

TEACH

Mar/Apr' 03 \$3.85

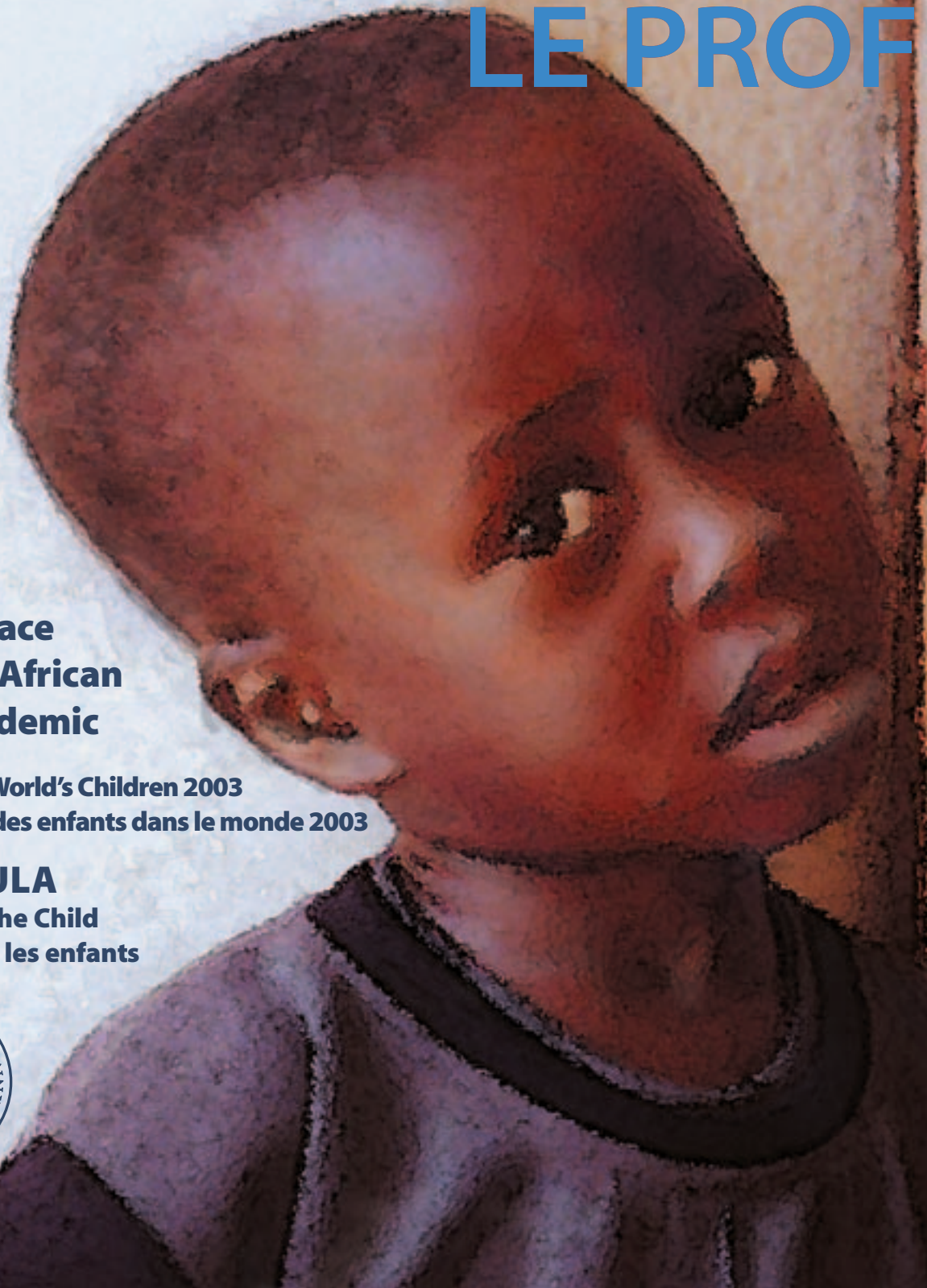
Education for Today and Tomorrow • L'Éducation - Aujourd'hui et Demain

LE PROF

Face to Face with the African AIDS Epidemic

**State of the World's Children 2003
La situation des enfants dans le monde 2003**

**CURRICULA
Blessed Be the Child
Bénis soient les enfants**





cbc.ca/archives



Relive our history with the CBC
Radio and Television Archives Web site.

Teachers can help their students
to discover Canadian history through
radio and TV clips.

Free educational resources are now
available online.

This project was made possible
by Canadian Heritage's Canadian
Culture Online program.

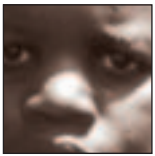
CBC  Radio-Canada

 Canadian
Heritage  Patrimoine
canadien

Contents

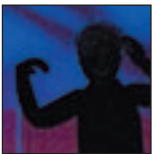


Features



Face to Face with the African AIDS Epidemic 9

Children confront the terrible consequences of AIDS in Africa.
— *Jean Greig*



State of the World's Children 2003 13

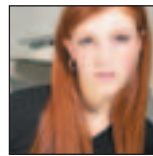
Young children can actively participate as global citizens.
— *Kathleen Fincham and Beth Berton-Hunter*

La situation des enfants dans le monde 2003 15

— *Kathleen Fincham and Beth Berton-Hunter*

— Original cover photo: Jean Greig

Columns



Futures/Le Futur 5/7

Betraying Our Children
Nos trahissons nos enfants
— *Richard Worzel*

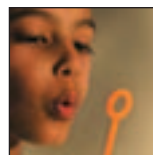
Web Stuff 12

Notable Sites for Teachers.
— *Marjan Glavac*

Computers 26

Understanding Math
— *Dan Lang*

Departments



CURRICULA 27

Blessed Be the Child
Bénis soient les enfants
— *John Fielding*

Ad Index 44



This spring issue marks a departure from the normal range of content that we run at this time. We present content that explores the following themes: the plight of children in developing nations, the AIDS epidemic in Zimbabwe and a proactive resource that accompanies the magazine examining Active and Responsible Citizenship.

The reproducible lesson plan in this issue is a project developed on behalf of the Canadian International Development Agency's (CIDA) Global Classroom Initiative. The theme of this lesson plan is Child Protection. In a meaningful way, teachers and students will come to understand the difficult conditions under which many children around the world live. This is a bilingual, 16-page resource that features many valuable and useful links. Posted on a Web site there will be a curriculum grid and a rubric in addition to the lesson plan.

In the Fall of 2002, Jean Greig, who is a regular contributor to TEACH Magazine, spent time at a health clinic in Zimbabwe as a volunteer on an HIV-AIDS related project. She reports on the difficult conditions and the terrifying statistics that strip bare the abysmal state of affairs in countries like Zimbabwe, especially for children.

Finally, accompanying this issue of TEACH Magazine is a booklet we developed in partnership with the Department of Citizenship and Immigration Canada. The resource, entitled, *My Commitment to Canada*, explores four major themes: Respect, Freedom, Belonging and Peace. The point of this resource is to encourage a dialogue among youth about their attitudes and feelings toward citizenship with a view to stimulating some active and meaningful involvement in the community. This is a bilingual resource loaded with links and resources.

Le numéro du printemps est un peu différent, dans son contenu, de ce que nous présentons normalement à cette période. Nous nous proposons d'étudier, dans ce numéro, les thèmes suivants : les

souffrances des enfants dans les pays en développement, l'épidémie du sida au Zimbabwe, et, dans un document adjoint, la citoyenneté active et responsable.

Le plan de cours à reproduire est un projet mis au point dans le cadre de l'Initiative « Le Monde en classe » de l'Agence canadienne de développement international (ACDI). Le thème en est la protection de l'enfant. De façon très concrète, enseignants et élèves en arriveront à comprendre les conditions difficiles dans lesquelles vivent beaucoup d'enfants dans le monde. Il s'agit d'un dossier de seize pages, bilingue, qui présente de nombreux hyperliens précieux. Pour compléter ce plan, une grille de programmes et une rubrique seront affichées sur le site Internet, permettant aux enseignants de tirer le meilleur parti de cette unité pédagogique.

À l'automne 2002, Jean Greig, qui collabore régulièrement à la revue LE PROF, a été bénévole dans un centre d'hygiène au Zimbabwe, dans le cadre d'un projet lié au VIH/sida. Elle rapporte les conditions difficiles et les statistiques terrifiantes qui dévoilent l'état catastrophique de la situation dans des pays comme le Zimbabwe, en particulier pour les enfants.

Enfin, ce numéro comprend également un livret préparé en collaboration avec Citoyenneté et Immigration Canada. Le dossier, intitulé « Mon engagement envers le Canada », étudie quatre grands thèmes : le respect, la liberté, l'appartenance et la paix. Il veut encourager un dialogue inter-jeunes sur les attitudes et sur les points de vue relativement à la citoyenneté, afin d'encourager une participation active et enrichissante à la vie de la collectivité. Le dossier est bilingue, riche en hyperliens et en ressources. ☺

Wili Liberman

Next Issue

- *Sex Education, TV as a teaching tool*
- *Futures, Web Stuff, Computers and more*

We wish to gratefully acknowledge the assistance of the Canada Magazine Fund.

TEACH

MAGAZINE

Publisher / Editor:
Wili Liberman

Associate Editor:
Jennifer Kavur

Contributing Writers:
Kathleen Fincham, Marjan Glavac,
Jean Greig, Beth Berton-Hunter,
Dan Lang, Richard Worzel

Advertising Manager:
Michele Newton Benson

Art Direction:
Vinicio Scarci

Designer / Production:
Elskelijn Boks

Circulation:
Susan Holden

Editorial Advisory Board:
John Fielding
*Professor of Education,
Queens University (retired)*

George Goodwin
*Managing Director,
Historica Foundation of Canada*

John Myers
*Curriculum Instructor,
Ontario Institute for Studies in Education/
University of Toronto*

Rose Dotten,
*Directory of Library and Information Services,
University of Toronto Schools*

www.teachmag.com

TEACH is published by 1454119 Ontario Ltd. Printed in Canada. All rights reserved. Subscriptions are available at a cost of \$18.95 plus \$1.32 GST including postage and handling by writing our office, 258 Wallace Ave. Ste. 206 Toronto, Ontario M6P 3M9 E-mail: teachmag@istar.ca Tel (416) 537-2103, Fax (416) 537-3491. Unsolicited articles, photographs, and artwork submitted are welcome but TEACH cannot accept responsibility for their return. Contents of this publication may be reproduced for teachers' use in individual classrooms without permission. Others may not reproduce contents in any way unless given express consent by TEACH. Although every precaution is taken to ensure accuracy, TEACH, or any of its affiliates, cannot assume responsibility for the content, errors, or opinions expressed in the articles or advertisements and hereby disclaim any liability to any party for any damages whatsoever. Canadian publication mail sales product agreement No. 195855. ISSN No. 1198-7707.



By Richard Worzel

So, with the way our current society is trending, we are teaching our children to misbehave, and, simultaneously, instilling fear and anxiety in them because they don't feel secure. Moreover, an environment where the rules keep changing makes it impossible for them to learn behaviour that will allow them to function in society and get along with other people. We are therefore creating a generation of dysfunctional children.

There's more to it than this. Why are parents so inconsistent? Partly, it's because families are more likely to have two parents working than in earlier generations, or to be single-parent households. As a result, parents just don't have enough time or energy available to devote to the hard work of disciplining their children. But beyond this, our society is systematically destroying the authority of the parents, and making them doubt their own abilities.

Think of any television show that portrays parents, notably fathers, as smarter than their kids. Whatever show you've just thought of, I'll bet it's off the air, and may be remembered from decades ago. Television today shows the kids as being the intelligent ones, always ready with the snappy answer, whereas parents (especially dads) are dopes and fools. ("Dooohhh!")

Moreover, the virtues transmitted by commercial culture are all related to consumption, and have no relationship to the needs of either children or our society as a whole. In a recent speech titled "Societal Influences," Dr. Robert Glossop of the Vanier Institute of the Family said, "Until recently, parents were largely supported in their efforts to instill in their children certain 'traditional' civic virtues of duty, honour, honesty, contribution, temperance, dignity, conscience and sacrifice. Yet, today, these words that were once reinforced by neighbours, teachers, community groups, faiths, employers, and politicians all sound just a little too quaint." Civic virtue is not taught, and won't appear on its own.

