg collabore à la revue Physics publiée par Pearson Education Canada. Elle collabore aussi régulièrement à Calgary's Child. On peut la rejoindre à ccrberg@hotmail.com.



POPTEACHERS.COM is an online resource that offers free programs for use in the classroom! Logon today and download print-ready lesson plans built to engage your Grades 4 to 6 students. Plus, enter all the amazing contests, available only to members!

CURRICULUM CONTENT

CURRICULUM LINK: Social Studies

Come and explore the many wonderful experiences awaiting you and your students in Canada's capital city. The National Capital Region offers educational and entertaining attractions that are sure to dazzle you and your class. Their goal is to help you provide your students with memories that will last a lifetime, while enhancing their perception of our nation's capital.

Whether you're planning a day trip or an overnight trip, The National Capital Commission (NCC) offers a FREE itinerary planning service to non-profit organizations. This service can reserve guided and non-guided tours for school groups of 20 or more. Before you head out on your field trip, don't forget to download classroom activities for your students to enhance their learning experience.

Visit www.popteachers.com to find out more.



CURRICULUM LINK: Mathematics, Language, Health and Physical Education

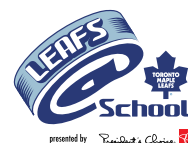
Motivate and teach your students through the sport of hockey with the Leafs@School program! New to this year's program is a cool new lesson plan featuring Jason Blake. In addition, if you are a registered Leafs@School educator, you will receive a new lesson plan based on specific milestones the Leafs have reached over the season. Also, check out the contest section to see how you can win a class visit from a member of the Toronto Maple Leafs. **Be one of the first 500 schools** returning to the program and you will receive 3 Leaf posters for your school! Plus, back by popular demand, the **Celebration of Learning** will be taking place on February 19, 2008 at the Air Canada Center.

CONTESTS

GET YOUR STUDENTS CREATIVE WITH CRAYOLA® AND THEY COULD WIN!

Have your students design their own snowboard this winter and they could win a Color Explosion™ Glow Board from Crayola! Simply have them cut, glue, paint, draw, highlight, staple or layer anything they want to create their masterpiece snowboard as entry into the contest. Visit popteachers.com for contest details.

..... Brought to you by:



>> Visit WWW.POPTEACHERS.COM to register today!

Parliament of Canada



Ottawa, November 2 to 7, 2008

TEACHERS INSTITUTE ON CANADIAN PARLIAMENTARY DEMOCRACY

Experience a week on Parliament Hill!

- ✓ Get an insider's view of Canada's parliamentary system
- ✓ Meet parliamentarians, and political, procedural and pedagogical experts
- ✓ Explore key issues in parliamentary democracy
- ✓ Receive resources for teaching about Parliament, governance, democracy and citizenship

APPLY NOW!
APPLICATION DEADLINE:
APRIL 30, 2008

70 participants selected from across Canada
All grade levels | Most costs covered | Bursaries available

www.parl.gc.ca/teachers

613-992-4793 or 1 866 599-4999



The Teachers Institute is offered under the auspices of the Speakers of the Senate and the House of Commons and organized by the Library of Parliament.

Renseignements disponibles en français.

Parlement du Canada



Ottawa, du 2 au 7 novembre 2008

FORUM DES ENSEIGNANTES ET DES ENSEIGNANTS SUR LA DÉMOCRATIE PARLEMENTAIRE CANADIENNE

*Une semaine sur la colline du Parlement...
une expérience à vivre!*

- ✓ Observer de l'intérieur le système parlementaire canadien.
- ✓ Rencontrer des parlementaires et des spécialistes de la politique, de la procédure et de l'enseignement.
- ✓ Analyser les aspects clés de la démocratie parlementaire.
- ✓ Recevoir des ressources didactiques sur le Parlement, la gouvernance, la démocratie et la citoyenneté.

DATE D'ÉCHÉANCE :
LE 30 AVRIL 2008

70 participants de tout le pays seront choisis
de la maternelle au cégep
la plupart des frais sont payés | bourses disponibles

www.parl.gc.ca/profs

613-992-4793 ou 1 866 599-4999



Le Forum des enseignantes et des enseignants se tient sous les auspices des présidents du Sénat et de la Chambre des communes, et il est organisé par la Bibliothèque du Parlement.

Information available in English.

CASL. *The Canadian Association for School Libraries*

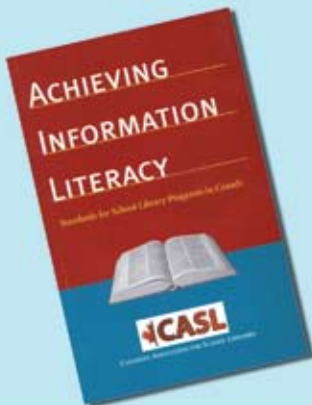
With the growing demands of information technology and the emphasis on life-long learning, the teacher-librarian is the classroom teacher's most valuable asset for instructional planning. No longer viewed as "keepers and organizers" of library material, teacher-librarians are full instructional partners with classroom teachers.

Learn more about the only national association dedicated to the profession of teacher-librarians – CASL. The Canadian Association for School Libraries (CASL) is a division of the Canadian Library Association.

For more information please go to: www.cla.ca.



© Photographer: Lisa F. Young | Agency: Dreamstime.com



Achieving Information Literacy

This publication outlines standards for Canadian School Libraries seeking to develop information literacy skills with their students. It is a practical publication geared towards ensuring that all Canadian children and youth have equal access to well-equipped school libraries and trained professionals from kindergarten to their graduation year. It is a publication recommended for anyone seeking guidance on developing school library programs focused on supporting students as they take their place in today's learning society.

(2003) ISBN 0-88802-301-4. Member price - \$20, Non-Member Price \$23

(Order online at Shop CLA – www.cla.ca)



The wonder of colour.

Redefined for business by Kyocera.



When you were a child, colour made you more creative and a better communicator. Today, Kyocera printers and MFPs can do the same thing. From desktop printers to high volume MFPs, our full line of products is designed with one thing in mind: to help produce compelling documents, reliably *and* affordably. In addition, Kyocera offers software solutions that help maximize your hardware investment.

Experience the wonder of Kyocera business colour. **Learn more:** www.kyoceramita.com/ca/colour.



THE NEW VALUE FRONTIER

KYOCERA MITA CORPORATION. KYOCERA MITA CANADA, LTD. ©2007 Kyocera Mita Corporation. "People Friendly," "The New Value Frontier," the Kyocera "smile" and the Kyocera logo are trademarks of Kyocera.