*Civic virtue is not taught,
and won't appear on its own.*

Meanwhile, if companies want to motivate kids to buy a their products, then in many cases, their best bet is to inspire their market to nag their parents into buying it for them, whether it's suitable or not. The most egregious recent example I can think of is the computer game, "Grand Theft Auto: Vice City." In this addictive game, the player takes apparently

All the books on child-rearing say that consistency in disciplining children is crucial, but it's taken me a long time to divine why it is so crucial. I believe that children act up, rebel, and push against rules and boundaries so they know when and where they will be safe. If they are told repeatedly that doing *this* will harm them, or going *there* is dangerous, then they know that as long as they don't do *this* and don't go *there*, they are safe and can feel secure.

Unfortunately, in our society more and more parents are being inconsistent in disciplining their kids. They come home exhausted from work and the anxieties of their own lives, and don't have the patience to be consistent and firm with their kids. As a result, kids learn that whining and wheedling will wear the parents down, or that if you ask dad for something when he's in a good mood, you're more likely to get it than when he's in a bad mood, and consistency goes out the window.

But it doesn't stop there. Kids, including teenagers, will still want to know where they can be safe, and so will continue to push at the boundaries of parental discipline, no matter where they are, no matter how lenient the parent is. This means that without consistent boundaries, kids will rebel more, act out more, and push harder, almost without limits.



extraordinarily well-executed the role of a low-life auto thief. In the game, you get to steal cars, get involved in high speed chases with police, pick up hookers, and rub out competitors. This game is rated as suitable only for adults. Yet one of the big stories of Christmas, 2002 was the number of parents who were buying the game and giving it to their adolescent and pre-adolescent kids. But it's only a game, right? No. Dr. John Colwell, a lecturer at Middlesex University in the U.K., found that the longer boys play violent computer games, the more aggressive they become.

We have, in other words, created a social environment that actively promotes anti-social behaviour, glorifies the denigration and exploitation of other people, and belittles the importance of parents. It is, in short, what Bob Glossop calls a "socially toxic environment."

Teachers know this is happening because they see it in the behaviour of the children in their classrooms. At a time when children need more education to succeed in life, more and more classroom time is being eaten up in discipline issues, and less time is available for actual learning.

*At a time when children
need more education
to succeed in life,
more and more classroom time
is being eaten up in discipline issues,
and less time is available
for actual learning.*

This is a prescription for disaster for the future of our society. We – parents, teachers, governments, and corporations – need to come together and determine how we can change this socially toxic environment. No one group can do it alone, just as no one group is entirely at fault for it happening. But unless we do something remarkable, we are not only dooming the future of our society, we are betraying our own children. 🍷

Futurist Richard Worzel lives in Toronto, and volunteers his time to speak to high school students as his schedule permits. Contact him through this magazine, or at futurist@futuresearch.com.

\$ choices & decisions taking charge of your financial life™



A FREE financial resource for educators and students



From budgeting and saving to investing and spending, financial decisions are about assessing choices and making informed decisions.

Visa Canada has developed Choices & Decisions: Taking charge of your financial life, an in-class program designed to provide students with financial planning information. Since June 2000, the resource has been used to teach personal financial management skills to 500,000 students annually, in over 5,000 schools across Canada.

The free resource includes:

- Fifteen chapters on financial planning
- Teacher's Guides, Lesson Plans & Quizzes
- An Interactive CD-ROM with functional calculators

And, we've just added a new chapter focusing on student loans and managing post secondary financing.

To access the free resource online or to order a copy of the resource, please visit us at www.postsecondaryvisacdn.ca



Richard Worzel

soient, même lorsque le parent est indulgent. Autrement dit, sans limites cohérentes, les enfants se rebellent encore davantage, sont encore plus désagréables et poussent le plus loin possible, jusqu'à ce qu'il n'y ait pratiquement plus de limites.

C'est ainsi que, compte tenu de certaines tendances de notre société, nous apprenons à nos enfants à mal se comporter et, simultanément, nous provoquons en eux des craintes et de l'anxiété parce qu'ils ne se sentent pas en sécurité. Par ailleurs, un environnement dans lequel les règles ne cessent de changer ne leur permet pas d'apprendre à se comporter dans la société et à s'entendre avec les autres. Nous créons donc une génération d'enfants dysfonctionnels.

Cela va plus loin. Pourquoi les parents sont-ils si incohérents ? En partie, parce que les familles ont, plus que par le passé, deux parents qui travaillent ou qu'elles sont monoparentales. Les parents n'ont donc ni le temps ni l'énergie à consacrer au dur travail qui consiste à discipliner leurs enfants. Par ailleurs, notre société détruit systématiquement l'autorité des parents, leur faisant douter de leurs propres capacités.

Essayez d'imaginer une émission de télévision qui présente les parents — notamment les pères — comme plus intelligents que leurs enfants. Quelle que

soit l'émission à laquelle vous avez pensé, je vous parie qu'elle n'existe plus et qu'elle date de plusieurs décennies. À la télévision d'aujourd'hui, ce sont les enfants qui sont intelligents, qui ont toujours réponse à tout, alors que les parents — surtout les pères — sont des idiots.

Si les vertus civiques ne sont pas enseignées, elles ne se surgiront pas toutes seules.

De plus, les vertus véhiculées par la culture du commerce sont toutes liées à la consommation et n'ont aucun rapport avec les besoins des enfants ou de la société dans son ensemble. Le Dr Robert Glossop, de l'Institut Vanier de la famille, disait dans une conférence récente intitulée *Les influences de la société*, « Jusqu'à récemment, les parents se sentaient soutenus dans leurs efforts pour inculquer à leurs enfants certaines valeurs civiques "traditionnelles" telles que le devoir, l'honneur, l'honnêteté, la participation, la tempérance, la dignité, le sacrifice, et le développement de la conscience. Aujourd'hui, ces termes, naguère réitérés par les voisins, les enseignants, les groupes communautaires et religieux, les employeurs et les politiques, apparaissent désuets ». Si les vertus civiques ne sont pas enseignées, elles ne se surgiront pas toutes seules.

Tous les livres sur l'éducation des enfants répètent qu'il faut être cohérent lorsqu'on discipline les enfants, mais il m'a fallu longtemps pour comprendre pourquoi cela a tant d'importance. Je suis persuadé que si les enfants sont désagréables, se rebellent, bravent les règles et repoussent les limites c'est pour savoir où et quand ils sont en sécurité. Si on leur répète que s'ils font *ceci* ils se feront mal ou qu'aller *là* est dangereux, ils savent que tant qu'ils ne font pas *ceci* ou qu'ils ne vont pas *là*, ils sont en sécurité.

Malheureusement, dans notre société de plus en plus de parents sont incohérents dans la façon de discipliner leurs enfants. Ils rentrent épuisés par leur travail et par les soucis de la vie, et n'ont pas la patience d'être cohérents et fermes avec leurs enfants. En conséquence, les enfants apprennent qu'à force de pleurnicher et de les cajoler, ils en viendront à bout, ou que, si on demande quelque chose à papa quand il est de bonne humeur, on a davantage de chances de l'obtenir que lorsqu'il est de mauvaise humeur. Alors, adieu la cohérence !

Mais ce n'est pas tout. Les enfants, même les adolescents, veulent toujours savoir où ils sont en sécurité ; ils continueront donc à repousser les limites de la discipline parentale, quelles qu'elles



Par contre, une compagnie qui souhaite inciter un enfant à acheter un de ses produits poussera dans bien des cas, sa « cible » à harceler ses parents pour qu'ils le lui achètent, que cela soit raisonnable ou non. L'exemple récent le plus frappant à cet égard est le jeu informatique *Grand Theft Auto: Vice City*. Dans ce jeu, apparemment extrêmement bien pensé pour faire des accros, le joueur est un voleur de voitures de bas étage. Vous y volez des voitures, vous êtes pris en chasse par la police, vous prenez des prostituées à bord et vous éliminez vos rivaux. Ce jeu est coté pour adultes seulement. Et pourtant, la grande surprise de Noël 2002 a été le nombre de parents qui l'ont acheté pour leurs adolescents et pré-adolescents. Vous me direz que ça n'est jamais qu'un jeu ! Eh bien, non. Le professeur John Colwell, de l'Université

de Middlesex (Royaume-Uni), a découvert que plus les garçons jouaient longtemps à des jeux informatiques violents, plus ils devenaient agressifs.

Autrement dit, nous avons créé un environnement social qui encourage activement les comportements anti-sociaux, glorifie le dénigrement et l'exploitation d'autrui et minimise l'importance des parents. C'est, brièvement, ce que Bob Glossop appelle un « environnement socialement toxique ».

Les enseignants savent bien qu'il en est ainsi parce qu'ils le constatent, en classe, dans le comportement de leurs élèves. À une époque où les enfants doivent faire davantage d'études pour réussir dans la vie, on perd de plus en plus de temps dans les classes à des questions de discipline, ce qui laisse moins de temps pour l'étude en tant que telle.

Cela ne peut conduire qu'à un désastre pour notre société. Nous — parents, enseignants, gouvernements et entreprises — devons nous regrouper pour voir comment nous pouvons modifier cet environnement toxique. Aucun groupe ne peut s'en sortir tout seul, tout comme aucun groupe n'est entièrement responsable de son apparition. Mais à moins de faire quelque chose d'extraordinaire, non seulement nous menons notre société à sa perte, mais en plus nous trahissons nos enfants. 🙄

Richard Worzel est un futurologue torontois qui va bénévolement dans les écoles secondaires pour parler aux élèves. Vous pouvez le rejoindre à la revue LE PROF, ou par courriel à futurist@futuresearch.com.

\$ (?) Choix et décisions

Prendre sa vie financière en main™



Ressource financière gratuite pour les enseignants et les élèves



En matière de décisions financières - qu'il s'agisse de tenir un budget, d'épargner, d'investir ou de dépenser - il importe de savoir faire un choix et de prendre des décisions éclairées.

Visa Canada a élaboré *Choix et décisions : prendre sa vie financière en main*, un programme offert en classe et conçu pour procurer aux élèves de l'information sur la planification financière. Depuis juin 2000, cette ressource sert à enseigner des compétences en gestion financière personnelle à 500 000 étudiants chaque année, dans plus de 5 000 écoles du Canada.

Cette ressource gratuite comprend :

- quinze chapitres sur la planification financière
- un guide de l'enseignant, des plans de cours et des jeux-questionnaires
- un CD-ROM interactif et des outils de calcul.

Nous venons aussi d'ajouter un nouveau chapitre portant sur les prêts aux étudiants et la gestion du financement des études postsecondaires

Pour avoir accès à cette ressource par internet ou en commander un exemplaire, veuillez visiter notre site Web (www.gestionbudgetaire.ca)



Face to Face with the African AIDS Epidemic

By Jean Greig

It is a muggy, overcast African afternoon. We have spent all day in a truck, bouncing around the roads of rural Zimbabwe searching for mothers and babies who are part of a study on reducing mother-to-child transmission of HIV/AIDS. At a loss for the location of our current subject's homestead, we pull over across the road from a dilapidated bottle shop. Judith, the Zimbabwean counselor working on the study, disappears inside to ask directions.

Meanwhile, two young boys appear at a gateway beside the truck. We have stopped in front of a school. Other children appear out of nowhere, and before long a group of 15 students has gathered, ranging in age from about 6 to 14. They lean against the fence and hang on the gate, shy but curious.

These children don't much resemble Canadian elementary school students. They are all barefoot, for one thing. Their clothing is in every state of disrepair. They are skinny, every single one. What we can't see, but know from the statistics,

is that of the 15 children, at least five have one or both parents infected with HIV. A couple of these children are likely carrying the virus themselves. In the absence of ongoing treatment with anti-retroviral drugs – almost non-existent in sub-Saharan Africa – most of those infected will die within three to five years.

Zimbabwe has the second highest HIV infection rate in the world. According to UN statistics, 33.7% of the 15-49 age group in Zimbabwe is living – and dying – with HIV/AIDS. In neighbouring Botswana the rate is 38.8%, to the south in Swaziland it is 33.4%, in Lesotho 31%. These are the worst case scenarios, but the story is still grim in the remainder of sub-Saharan Africa, where 70% of the world's HIV infected people live.

I went to Zimbabwe last fall to observe the mother-to-child transmission study with two other Canadian volunteers. I knew the statistics, but it took seeing the situation first-hand to comprehend the magnitude of the impact HIV/AIDS is having on southern Africa.



We stayed at Howard Hospital, a Salvation-Army facility situated in the tribal trust lands north of Harare. Howard Hospital is small, only about 100 beds. It is out in the middle of nowhere, surrounded by scattered Shona homesteads and towering rocky kopjes. But every day the hospital is full to overflowing. They travel to Howard Hospital from miles away, often by bus, sometimes by foot.

Inside the outpatients department and out on the porch, the benches are packed. The hacking cough of tuberculosis can be heard repeatedly. TB often follows quickly on the heels of AIDS, so TB infection rates are soaring as well. Every second Friday, TB patients line up for hours to get their biweekly dose of rifampin. That is, unless supplies run out – which happens all too frequently.

At the other end of the hospital is the Maternal-Child Health department. There are over 1500 births at Howard Hospital each year, and the MCH should be a joyful place. Yet it is here that some of the most tragic stories unfold.

MCH is the base for Howard Hospital's mother-to-child transmission research. Pregnant mothers who come to the hospital's pre-natal clinics are all encouraged to have HIV testing. About 25% test positive. The biggest risk of mother-to-child transmission of HIV is during delivery, so these women are given medication to take during labour and give to their newborn immediately post-partum. Without treatment, the chance of HIV transmission during delivery is about 15-20%. With the drugs, that rate is cut to approximately half.

At Howard Hospital, the study is comparing two different treatment protocols to see if adding a second drug improves results. It is an important and admirable objective – in the absence of ongoing antiretroviral treatment to keep infected parents alive, at least there is an attempt to keep new babies from getting the virus.

Even if transmission to a baby is prevented, however, the tragic reality is that one or both parents will die while the child is still very young. While the majority of AIDS deaths are of adults, it is the children who are left behind. As of the end of 2001, there were an estimated 780,000 orphaned children in Zimbabwe. International agencies predict that the AIDS epidemic will leave 20 million orphans in the African continent by the year 2010.

What happens to these children? What happens to a country – an entire continent – when massive numbers of children are left without parents? Currently, children who lose their parents to AIDS are generally left to the care of grandparents, aunts and uncles, family friends or older siblings. But how long can this be sustained, especially when the worst of the epidemic has not yet passed.

International agencies predict that the AIDS epidemic will leave 20 million orphans in the African continent by the year 2010.

Africa is fast becoming a continent of children. What will happen to schools when there are students but no teachers, to industries when there are no adult workers, to food production when the only farmers are children?

Food production, or the lack of it, is another critical issue facing southern Africa. Thanks to prompt and generous international assistance, the worst of the famine predicted for southern

Africa has been averted. But Zimbabwe has been particularly hard hit, partly because of political actions which disrupted food production on the country's large farms. There are still serious food shortages in some parts of the country, and the possibility of famine remains very real. International humanitarian organizations fear that the combination of HIV/AIDS and famine will be devastating for many communities.

Part of my work at Howard Hospital was to set up an emergency food program. TB patients and pregnant and lactating mothers were allowed a four kilogram bag of soya-maize porridge blend if they were deemed to be malnourished. As the sickest of the sick shuffled down to our little distribution office, we doled out sacks of porridge and wondered whether each one would make it back another day.

In fact, almost everyone in the hospital could have used more food. I dropped into the women's ward one morning to hear a conversation among the nurses about how to get more mealy-meal – the raw ingredient for the staple meal of sadza – for hospital staff. One visiting volunteer physician was buying food and distributing it to nurses and aids to make sure they had enough food for themselves and their families.

I think back to those children at the schoolyard gate. In spite of the vast differences, there were ways in which they did resemble Canadian schoolchildren. They were curious about visitors. They wanted to know about us and tell us about themselves. They were thrilled with small miracles, like the images of themselves on my colleague's digital camera screen or the sound of their own voices singing as I played back my mini-recorder. They laughed and smiled and showed off, just like any children, anywhere.

Africa is half a world away, and the AIDS epidemic is almost too terrible to grasp. And yet if we turn away, we may glance back one day to see an entire continent devastated and abandoned. As teachers, we need to help our students understand the global context in which their lives unfold and how our lives impact others in the world, both negatively and positively. Ideally, we should be able to direct them towards ways of becoming usefully engaged in problems facing other peoples, even if those people are half a world away. 🌍

Jean Grieg is a freelance writer based in Peterborough, Ontario. She can be reached at jgreig@sympatico.ca

All photographs taken by the author.



The first step is awareness. Listed below are several organizations and resources with information on global issues, particularly relating to Africa and the AIDS epidemic.

Canadian International Development Agency – Federal government agency concerned with international development and relief. Has a “youth zone” webpage, with information on global issues, youth internships, Canadian relief efforts and links to related sites: www.acdi-cida.gc.ca/youthzone.htm

UNAIDS – Leading advocate for worldwide action against HIV/AIDS, with a mission to lead, strengthen and support an expanded response to the AIDS epidemic. Source of excellent statistics and background information including the December 2002 Aids Epidemic Update report: www.unaids.org

UNA-CANADA -- National non-profit organization promoting UN programmes and activities within Canada. Has a “Youth and the Global HIV/AIDS Crisis” webpage: www.unac.org/en/link_learn/hiv_aids/en/index.asp

Foster Parents Plan -- Canadian humanitarian, child-focused development organization working with families and their communities to meet the needs of children around the world through child sponsorships and other programs. Has a webpage for schools, and promotes school sponsorship of children: www.fosterparentsplan.ca/DisplayPage.asp?PageID=SPSCHLS

Staying Alive – Youth-oriented multi-media campaign to promote awareness about and prevention of HIV/AIDS in the international youth community. Has background information, clips of MTV concerts, documentary films, and ideas for action: www.staying-alive.org/ph2/index.jhtml

Global Heroes – Stories of what Canadians are doing to promote international development around the world: www.sounddevelopment.com/GlobalHeroes/

Galimoto by Karen Lynn Williams – Beautiful story of a Kenyan boy who saves and scrounges to make himself a simple wire toy called a galimoto. Lothrop, Lee & Shepard Books, New York, NY: 1990.k



GLOBE

<http://www.globe.gov/>

GLOBE is a worldwide partnership of teachers, students, and scientists participating in hands-on activities to learn more about the environment. The program offers teachers training at professional development workshops, detailed teacher's guides, extensive "how-to" videos, and a means of contacting other teachers, students, and scientists worldwide.

For Students, GLOBE provides the opportunity to learn by: taking scientifically valid measurements in the fields of atmosphere, hydrology, soils, and phenology; reporting their data through the Internet; creating maps and graphs on a free interactive Web site that analyzes data sets; and collaborating with scientists and other GLOBE students around the world.

René Kajava, a GLOBE teacher from Suomussalmi High School in Finland, has this to say about the GLOBE program: "I work as a biology teacher in a small secondary school in the northeastern part of Finland near the Russian border. I have been involved in the GLOBE Program since 1996. In my opinion, the best thing about the GLOBE Program is that students get a better, long-term chance to study outside.... Because students have to make regular observations about clouds, rainfall, and air temperature every day, they get used to it and automatically observe the weather - even on their holidays. I think it helps them to learn more about the nature around them and even respect it more."



Vocabulary University®

<http://www.vocabulary.com>

Vocabulary University® is a unique Web site that started a little more than five years ago by a husband and wife team. Jan and Carey Cook create all the content without any advertising and only one sponsor. Jan concentrates on the development of content and responds to all email inquiries, while Carey designs the graphic puzzles and brainstorms for new ideas.

The educational content featured on the site includes grade level interactive word puzzles that help expand students' vocabulary and Rooty Hoot Hoot® brand puzzles that use Latin and Greek roots, synonyms, antonyms, and analogies.

Each free session has 3 levels. Each level has 3 puzzles with 12 words each and contains 7 additional activities/exercises that help develop vocabulary. There are 22 sessions with grade level appropriate roots/cells derived from Latin or Greek. There are also 16 special thematic features created over the school year that teachers can request by email, including Halloween, Thanksgiving, Wizard Words (inspired by Harry Potter), Monsters, Holiday Traditions, Valentines, Earth Day, Shakespeare, and Baseball.

Teachers can also access lesson plan vocabulary exercises (two Latin roots, a word bank, and three word puzzles), word city root words that use a graphical approach to learning vocabulary, an archive of past puzzles, and more. Vocabulary from 54 upper elementary and high school recommended texts such as *Animal Farm*, *Lord of the Flies*, *Great Expectations*, *Harry Potter & The Sorcerer's Stone*, and *To Kill a Mocking Bird* are also available.



BRAINSAREFUN

<http://www.brainsarefun.com>

Brainsarefun is a Web site that grew out of the personal experience of teacher Rory Donaldson in dealing with literally thousands of parents, teachers, and school administrators - all of whom have asked, in one way or another, the same two questions: "What can we do with students who are failing?" and "How can our school get better results?"

Rory Donaldson's philosophy of education is as follows: "Our children must master many skills, but always essential are the fundamentals: reading, writing, listening, speaking, information organization, and math.... Our children must also learn the three essential behaviors of success: how to start on time, stay on task, and complete their assignments. Mastering these skills and behaviors, unifying parents and children, making the right choices, this is what Brainsarefun is all about."

The freely accessible site is packed with information on how to improve a child's success with homework and school, how to accelerate learning in the classroom, and how to improve reading ability, behaviour, and listening. There are also pages of support material for teachers and parents on basic teaching techniques, how to run a well-managed classroom, and blank forms for contracts.

Whatever your teaching philosophy, I highly recommend taking the time to look at this site and picking up some ideas that might work with your teaching style and students. ☺

Marjan Glavac is author of "The Busy Educator's Guide To The World Wide Web." He can be reached at marjan@glavac.com or <http://www.glavac.com>



State Of the World's Children 2003

By Kathleen Fincham
and Beth Berton-Hunter

UNICEF encourages and supports child and youth participation in Canada and around the world.

In May 2002, a United Nations Special Session on Children was held for the first time and was the largest gathering of world leaders ever to focus on children. As a follow-up to the 1990 World Summit for Children, the Special Session summoned back world leaders and child advocates to review progress made on the 1990 goals set for children and make commitments to realize new goals for children.

For the first time, youth and children were asked to participate in the process. This marks the beginning of a new era in democratic process, where children are encouraged and enabled to make their views known on the issues that affect them. The social give and take of participation encourages children to assume increasing responsibilities as active, tolerant and democratic citizens.

"Today's investment in children's global education is tomorrow's peace, stability, security and sustainable development. Children who understand the complex issues facing our global world will create real change today, and bring leadership as adults for this generation and for generations to come," said David Agnew, President and CEO of UNICEF Canada.

UNICEF acknowledges the importance of child and youth participation as vital to creating and implementing development programs that work. Children make up 1/3 of the world's population – 2 billion people out of 6 billion. In some developing countries, more than half the population is under the age of 18. Authentic meaningful participation of children in decisions and actions intended to improve their well-being makes development work better, and prepares children for their stake in the future. This year's State of the World's Children report provides an exhaustive account of the contribution to change children are making:

- In the province of Baluchistan, Pakistan, where the female literacy rate is 2 percent, local Boy Scout troops began lobbying education officials to allow girls to attend their schools. Their efforts resulted in 2,500 new girls enrolling in school in the first year.
- In the Abia state of Nigeria, students from a local high school organized a door-to-door campaign to educate the region's 25,000 Afugiri population about the importance of immunization. As a result, hundreds of Afugiri women who otherwise would not have been fully aware of the benefits of immunization took their children to the local health clinics for care. These efforts likely saved hundreds of lives.

In Canada, UNICEF's education and fundraising campaigns are renowned for engendering global citizenship among Canada's young people. Since 1955, UNICEF Canada's Trick-or-Treat for UNICEF has been the first opportunity for many Canadians to act as global citizens. More than two million children across the country Trick-or-Treat for UNICEF annually on Halloween contributing to a more socially just world. Educators, parents and family members, volunteers, celebrities and corporations support their efforts. In recognition of the program and the dedicated work of young Canadians, the Government of Canada declared October 31st National UNICEF Day in perpetuity.

As children grow, UNICEF Canada continues to support them in building on the skills that they developed through their participation in Trick-or-Treat for UNICEF. www.giveitup4kids.ca, is an interactive and dynamic place for teens to learn about global issues affecting young people and stimulate ways they can make a difference in the world through advocacy, peer education and fundraising.

"When children and teenagers get involved with organizations like UNICEF, they develop an appreciation for what they have and then want to give back to the children of the world after realizing how blessed they are," said Cathy Chang, a Grade 12 student from Francis Lieberman Catholic Secondary School in Toronto. "It is by chance that we were born in this country and not in a poorer country."

UNICEF believes that its work for the survival, development and protection of the children of the world needs the partnership of teachers and young people. UNICEF's Global Schoolhouse at www.unicef.ca, connects teachers and their students to the world through its wide range of printable lesson plans, resources, initiatives and fact sheets on current global issues. Students learn about the state of the world's children and practice the skills of global citizenship through lessons on such topics as media literacy, building a culture of peace, humanitarian emergencies and children's rights.

"A lot of people feel that one person doesn't matter, but as you get involved and learn from your experiences, there is an exponential growth in the impact you can have," said Rachel Dempsey, a student at McGill University. "Being involved with UNICEF is not just about economic support for children around the world, but also about making a difference in Canada by helping children here recognize the connection they have to children in other countries."

With all the understanding it brings to the children involved, participation is a keystone for cohesive societies, which in turn, are the keystone for peace in the world. 🌍

Kathleen Fincham is Director of Education for Development and Beth Berton - Hunter is a Communications consultant with UNICEF Canada.

Photo credit: UNICEF Canada



Canada's Commitment to Child and Youth Participation in International Development

CIDA's Global Classroom Initiative (<http://www.acdi-cida.gc.ca/gci>) encourages young Canadians to become informed and involved global citizens. UNICEF Canada is currently partnered in three Global Classroom Initiative projects:

Educating for Citizenship in a Changing World

In partnership with UNICEF and the Toronto District School Board, the Ontario Institute for Studies in Education (University of Toronto) will develop a curriculum resource designed to foster a sense of global citizenship and encourage capacity-building among grades 9 and 10 students in Ontario and across Canada.

Promoting a Culture of Peace Through Global Citizenship Education

Working in co-operation with UNICEF, the Canadian Coalition for the Rights of Children and the Cape Breton Victoria Regional School Board, the University College of Cape Breton Children's Rights Centre will develop a rights based education plan for the high school level in Nova Scotia, examining a variety of issues including the impact of war on children, child-health, education, ethnicity, religion, economic and sexual exploitation of children and youth and the environment.

In My World

The Calgary Board of Education, in partnership with UNICEF, will undertake a research and development initiative for a multi-level citizenship resource for Kindergarten to grade 9 students. This program will be designed to expand learners understanding of civil society and engage Canadian schoolchildren and their educators in becoming informed and involved global citizens.



La situation des enfants dans le monde 2003

Par Kathleen Fincham
et Beth Berton-Hunter

L'UNICEF encourage la participation des enfants et des jeunes au Canada et dans le monde.

En mai 2002 s'est tenue la première Session extraordinaire des Nations Unies consacrée aux enfants, le plus grand rassemblement de dirigeants mondiaux jamais organisé autour des enjeux qui concernent la jeunesse. Les chefs d'États et les défenseurs des enfants ont été convoqués à cette session sur le suivi du Sommet mondial pour les enfants de 1990, afin d'évaluer les progrès réalisés sur la base des objectifs fixés à l'époque et de prendre de nouveaux engagements.

Pour la première fois, des jeunes et des enfants ont été invités à participer. Ce geste marque le début d'une nouvelle étape démocratique, où les enfants sont incités à faire connaître leur point de vue sur les questions qui les concernent et où ils ont les moyens de le faire. Cette avancée sociale encourage les enfants à assumer de plus grandes responsabilités à titre de citoyens actifs et de défenseurs de la tolérance et de la démocratie.

« Le fait d'investir aujourd'hui dans l'éducation planétaire constitue un gage de paix, de stabilité, de sécurité et de développement durable pour l'avenir. Les enfants qui comprennent les questions complexes auxquelles le monde est confronté ont la possibilité d'apporter, dès à présent, de réels changements. Adultes,

ils seront une source d'inspiration pour leur génération et les générations à venir », a déclaré David Agnew, président et chef de la direction d'UNICEF Canada.

L'UNICEF reconnaît que, pour élaborer et implanter des programmes de développement efficaces, il est primordial d'obtenir la participation des enfants et des jeunes. Les enfants constituent le tiers de la population mondiale. Il y a en effet deux milliards d'enfants pour un total de 6 milliards d'êtres humains. Dans certains pays en développement, plus de la moitié de la population a moins de 18 ans. Si les enfants participent de façon authentique et significative à la prise de décisions et aux actions destinées à améliorer leur bien-être, les chances de succès augmenteront. De plus, en s'impliquant, les enfants se préparent à mieux comprendre les enjeux futurs. *La situation des enfants dans le monde 2003* présente un compte rendu exhaustif des efforts que font les enfants pour changer le monde. En voici quelques exemples :

- Dans la province du Balouchistan, au Pakistan, où le taux d'alphabétisation des femmes atteint à peine 2 %, des groupes de scouts locaux ont exercé des pressions auprès des responsables de l'éducation afin que les filles puissent fréquenter l'école. Grâce à leurs efforts, 2 500 filles se sont inscrites à l'école dès la première année.

• Dans l'État d'Abia, au Nigéria, les étudiants d'une école secondaire locale ont organisé une campagne de porte-à-porte pour sensibiliser les quelque 25 000 membres du clan Afugiri de la région à l'importance de la vaccination. Résultat : des centaines de femmes Afugiri, qui autrement n'auraient pas eu connaissance des bienfaits de la vaccination, ont amené leurs enfants à la clinique de santé locale pour les faire vacciner. Ces efforts ont vraisemblablement sauvé des centaines de vies.

Au Canada, on sait que les campagnes d'éducation et les collectes de fonds encouragent les jeunes à se considérer comme des citoyens du monde. Depuis 1955, la tournée de l'Halloween UNICEF a offert, pour la première fois, à de nombreux Canadiens l'occasion d'assumer leur rôle de citoyens du monde. Au pays, plus de deux millions d'enfants participent à la campagne de l'Halloween chaque année, contribuant ainsi à l'instauration d'une plus grande justice sociale dans le monde. Les éducateurs, les parents et membres de la famille, les vedettes et les entreprises commerciales appuient les efforts de ces jeunes. Le gouvernement du Canada a reconnu le mérite de cette campagne et le dévouement des jeunes Canadiens en déclarant à perpétuité le 31 octobre Journée nationale de l'UNICEF.

UNICEF Canada permet aux enfants qui grandissent d'entretenir le goût d'agir qu'ils ont acquis en participant aux programmes de l'Halloween UNICEF. Le site faisledon [<http://www.faisledon.ca/>] a été institué à cet effet. Il s'agit d'un forum Web interactif et dynamique qui offre aux adolescents l'occasion de s'informer sur les questions internationales touchant les jeunes et qui les incite à susciter des changements positifs dans le monde en participant à la défense des droits des enfants, à des projets d'éducation mutuelle et à des collectes de fonds.

« Les enfants et les adolescents qui participent aux activités suggérées par des organismes tels que l'UNICEF apprennent à apprécier ce qu'ils ont. Quand ils prennent conscience de la chance qu'ils ont, ils sont portés à aider les autres enfants du monde », affirme Cathy Chang, élève de 12^e année à l'école secondaire catholique Francis Lieberman. « Nous avons de la chance d'être nés ici et non dans un pays pauvre. »

L'UNICEF estime que le concours des enseignants et des jeunes est nécessaire pour assurer la survie, le développement et la protection des enfants partout dans le monde. L'École planétaire [http://www.unicef.ca/index_fr.tpl] de l'UNICEF branche les enseignants et leurs élèves sur le monde grâce à son large éventail de plans de cours imprimables, de ressources, d'initiatives et de fiches de renseignements sur les enjeux internationaux du moment. Les élèves peuvent ainsi se renseigner sur la situation des enfants ailleurs dans le monde et exercer leurs capacités de citoyens du monde grâce à des leçons portant sur la connaissance des médias, l'instauration d'une culture de la paix, les urgences humanitaires et les droits des enfants.

« Beaucoup de gens pensent qu'ils ne peuvent pas faire grand chose pour aider les enfants du monde. Par contre, ceux qui s'engagent dans l'action et acquièrent de l'expérience

constatent vite que leurs gestes peuvent avoir des répercussions importantes », ajoute Rachel Dempsey, étudiante à l'Université McGill. « Agir dans le cadre des programmes de l'UNICEF, ce n'est pas uniquement apporter un soutien économique aux enfants du monde, c'est également changer la perception des jeunes Canadiens en les aidant à reconnaître les liens qu'ils ont avec les enfants d'autres pays. »

La participation, avec tout ce qu'elle apporte aux enfants engagés, constitue la pierre angulaire des sociétés unies qui sont, à leur tour, la pierre angulaire de la paix dans le monde. ☺

Kathleen Fincham est directrice du programme Éducation pour le développement et Beth Berton-Hunter est conseillère en communications à UNICEF Canada.

Crédit photo : UNICEF Canada

L'engagement du Canada à l'égard de la participation des enfants et des jeunes au développement international

L'Initiative Le monde en classe [<http://www.acdi-cida.gc.ca/imc>] de l'ACDI encourage les jeunes Canadiens à devenir des citoyens du monde éclairés et engagés. UNICEF Canada est actuellement partenaire de trois projets dans le cadre de cette initiative.

Educating for Citizenship in a Changing World

(Devenir citoyen du monde dans un monde en évolution)

En partenariat avec l'UNICEF et la Commission scolaire du district de Toronto, l'Institut d'études pédagogiques de l'Ontario (Université de Toronto) mettra au point des ressources éducatives conçues pour favoriser le civisme universel et renforcer les capacités d'action des élèves de 9^e et 10^e année en Ontario et au Canada.

Promoting a Culture of Peace Through Global Citizenship Education

(Promouvoir la culture de la paix en devenant citoyen du monde)

Travaillant en collaboration avec l'UNICEF, la Coalition canadienne pour les droits des enfants ainsi que la Cape Breton Victoria Regional School Board et le Children's Rights Centre de la University College of Cape Breton mettront au point un plan d'éducation à l'intention des élèves du secondaire de la Nouvelle-Écosse. Ce plan permettra d'aborder diverses questions telles que les répercussions de la guerre sur les enfants, la santé des enfants, l'éducation, l'origine ethnique, l'exploitation économique et sexuelle des enfants et des jeunes et l'environnement.

In My World

(Le monde tel qu'il devrait être)

En partenariat avec l'UNICEF, la Calgary Board of Education mettra sur pied un programme de recherche et de développement de ressources d'éducation au civisme universel pour les classes de la maternelle à la 9^e année. Ce programme visera à élargir la compréhension de la société civile et à inciter les élèves et les enseignants canadiens à devenir des citoyens du monde informés et engagés.



Citizenship Education for a Democratic Society

By Joel Westheimer

Few are likely to need convincing of the importance of democratic citizenship and the role for schools in pursuing it. In both Canada and the United States, there is increasing awareness that voting rates have dropped precipitously and that the biggest declines are among young people. Civic participation, many have argued, is at a decades-long low.

The attacks on the World Trade Center and the accompanying dialogues on domestic security and foreign policy have further spurred educators to reexamine the role of schools in educating students to be thoughtful and engaged citizens.

We can get most folks to agree that teaching how to be a good democratic citizen is important. But when we get specific about what democracy requires and about what kind of school curricula will best promote it – much of that consensus falls away. Teachers, administrators, and students in schools that explicitly aim to

teach democratic citizenship and values hold an assortment of different and sometimes contradictory beliefs.

It should not be surprising, then, that the growing number of schools that seek to further democratic citizenship by nurturing “good” citizens embody a similarly broad variety of goals and practices. Consider the following three school programs and ask yourself which one, in your mind, is teaching democratic citizenship. The first school, which I will call Capital High School teaches democratic citizenship through lessons on personal responsibility and through a provincial requirement for community service. Since Ontario students must each complete 40 hours of volunteer community service in order to graduate, teachers at Capital help students find volunteer activities in the community, helping out in soup kitchens, cleaning up parks, and assisting in hospitals.

Teachers and administrators in a second school, which I will call The Laura Secord School, engage students in lessons about how government works and emphasize participation in civic affairs. Teachers in this school feel that democratic citizenship requires that students know about laws and about legislative procedures. They also model civic participation by involving students in classroom and school-wide decisions. By enacting democratic principles within the school, these and other like-minded educators hope to develop and sharpen students' democratic citizenship skills, and dispositions.

A third school, "River Valley," has as one of its central curricular missions to teach students about social justice, about how to improve society, and about specific ways to affect change such as community drives, grass-roots campaigns, and protests.

Although I've changed their names, each of these schools is real and each is confident that the school is engaged in citizenship education for a democratic society. What kind of citizens does each of these schools want its students to become? Will students like those in Capital High School, who volunteer in the community become "good" citizens? Do mock trials or studies of the local legislature constitute citizenship education? Is a classroom or school that is governed democratically like the Laura Secord School better suited to impart democratic lessons? Or the last school I mentioned—is an emphasis on social justice the key to democratic ideals?

Not many people agree on what a good democratic citizen does. Some programs are based on the belief that good citizens show up to work on time and pay taxes. Other educators endorse the view that citizenship entails acting decently toward the people around you. A few programs seek to teach students to help shape social policy on behalf of those in need. They want students to become aware of the difficulties involved in changing the circumstances that lead to rivers or parks being dirty or to individuals and families being hungry.

My colleague, Joe Kahne and I identified three visions of "good" citizens that help capture the lay of the land when it

*Do mock trials or studies
of the local legislature
constitute citizenship education?*

comes to citizenship education in the United States and Canada: the *Personally Responsible Citizen*; the *Participatory Citizen*; and the *Justice Oriented Citizen*. These three can serve as a helpful guide to uncovering the variety of goals and assumptions that fall under the idea of citizenship education.

The Personally Responsible Citizen. Personally Responsible Citizens contribute to food or clothing drives when asked and volunteer to help those less fortunate whether in a soup kitchen or a senior center. They might contribute time, money, or both to charitable causes. Both those in the character education movement and those who advocate community service would emphasize this vision of good citizenship. They seek to build character and personal responsibility by emphasizing honesty, integrity, self-discipline, and hard work. Or they nurture compassion by engaging students in volunteer community service.

The Participatory Citizen. Other educators see good citizens as those who actively participate in the civic affairs and the social life of the community at local, state/provincial, and national levels. Educational programs designed to support the development of participatory citizens focus on teaching students about how government and other institutions (eg. community based organizations, churches) work and about the importance of planning and participating in organized efforts to care for those in need, for example, or in efforts to guide school policies. While the personally responsible citizen would contribute cans of food for the homeless, the participatory citizen might organize the food drive.

The Justice Oriented Citizen. A third image of a good citizen, and perhaps the perspective that is least commonly pursued, is of individuals who critically assess social, political, and economic structures and explore strategies for change that address root causes of problems. The vision of the Justice Oriented Citizen shares with the vision of the Participatory Citizen an emphasis on collective work related to the life and issues of the community. But these programs emphasize preparing students to improve society by critically analyzing and addressing social issues and injustices. These programs are less likely to emphasize the need for charity and volunteerism as ends in themselves and more likely to teach about social movements and how to effect systemic change. If Participatory Citizens are organizing the food drive and Individually Responsible Citizens are donating food, the Justice Oriented Citizens are asking why people are hungry and acting on what they discover.

What Kind of Citizen is Promoted by Citizenship Education?

Currently, the vast majority of school programs that aim to teach citizenship are the kind that emphasize either good character including the importance of volunteering and helping those in need, or technical knowledge of legislatures and how government works.





Far less common are schools like the third school I mentioned: schools that teach students to analyze root causes of injustice or challenge existing social, economic, and political norms as a means for strengthening democracy. Often, when schools emphasize individual character and behavior, they shy away from teaching about social movements and the root causes of problems.

Voluntarism and kindness can be put forward as ways of avoiding politics and policy. In terms of *democratic* citizenship, these programs may be limited. Character traits such as honesty, integrity, and responsibility for one’s actions are certainly valuable for becoming good neighbors and citizens. But, on their own, these traits are not inherently about democracy. Indeed, government leaders in a totalitarian regime would be as delighted as leaders in a democracy if their young citizens learned the lessons put forward by many of the proponents of personally responsible citizenship: don’t do drugs; show up at school; show up at work on time; give blood; help others during a flood; recycle; etc. To be sure, these are all desirable traits for people living in a community. But they are not about democratic citizenship.

It is important for educators to recognize these different visions of citizenship so that we can embrace discussion on their relative importance in the curriculum. It is not enough to argue that democratic values and citizenship are as important as

traditional academic priorities. We must also ask what kind of values? What interests and ideas are embedded in varied notions of citizenship? An initiative that supports the development of personally responsible citizens may not be effective at increasing participation in local and national civic affairs. Moreover, efforts to pursue some conceptions of personal responsibility might undermine efforts to prepare participatory and justice oriented citizens. We also should distinguish between programs that emphasize participatory citizenship alone and those that include an emphasis on the pursuit of justice.

Those designing and teaching curriculum for citizenship education and those studying its impact must be cognizant of and responsive to these important distinctions and their political implications. The choices we make for citizenship education in our schools have consequences for the kind of society we ultimately help to create. 🍷

Joel Westheimer is a Professor and Co-Director of Democratic Dialogue in the Faculty of Education at the University of Ottawa.

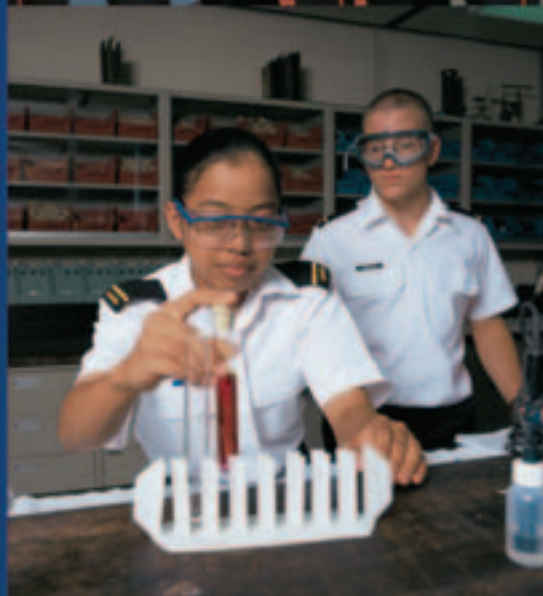


Personally Responsible Citizen	Participatory Citizen	Justice Oriented Citizen
<ul style="list-style-type: none"> • Acts responsibly in their community • Works and pays taxes • Picks up litter, recycles, and gives blood • Helps those in need, lends a hand during times of crisis • Obeys laws 	<ul style="list-style-type: none"> • Recognizes the importance of participation • Organizes community efforts to care for those in need, promote economic development, or clean up environment • Knows how government agencies work • Knows strategies for accomplishing collective tasks 	<ul style="list-style-type: none"> • Critically assesses social, political, and economic structures • Explores strategies for change that address root causes of problems • Knows about social movements and how to effect systemic change • Seeks out and addresses areas of injustice



**IT'S YOUR LIFE.
TAKE COMMAND.**

**C'EST TA VIE.
PRENDS LES
COMMANDES.**



National
Defence

Défense
nationale

1982



CMR

Canada

CANADA'S MILITARY UNIVERSITY
L'UNIVERSITÉ MILITAIRE DU CANADA

www.forces.gc.ca 1 800 856-8488



L'éducation à la citoyenneté en vue d'une société démocratique

Joel Westheimer

Ceux que l'on doit convaincre de l'importance d'une citoyenneté démocratique et du rôle des écoles pour y parvenir ne sont pas nombreux. Au Canada comme aux États-Unis, on prend de plus en plus conscience que le pourcentage de votants est tombé brutalement et que c'est chez les jeunes que le déclin est le plus sensible. Beaucoup estiment que, sur les dernières décennies, la participation à la vie civique n'a jamais été plus faible.

Les attentats contre le World Trade Center et les débats qu'ils ont suscités sur la sécurité intérieure et la politique étrangère ont poussé les éducateurs à repenser le rôle des écoles dans l'éducation des élèves pour qu'ils deviennent des citoyens tolérants et engagés.

Il n'est pas difficile de recueillir un large consensus sur l'importance d'apprendre à être un bon citoyen soucieux de démocratie. Pourtant, lorsqu'il s'agit de

préciser les exigences de cette démocratie et quels programmes scolaires la favoriseraient, le consensus s'estompe. Dans les écoles dont le but explicite est d'enseigner la citoyenneté et les valeurs démocratiques, éducateurs, administrateurs et élèves expriment des idées très diverses, voire contradictoires.

Il n'est donc pas surprenant de constater que le nombre croissant d'établissements qui cherchent à pénétrer davantage le sujet de la citoyenneté démocratique et à former de « bons » citoyens proposent un large éventail d'objectifs et de pratiques semblables. Voyez les programmes des trois établissements suivants et demandez-vous lequel enseigne la citoyenneté démocratique. Appelons la première école Capitale. On y forme le citoyen démocrate par des cours sur la responsabilité personnelle et pour satisfaire à une obligation ontarienne : avant d'obtenir leur diplôme, les élèves doivent faire quarante heures

de service communautaire bénévole ; leurs enseignants les aident donc à trouver des activités (service de soupe populaire, nettoyage de parcs et aide dans des hôpitaux).

Dans la deuxième école — que j'appelle Laura Secord —, enseignants et administrateurs apprennent aux élèves les rouages du gouvernement et insistent pour qu'ils participent aux affaires publiques. Les professeurs estiment que, pour être citoyen démocratique, il faut connaître les lois et le processus législatif. Ils modèlent donc la participation des élèves et la prise de décisions en classe sur la participation aux affaires publiques. En adoptant des principes démocratiques à l'école, ces éducateurs — et d'autres comme eux — espèrent développer chez leurs élèves des aptitudes et des dispositions pour la citoyenneté démocratique.

La troisième école — appelons-la de la Vallée — s'est donnée pour mission essentielle d'enseigner la justice sociale, d'améliorer la société et de proposer des moyens concrets pour y parvenir : collectes, campagnes locales, manifestations. J'ai changé le nom des écoles, mais elles existent et chacune est convaincue de faire une véritable éducation à la citoyenneté en vue de bâtir une société démocratique.

Quel type de citoyens ces écoles forment-elles ? Les élèves de Capitale, qui font du service communautaire, vont-ils être de « bons » citoyens ? Les procès fictifs et l'étude du fonctionnement du parlement local constituent-ils une éducation à la citoyenneté ? L'école ou la classe gérée de façon démocratique, comme à Laura Secord, se prête-t-elle mieux aux cours sur la démocratie ? L'insistance sur la justice sociale, dans la troisième école mentionnée, fournit-elle la clé des idéaux démocratiques ?

On ne s'entend guère sur la définition d'un bon citoyen. Selon certains programmes scolaires, les bons citoyens sont ceux qui arrivent à l'heure au travail et paient leurs impôts. Certains éducateurs sont d'avis que la citoyenneté suppose que l'on agisse décemment avec les personnes qui nous entourent. D'autres programmes cherchent à enseigner aux élèves comment participer

à l'élaboration de la politique sociale au nom des indigents. Ils souhaitent sensibiliser les élèves aux difficultés que l'on rencontre lorsqu'on veut changer les situations qui conduisent à la pollution des parcs et des rivières ou à l'indigence.

Mon collègue John Kahne et moi-même avons dégagé trois types de « bon » citoyen, ce qui permet de voir un peu plus clair lorsqu'on parle, aux États-Unis et au Canada, d'éducation à la citoyenneté : le citoyen responsable, le citoyen participatif et le citoyen épris de justice. Ces types permettent de dégager la diversité des objectifs et des hypothèses que l'on retrouve sous la notion d'éducation à la citoyenneté.

Le citoyen responsable. Le citoyen responsable participe, lorsqu'on le lui demande, à des collectes de nourriture et de vêtements et propose ses services après des moins fortunés (soupes populaires ou centre pour personnes âgées). Il donne son temps ou son argent, parfois les deux, à des œuvres

caritatives. Ceux qui prônent la formation du caractère comme ceux qui favorisent le service communautaire encourageront ce type de « bonne » citoyenneté. Ils cherchent à former le caractère et à inculquer le sens de la responsabilité en insistant sur l'honnêteté, l'intégrité, l'autodiscipline et le travail. Ou ils cultivent la compassion en invitant les élèves à faire du bénévolat.

Le citoyen participatif. D'autres éducateurs voient le bon citoyen comme celui qui participe activement aux affaires publiques et à la vie de la société aux différents paliers de gouvernement (local, provincial, national). Les programmes visant à former le citoyen participatif expliquent aux élèves les rouages du gouvernement et d'autres institutions (organismes communautaires, églises...) et montrent l'importance de planifier et de participer à des efforts concertés pour servir ceux qui sont dans le besoin, par exemple, ou à des efforts pour orienter la politique scolaire. Si le citoyen responsable donne des conserves pour les sans-abri, le citoyen participatif, lui, organise la collecte.

Le citoyen épris de justice. Le troisième type de bon citoyen évoque une perspective moins courante. Ce citoyen analyse les systèmes sociaux, politiques et économiques et veut s'attaquer aux causes profondes des problèmes en vue d'y remédier. L'objectif du citoyen épris de justice rejoint celui du citoyen participatif, tous deux soulignant le travail collectif lié à la vie et aux problèmes de la collectivité, mais les programmes qui l'y préparent mettent l'accent sur une amélioration de la société en analysant les problèmes sociaux et les injustices et en cherchant à les résoudre. Ces programmes n'insistent probablement pas sur la nécessité de la charité et du bénévolat comme fin en soi alors qu'ils étudient plutôt les mouvements sociaux et voient comment ils peuvent introduire des changements systémiques. Si le citoyen participatif organise des collectes de nourriture, et le citoyen responsable donne des conserves, le citoyen épris de justice se demande pourquoi certains n'ont pas assez à manger et agit en conséquence.

*Les procès fictifs et l'étude
du fonctionnement
du parlement
local constituent-ils
une éducation
à la citoyenneté ?*





Quel type de citoyen forme-t-on en éduquant à la citoyenneté ?

Actuellement, la vaste majorité des programmes d'enseignement de la citoyenneté sont ceux qui prônent soit les bonnes dispositions — avec toute l'importance du bénévolat et de l'aide à ceux dans le besoin —, soit la connaissance des rouages du parlement et du gouvernement.

Beaucoup moins courantes sont les écoles, comme la troisième citée plus haut, qui enseignent aux élèves à analyser les causes profondes de l'injustice ou à remettre en cause les normes sociales, économiques et politiques existantes dans le but de renforcer la démocratie. Une école qui insiste sur le caractère et le comportement ne cherche pas à enseigner les mouvements sociaux et les causes profondes des problèmes.

On peut prôner le bénévolat et la bienveillance pour éviter la vie politique et la politique tout court, mais en termes de citoyenneté démocratique, cela risque d'être un peu limité. Si des qualités comme l'honnêteté, l'intégrité et la responsabilité sont précieuses pour devenir de bons voisins et de bons citoyens, elles ne sont pas, en elles-mêmes, inhérentes à la démocratie. En fait, les gouvernants d'un régime totalitaire seraient aussi ravis que les chefs d'une démocratie si leurs jeunes citoyens retenaient les leçons enseignées par tous ceux qui encouragent la citoyenneté responsable : ne pas se droguer, aller à l'école, arriver à l'heure au travail, donner son sang, aider les autres dans le cas d'une inondation, recycler, etc.

Il faut que les éducateurs reconnaissent ces différents types de citoyenneté s'ils veulent entamer la discussion sur leur importance relative dans les programmes. Il ne suffit pas d'affirmer que les valeurs démocratiques et la citoyenneté sont aussi importantes que les priorités scolaires classiques. Il faut également se demander de quelles valeurs on parle ? Quelles idées et quels intérêts sous-tendent les différentes notions de citoyenneté ? Une initiative qui soutient la formation de citoyens responsables peut être inefficace pour augmenter la participation aux affaires publiques, au niveau local et national. En outre, les efforts faits pour développer certaines conceptions de la responsabilité pourraient saper ceux visant à former des citoyens participatifs et des citoyens épris de justice. Il faudrait également distinguer entre les programmes qui préconisent la citoyenneté participative et ceux qui préconisent la poursuite de la justice.

Ceux qui conçoivent les programmes scolaires et ceux qui étudient leurs effets doivent faire ces distinctions et être sensibles aux implications politiques. Nos choix pour l'éducation à la citoyenneté dans nos écoles ont des conséquences sur le type de société que nous voulons finalement créer. 🇨🇦

Joel Westheimer est professeur à la faculté d'éducation de l'Université d'Ottawa.



Citoyen responsable	Citoyen participatif	Citoyen épris de justice
<ul style="list-style-type: none"> • Agit de façon responsable dans la collectivité • Travaille et paie ses impôts • Ramasse les ordures, recycle et donne son sang • Aide ceux qui sont dans le besoin ou dans des situations d'urgence • Respecte la loi 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconnaît l'importance de la participation • Organise des opérations concertées pour aider ceux qui sont dans le besoin, favoriser le développement économique ou nettoyer l'environnement • Connaît les rouages des organismes du gouvernement • Sait comment effectuer des tâches collectives 	<ul style="list-style-type: none"> • Analyse les systèmes sociaux, politiques et économiques • Cherche à voir comment s'attaquer aux causes profondes des problèmes en vue d'y remédier • Connaît les mouvements sociaux et leur incidence sur les changements systémiques • Repère les secteurs d'injustice et cherche à y trouver une solution



Presenting eMac,[™] built from the ground up to help teachers teach and students learn. It features a durable, all-in-one design, 17" flat-screen (16" viewable) display, blazing fast G4 processor, the remarkably powerful and stable Mac[®] OS X (and Mac OS 9). To learn more, visit apple.com/ca/education/emac.

Designed for Education.



A space-saving, all-in-one design, tough polycarbonate plastic shell, refreshing lack of cable clutter, attention-getting 17" flat-screen CRT monitor and CD-RW drive, Combo drive or SuperDrive™ make eMac the ultimate computer for the classroom.

A super-fast PowerPC™ G4 processor with Velocity Engine™ helps the eMac fly through even the most demanding education and multimedia applications. Which means that students can spend more valuable class time learning and less time waiting.



Breathe new life into assignments and make field trips more memorable with included iPhoto™ software. With its intuitive interface, teachers and students can import pictures from a digital camera in a snap, print them, create slide shows or email them with ease.

Enhance your lesson plan with eMac's included iMovie™ software. Just shoot your footage, plug your camcorder into eMac's FireWire® port and edit away. iMovie's simple interface makes it easy for teachers and students to make their own video projects.



Grab your students' full attention with lush, powerful sound from eMac's built-in, 16-watt, digitally amplified speakers. Or, keep your classroom peacefully quiet by having your students plug headphones into eMac's convenient audio-out jack.

With included AppleWorks® software, eMac is ready to energize your classroom right out of the box. Designed to run beautifully on Mac OS X and Mac OS 9, it features six core classroom applications: word processing, page layout, painting, spreadsheet, database and presentations.



eMac

Understanding Math: Educational Math Programs for Home and School

Designed for the classroom or to be used as a comprehensive home learning development program, Understanding Math is a series of eight educational mathematics programs covering all the math learning areas from grades 5 to 10. The programs were designed by Rudy Neufeld, a mathematics educator (teacher, department head, and math-computer consultant) for over 25 years. Neufeld also continues to teach middle and high school math on a part-time basis in London, Ontario.

All eight programs share the same goal of presenting and teaching mathematical concepts through examples, interactive questions, and tests. There are no games, bells, or whistles. It is straightforward teaching of mathematical concepts, with colourful graphics and examples to enhance the learning experience. What is different from a textbook is that this pro-

gram is totally interactive with the learner.

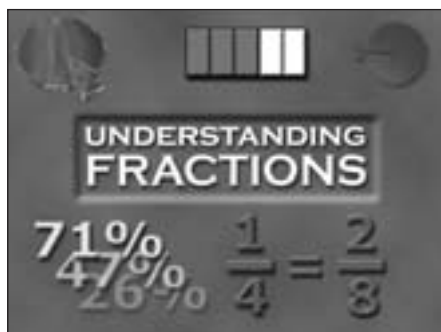
Here is a closer look at Understanding FRACTIONS, one of the eight programs:

There are 11 parts to the Understanding FRACTIONS program, which takes the learner from the introduction and meaning of fractions to the adding, subtracting, multiplying, and dividing of fractions, to improper fractions, mixed numbers, and decimals. Each section takes the learner from the concrete to the abstract with an emphasis on meaning

and understanding. This is accomplished through interactive concepts, examples, practice, and a cumulative checks section. (There are also lesson plans and worksheets that support the software program.)

In the subtracting fractions section, hexagon pattern blocks are used to explain the concept. Once it is shown, a flashing cursor in a box asks how many parts remain. A fraction strip is used next to reinforce the concept. A number line

continued on page 46




Canadian Plastics Sector Council

CPSC invites you to explore the plastics industry through our interactive Career Kit

It provides information and hands-on-activities that link learning in the classroom to the skill sets needed in the workforce.

Links to curricula across Canada provide ideas for classroom activities and guidance counselling, while career profiles bring career studies to the forefront.

The Kit contains:

- A Student's Guide*
- A Teacher's Guide*
- An interactive CD-ROM*

www.careersinplastics.ca
Toll free: 1-888-533-5683



© Photo: TEACH Magazine

Introduction To Lessons:

Children are the world's most precious resource. They are the future for all communities, cultures and countries.

Yet tragically children are neglected and even abused in too many countries and societies. People and countries that do betray the trust of children destroy the great potential for a better future for their own societies and for our world.

What do Canadian students know about the plight of children in developing nations? We have developed 3 lessons for young people 10 to 20 years of age to help you inform them. Each lesson is self-contained with Internet resources, clear outcomes, and assessment opportunities. Your students will learn not only about the plight of children but also what is being done by Canadians to address this tragic situation.

Here are some important and very sad facts about children of our global community today:

- About 120 million between the ages 5 and 14 are working full-time.
- There are 120 to 150 million disabled children in the world and 80 percent of them live in developing countries.
- Only five percent of disabled children in developing countries have access to support services of any kind, and less than two percent attend school.
- One child in 10 is born with or acquires a physical, mental, sensory, intellectual, or physiological disability because of preventable diseases, congenital causes, malnutrition, micronutrient deficiencies, accidents and injuries, armed conflict and land mines.
- In a recent period of 10 years, about 2 million children have been killed and more than 6 million have been disabled as a result of armed conflicts.

Blessed Be The Children

***“ We can not waste
our precious children.
Not another one,
not another day.”***

***Nelson Mandela
and Graça Machel***

- Armed conflicts have left 1 million children orphaned and about 12 million homeless.
- About 300,000 children under 18 are currently exploited around the world as soldiers, porters and cooks for warring forces, spies, and sex slaves.
- Of the 24 million refugees worldwide, 50 percent are children.
- There are likely well over 100 million children working on the streets. Brazil alone has an estimated 100,000 street kids between the ages of 7 and 18.
- Well over 1 million children are forced into the sex trade every year.

Source: www.acdi-cida.gc.ca

To help your students to come to grips with this factual information and to begin to understand the tragic situation of too many children in real human terms we have provided three ready-to-use lesson plans. Each lesson is specifically designed to engage and thoughtfully challenge a specific grade level or age group:

Junior Grades (5 to 7),

Intermediate (8 to 10)

Senior (11 to 12 and older).

We have also identified 6 primary issues that focus on the abuse of children.

They are:

- ❶ *Exploitation of children through child labour.*
- ❷ *Victimization of children through armed conflict.*



© CIDA Photo: Greg Kinch

- ❸ *The plight of child soldiers.*
- ❹ *The tragedy of homeless children living on the streets.*
- ❺ *The search of refugee children for safe haven.*
- ❻ *The cruel prospects of children with disabilities including HIV/Aids infection.*

Junior Lesson:

Overview:

Through the use of a few powerful photographs students will begin an inquiry into six issues that focus on the plight of children. Working in small cooperative groups the students will use the results of their research to construct bulletin board displays, which they will present to their class and parents.

Objectives/Outcomes:

Students will learn:

- *to interpret a photograph for maximum value and information in a process called "reading a picture";*
- *to research using the Internet for relevant information;*
- *to create a display that illustrates a specific issue about the plight of children;*
- *how to work cooperatively with classmates;*
- *to present orally their display and discuss what they have learned from their research and work.*
- *about the plight of children around the world.*
- *about the six issues that have brought great pain and suffering to children.*

Equipment needed:

- *computers with Internet capabilities and a colour printer;*
- *display boards approximately 100 by 150 centimetres. Bulletin and chalk boards can also be used;*
- *scissors, paste, outline map of the world etc. for the construction of the display;*
- *picture of Indian Children Weaving.*
- *six pictures of children that illustrate the 6 issues;*
- *magazines and newspapers with stories and pictures of children that can be cut-up by the students.*



Process:

1. Explain to your students that they are going to investigate 6 very serious problems that affect the lives of many children around the world. Show them six pictures (one for each issue) that illustrate or is an example of this specific issue.

The six issues are:

- *Exploitation of children through child labour.*
- *Victimization of children through armed conflict.*
- *The plight of child soldiers.*
- *The tragedy of homeless children living on the streets.*
- *The search of refugee children for safe haven.*
- *The cruel prospects of children with disabilities including HIV/Aids infection.*

Now work with the students to make at least 3 inferences about what they see in this picture. Here are 3 examples:

- ❶ *Working conditions are very poor and uncomfortable. The board is uncomfortable. That is why the one girl is balancing on her foot.*
- ❷ *The age of the working children is between 10 and 14.*
- ❸ *This is a poor country. Perhaps India or another South East Asian country.*

Discuss as a class what they have learned by reading a picture.

3. Divide the students into 6 cooperative small groups. Now hand out one photograph representing each of the six issues to each



© Photo: John Fielding

2. Demonstrate to the students how to “read a picture” or in other words how to get as much information from a picture as possible. Use as an example the picture of the Indian Children Weaving. Explain the difference between factual information and inferences.

Here are 5 factual observations:

- ❶ *All the people in the picture are children, mostly girls.*
- ❷ *The children weaving are sitting on a wooden board without padding of any kind.*
- ❸ *While 6 of the children weave 2 girls are baby-sitting 2 younger children.*
- ❹ *The children are either barefooted or wearing flip-flops.*
- ❺ *It is daytime.*

group. Ask each group to “read their picture” with 3 to 5 factual observations and 2 or 3 inference statements.

4. Developing good inquiry questions is an important aspect of research. To teach your students how to develop inquiry questions again use the sample photo of the Indian Children Weaving. Ask your students to come up with 5 “w” (who, what, where, when and why) questions related to this photo.

Here are some sample questions:

- Who are these children working for?
- What other types of work do children in this village do?
- Where do these children live?
- Why are these children not in school?
- When do these children play?

Photos may be viewed or downloaded from:
www.acdi-cida.gc.ca/childprotection

Here is some background information about this photograph.

The photograph of the children was taken by the author, John Fielding during a trip to Northern India in November 2000. The setting is the small village of Peharsar near Agra. The photographer did ask the local guide if any of the children went to school and he was told, “no”. The guide said the children were needed to help the family and that weaving would teach them a valuable skill.

5. Now explain the rest of the lesson. Each group is responsible to create a display of their issue based on information they have researched. Here are some guidelines:

- The photo should be a central piece in their display but your students should include other pictures from many countries identifying different aspects of the issue.
- They should develop a set of inquiry questions for their photo and use them to thoroughly investigate their issue.
- Include a map and/or chart with statistics that illustrate where their issue is most prevalent. Examples of maps and charts are available on quite a few Websites. www.gmfc.org/en/protectchildren/learnmore_html. Click on the map at the bottom of the page. Also UNICEF is excellent for statistics in chart form. www.unicef.org/statis/index.html
- What can and is being done to help with this issue? In this section the students can focus on some of the more encouraging stories and developments. Many agencies are trying to help children. Have your students identify some of the projects and initiatives they like best. They should discuss what these agencies are doing within their group and then see if they can agree on what they believe are some of the more effective programmes.

Here are some better known agencies working on behalf of children: CIDA, World Vision, Save the Children, Global Movement For Children, UNICEF, Free The Children.

CIDA:

www.acdi-cida.gc.ca

World Vision:

www.worldvision.com

Save The Children:

www.savethechildren.com

Global Movement

For Children:

www.unicef.ca/eng/special/gmfc.html

UNICEF:

www.unicef.ca

Free The Children:

www.freethechildren.org

6. Once the displays are completed ask each group to present their display to the class. You could also invite in parents, other classes etc. for the presentation.

Assessment and Evaluation:

Assess students individually for their:

- cooperation and contribution to the group;
- research skills;
- presentation of the display;
- contribution to group and class discussions;
- knowledge of the issues.



© CIDA Photo: Roger LaMoyné

Assessment instruments may include:

- checklist of their cooperative learning skills;
- anecdotal feedback;
- observation of research and discussion skills;
- reflection paper about what and how they learned;
- test based on common learning from the lesson.

As a group the display could also be assessed for:

- completeness, ■ visual qualities,
- organization, ■ thoroughness of research,
- effectiveness of presentation.

Intermediate Lesson:

Overview:

This lesson, designed for Grades 8 to 10 asks students, working in groups, to produce a storyboard (and an actual video if time and equipment is available) for a short dramatic story presentation. Each group will select one of the 6 different topics about the Plight of Children.

As well as learning a great deal about the tragic situation of many of the world's children, students will learn many important skills, not the least of which is how to work cooperatively and productively as a team.



© CIDA Photo: Roger LaMoyné

This lesson integrates many subject areas, including: history, geography, writing, art, design, technology, and media.

Objectives/Outcomes:

Students will learn:

- to analyze a short video for its effectiveness and content;
- to research using the Internet for relevant information;
- to create a storyboard, including illustrations and script, for a short video;
- how to work cooperatively with classmates;
- to present orally their display and discuss what they have learned from their research and work.
- about six issues that are causing great harm and suffering to children around the world;
- about the plight of children.

Equipment:

- Computers with Internet capabilities and colour printers
- Large pieces of newsprint or chart paper
- Rulers, markers, pencils for drawing
- Map of the world
- Video camera and supporting equipment (If these are available. If not produce the storyboards on large pieces of newsprint and use these for the presentation.)

Process:

1. Show the whole class the Heritage Minute, *Water Pump*, available at <http://www.histori.ca/minutes/default.do>. Discuss the content of the video. How did the students feel when they saw this story? What was the issue presented? What is the story?

Also discuss the structure of the video. How is a sense of story created? How is a drama developed? What is the climax of the story? What makes this Heritage Minute effective?

2. Explain to the class that you want them, working in film production teams of 4 or 5, to make a video from a storyboard about one of the following issues:

- ❶ *Exploitation of children through child labour.*
- ❷ *Victimization of children through armed conflict.*



- ❸ *The plight of child soldiers.*
- ❹ *The tragedy of homeless children living on the streets.*
- ❺ *The search of refugee children for safe haven.*
- ❻ *The cruel prospects of children with disabilities including HIV/Aids infection.*

3. Show your class an example of a video made by students and of a storyboard from the Historica Web site <http://www.histori.ca>.

4. Establish clear criteria for the video production:

- Present some solid factual information about the issue;
- Include a story about a child or children as an example of the issue;
- Identify a country or countries where the issue is very acute;
- Feature an example of how Canada/Canadians could help with this issue;
- Use a storyboard with illustrations and a script;
- The length of the video should not be more than 3 minutes.



For information about the issues:

Direct the students to these websites

www.acdi-cida.gc.ca/childprotection
www.savethechildren.ca/en/index.html
www.unicef.org/specialsession/activities/armed-conflict-report.htm
www.unhcr.ch/children/index.html
www.unhcr.ch/html/menu3/b/25.htm
www.gmfc.org/en/protectchildren/learnmore_html
www.rb.se/engindex.htm
www.savethechildren.net/homepage/

For different forms of aid and assistance programmes:

www.warchild.ca/music_diaries.asp
www.unicef.org/voy/
www.savethechildren.ca/en/whatwedo/childtr.html
www.plan-uk.org/action/stories/

For examples of relevant stories:

www.oxfam.ca/
www.worldvision.ca/
www.gmfc.org/en/about_html
www.freethechildren.org/
www.savethechildren.ca/en/whatwedo/index.html

6. When the storyboards and/or the videos are completed each group should present their project to the class and discuss what they were trying to do and what they learned about their issue and the plight of children in developing countries.

7. Finally, individually they should write a reflection paper describing what they learned, what they think about the plight of children around the world. They should also record their thoughts on how they learned.



© CIDA Photo: Roger LeMoyné



© CIDA Photo: Roger LeMoyné

Assessment and Evaluation:

1. Evaluate each group on the video they produced. Criteria to consider:

- *content (Is the issue thoroughly researched and presented?);*
- *thoroughness (Is all the criteria met?);*
- *effectiveness (Is the story element effectively and dramatically presented?);*
- *teamwork (Did they work effectively as a team?);*
- *effort (Did they work in a dedicated and cooperative manner, maximizing the talents of the individuals within the group?)*

2. Assess the students individually on their:

- *knowledge of the plight of children. (A written test of common knowledge may be appropriate.);*
- *cooperation, decision-making and research skills;*
- *presentation and discussion skills.*

Senior Lesson

Overview:

In this lesson for older students the class conducts a simulated Royal Commission inquiry into the Plight of Children In Developing Nations and Canada's Role in Assisting. Organized into 6 investigative teams or "Think Tanks" each group is responsible to thoroughly research one major issue about the plight of children, prepare recommendations and rational for certain approaches to helping. Finally they will present their report to their class, in a persuasive manner, in order to have it included in the final Royal Commission report prepared by the class. Finally the class will present their report to a non-school agency.



Objectives/Outcomes:

Students will learn:

- to analyze a written article in order to better understand it;
- to research using the Internet for relevant information;
- to make recommendations and support their recommendations with sound rationale;
- what a Royal Commission Inquiry and Report entails;
- how to work cooperatively with classmates;
- to discuss and compromise in order to reach a consensus;
- about six issues that are causing great harm and suffering to children around the world;
- about the plight of children.

Equipment:

- Computers with Internet capabilities and colour printers.

Process:

1. Present to your students the background information about the plight of children from the Introduction to Lessons section. Ask them their reaction to this information. Explain to them that they are going to conduct an investigation into the plight of children using the style or format of a Royal Commission Report. The purpose of this Report is to make recommendations about what Canada and Canadians should do to help with this tragic situation. They will present their Report to the local media and send a copy to their local member of parliament.

For background information on Royal Commissions you can search the Internet for examples and models. A recent example

is the Romanow Royal Commission on The Future of Health Care in Canada: www.healthcarecommission.com

2. To get a focus on the dimensions of the situation give each student a different story to read dealing with the plight of children. You can easily find enough stories from these 5 Web sites. Be sure to include a range of stories that cover the following 6 issues:

- Exploitation of children through child labour.
- Victimization of children through armed conflict.
- The plight of child soldiers.
- The tragedy of homeless children living on the streets.
- The search of refugee children for safe haven.
- The cruel prospects of children with disabilities including HIV/Aids infection.

www.globeandmail.com

(Story by Mark MacKinnon, Nov. 14, 2002.)

www.acdi-cida.gc.ca/childprotection

www.savethechildren.ca/en/whatwedo/index.html

www.gmfc.org/en/protectchildren/learnmore.html

www.plan-uk.org/action/stories/

Direct the students to classify their article under one of the Issues and then group the students with the same type of articles together. These groups will be the "Think Tank" research group for that issue. (It would be best if you had an equal number of articles from each Issue so that groups or teams will be about the same size.) They can now analyze and compare their articles to identify some facts, opinions and dimensions of their Issue. They should be sure to answer all the





© Photo: TEACH Magazine

Please Note:

The online version of **Blessed Be the Children** includes **National Curriculum Links and ready-to-use Rubrics.**

Please go to www.teachmag.com/cida

5 “W” questions and to look for what is already being done to assist with the present situation.

3. Each “Think Tank” should also go beyond their few articles to explore the Internet and any other relevant sources for more information and thoroughly research their Issue. Set a deadline for them to have their section of the report written. Clarify that each section must include a **backgrounder, recommendations** about what Canada and Canadians should do to assist (including government and non-government agencies), and a **rationale** for each recommendation.

4. When all Think Tanks are finished they will present their report with recommendations to the whole class. The class will decide, hopefully by consensus, to include a number of the recommendations in the final Royal Commission Report for the class. They will need to discuss and debate this carefully and thoughtfully. Only a few of the best recommendations should be included. It wouldn't



© CIDA Photo: Clive Shirley

be wise to include too many. They should try to be realistic while still striving for a better world for children.

5. A Final Report is produced and carefully edited. 4 or 5 copies should be made for distribution. A strategy is determined for a “Press Conference” where the Report will be presented to the local media.

6. Copies are sent to your local member of parliament and any local International Aid Agencies.

Assessment and Evaluation:

1. Evaluate each “Think Tank” group on their section of the simulated Royal Commission report.

Suggested criteria:

- content (Is the issue thoroughly researched and presented?);
 - thoroughness (Is all the criteria met?);
 - effectiveness (Are the recommendations valid and supported with thoughtful rationale?);
 - teamwork (Did they work effectively as a team?);
 - effort (Did they work in a dedicated and cooperative manner, maximizing the talents of the individuals within the group?)
2. Assess the students individually on their:
- knowledge of the plight of children (A written test of common knowledge may be appropriate);
 - cooperation, decision-making and research skills;
 - presentation and discussion skills.

3. Evaluate the whole class project, the Royal Commission Report on the Plight of Children. Include the quality of the final report as well as the class' ability to build a consensus and to present their findings to the media and non-school agencies.

Produced with the support
of the Government of Canada
through the Canadian International
Development Agency (CIDA)

For more information contact:
teachmag@istar.ca



© Photo: TEACH Magazine

Présentation des leçons :

Les enfants sont le bien le plus précieux de notre monde. Ils représentent l'avenir de toutes les communautés, de toutes les cultures et de tous les pays. Pourtant, dans trop de pays et de sociétés, les enfants sont malheureusement négligés et même maltraités. Les gens et les pays qui trahissent leur confiance sapent les fondations d'un avenir meilleur dans leurs propres sociétés et dans notre monde.

Les élèves canadiens sont-ils au courant du sort dramatique que connaissent les enfants dans les pays en développement? Pour vous aider à les informer, nous avons mis au point trois leçons qui s'adressent aux jeunes de 10 à 20 ans. Chaque leçon est autonome et comprend des ressources Internet, des résultats clairs et des possibilités d'évaluation. Vos élèves apprendront non seulement quel est le sort de ces enfants, mais aussi ce que font les Canadiens pour remédier à cette situation tragique

Voici quelques faits importants sur la situation dramatique des enfants de notre communauté planétaire d'aujourd'hui :

- Environ 120 millions d'enfants de 5 à 14 ans travaillent à plein temps.
- Il existe de 120 à 150 millions d'enfants handicapés dans le monde, dont 80 p. 100 vivent dans les pays en développement.
- Dans les pays en développement, seulement 5 p. 100 des enfants handicapés ont accès à une forme quelconque de service de soutien, et moins de 2 p. 100 d'entre eux vont à l'école.
- Un enfant sur 10 naît avec un handicap physique, mental, sensoriel, intellectuel ou physiologique ou l'acquiert par suite des conséquences de maladies évitables, congénitales, de la malnutrition, de carences en oligo-éléments, d'accidents et de blessures, d'un conflit armé et de l'explosion de mines terrestres.
- Au cours des 10 dernières années, les conflits armés ont causé la mort de 2 millions d'enfants et laissé plus de 6 millions d'enfants handicapés.
- Les conflits armés ont fait plus de 1 million d'orphelins parmi les enfants, et à peu près 12 millions de sans-abris.

Bénis soient les enfants

*« Il ne faut pas gaspiller
la vie de nos enfants.*

Pas un enfant de plus.

Pas un jour de plus. »

**Nelson Mandela
et Graça Machel**

- Environ 300 000 enfants de moins de 18 ans sont actuellement exploités dans le monde comme soldats, domestiques, espions et esclaves sexuels.
- La moitié des 24 millions de réfugiés de la planète sont des enfants.
- Plus de 100 millions d'enfants, vraisemblablement, travaillent dans la rue. Au Brésil uniquement, on estime à environ 100 000 le nombre d'enfants de la rue âgés de 7 à 18 ans.
- Chaque année, le commerce du sexe recrute de force plus de 1 million d'enfants.

Source: www.acdi-cida.gc.ca

Pour aider vos élèves à saisir ces faits et à commencer à comprendre dans une perspective réellement humaine le sort dramatique d'un trop grand nombre d'enfants, nous vous proposons trois plans de cours prêts à l'emploi. Chaque leçon est conçue pour éveiller l'attention et stimuler la réflexion des élèves d'un niveau scolaire ou d'un groupe d'âge en particulier :

Élémentaire (5^e à 7^e années)

Intermédiaire (8^e à 10^e années)

Supérieur (11^e et 12^e années et au-delà)

Nous avons retenu six grands problèmes ayant trait aux mauvais traitements infligés aux enfants :

- ❶ *L'exploitation des enfants par le travail.*
- ❷ *La victimisation des enfants dans les conflits armés.*
- ❸ *Le sort dramatique des enfants soldats.*
- ❹ *La tragédie des enfants sans abri qui vivent dans la rue.*
- ❺ *La recherche par les enfants réfugiés d'un hébergement sûr.*
- ❻ *L'avenir sinistre des enfants handicapés et de ceux qui sont atteints d'une infection au VIH ou du sida.*



© ACIDI/Photo: Greg Kinch

Leçon pour le niveau élémentaire :

Aperçu :

À l'aide de quelques photos saisissantes, les élèves vont commencer une enquête sur les six problèmes touchant le sort dramatique des enfants. En travaillant ensemble dans des petits groupes, ils utiliseront les résultats de leur recherche pour préparer un panneau d'exposition, qu'ils présenteront à leur classe et à leurs parents.

Objectifs/Résultats :

Les élèves apprendront :

- à interpréter une photographie pour en tirer un maximum d'information au cours d'un processus appelé « lire une image »;
- à rechercher de l'information pertinente à l'aide d'Internet;
- comment travailler en équipe avec leurs camarades de classe;
- à présenter oralement leur panneau d'exposition et à discuter de ce que leur recherche et leur travail leur ont appris;
- ce qu'il en est des épreuves que vivent des enfants dans le monde entier;
- en quoi consistent les six problèmes à l'origine des graves souffrances que subissent les enfants.

Matériel :

- des ordinateurs branchés à Internet et une imprimante couleur;
- des panneaux d'exposition d'environ 100 x 150 cm (on peut aussi se servir de panneaux d'affichage ou de tableaux noirs);
- des ciseaux, de la colle, un tracé de la carte du monde, etc. pour créer les panneaux d'exposition;
- la photo des enfants indiens qui tissent;
- six photos d'enfants illustrant les six grands problèmes étudiés;
- des magazines et des journaux contenant des articles sur les enfants et des photos que pourront découper les élèves.

Démarche :

1. Expliquez à vos élèves qu'il vont faire une recherche sur six problèmes très graves qui touchent la vie de nombreux enfants dans le monde. Montrez-leur les six photos qui illustrent ces problèmes ou qui en représentent un exemple (une photo par problème).



Les six problèmes sont :

- L'exploitation des enfants par le travail.
- La victimisation des enfants dans les conflits armés.
- Le sort dramatique des enfants soldats.
- La tragédie des enfants sans abri qui vivent dans la rue.
- La recherche par les enfants réfugiés d'un hébergement sûr.
- L'avenir sinistre des enfants handicapés et de ceux qui sont atteints d'une infection au VIH ou du sida.

2. Montrez à vos élèves comment « lire une image », c'est-à-dire comment en tirer le plus de renseignements possible. Comme exemple, utilisez la photo des enfants indiens qui tissent. Expliquez-leur la différence entre une information factuelle et une déduction.



© Photo: John Fielding

Voici cinq observations factuelles :

- ❶ Tous les personnages de la photo sont des enfants, en majorité des filles.
- ❷ Les enfants qui sont en train de tisser sont assis sur une planche de bois sans rembourrage ou coussin d'aucune sorte.
- ❸ Alors que six des enfants tissent, deux fillettes s'occupent de deux enfants plus jeunes.
- ❹ Les enfants portent des sandales de plage ou sont pieds nus.
- ❺ La scène se passe pendant la journée.

À présent, travaillez avec vos élèves pour faire au moins trois déductions à partir de ce qu'ils voient dans la photo. Voici trois exemples :

- ❶ Les conditions de travail sont déplorables et n'offrent aucun confort. La planche est inconfortable. C'est pourquoi une fillette s'appuie sur un pied.
- ❷ Les enfants qui travaillent ont entre 10 et 14 ans.
- ❸ Il s'agit d'un pays pauvre, peut-être l'Inde ou un autre pays de l'Asie du sud-est.

Discutez en classe de ce qu'ils ont appris en « lisant » la photo.

3. Divisez vos élèves en six petits groupes d'entraide. Remettez à chaque groupe une photo illustrant un des grands problèmes. Demandez à chaque groupe de « lire la photo » en faisant entre trois et cinq observations factuelles et deux ou trois déductions.

4. Un aspect important de la recherche est la capacité de formuler des questions pertinentes. Pour apprendre à vos élèves à poser de bonnes questions de recherche, reprenez la photo de l'exemple (Enfants indiens qui tissent) et demandez-leur de formuler cinq questions à l'aide des mots qui, quoi ou quel, où, quand et pourquoi.

Voici quelques exemples :

- Pour qui travaillent les enfants?
- Quels autres travaux les enfants de ce village effectuent-ils?
- Où vivent ces enfants?
- Quand jouent-ils?
- Pourquoi ne vont-ils pas à l'école?

Toutes les photos figurent à l'adresse <http://www.acdi-cida.gc.ca/protectiondesenfants/photos>.

On peut montrer ces photos en petit format dans *Teach Magazine* et demander aux enseignants de consulter la version Internet de Bénis soient les enfants afin de télécharger ces images en grand format pour la leçon.

Voici quelques renseignements sur le contexte dans lequel a été prise la photo. La photographie des enfants a été prise par l'auteur, John Fielding, en novembre 2000, lors d'un voyage dans le nord de l'Inde. La scène se passe dans le petit village de Peharsar près d'Agra. Le photographe a demandé au guide de l'endroit si l'un ou l'autre des enfants allait à l'école et celui-ci lui a dit que non. Il a expliqué que les familles des enfants avaient besoin de cette aide et qu'en apprenant à tisser, ceux-ci acquerraient un savoir-faire utile.

5. Vous pouvez maintenant expliquer le reste de la leçon. A partir des renseignements que les élèves ont trouvés, chaque groupe doit créer un panneau d'exposition sur le problème qu'il a étudié. Voici quelques directives :

- La photo devrait figurer au centre du panneau, mais les élèves devraient y ajouter d'autres photos de différents pays, afin de présenter différents aspects du problème.
- Ils devraient préparer une liste de questions de recherche portant sur leur photo et se servir de ces questions pour étudier à fond le problème.
- Ils devraient afficher une carte ou un tableau statistique qui illustre les régions où le problème est le plus fréquent. On trouve des cartes et des tableaux dans de nombreux sites Web. <http://www.gmfc.org/fr/protectchildren/learnmore.html>. Cliquez sur la carte au bas de la page. L'UNICEF est également une excellente ressource pour les tableaux statistiques. <http://www.unicef.org/statis/index.html>
- Que peut-on faire et que fait-on pour lutter contre ce problème? Dans cette partie de la leçon, les élèves peuvent se pencher sur des histoires et des faits plus encourageants. En effet, de nombreuses organisations essaient d'aider les enfants. Demandez à vos élèves de trouver certains projets et initiatives qui leur plaisent. Ils devraient discuter en groupe de l'action de ces organisations et voir s'ils peuvent s'entendre sur ce qu'ils pensent être les programmes les plus efficaces.

ACDI:

www.acdi-cida.gc.ca

World Vision:

www.worldvision.com

Aide à l'enfance:

www.savethechildren.com

Mouvement mondial en faveur des enfants:

www.unicef.ca/fr/special/gmfc.html

UNICEF:

<http://www.unicef.org/voy/fr/>

Free The Children:

www.freethechildren.org

Voici les noms de certaines organisations bien connues qui travaillent pour les enfants : l'ACDI, World Vision, Aide à l'enfance, le Mouvement mondial en faveur des enfants, l'UNICEF, Free The Children.

6. Lorsque les élèves ont terminé leurs panneaux d'exposition, demandez à chaque groupe de présenter son panneau à la classe. Vous pouvez aussi inviter les parents, d'autres classes, etc. à assister aux présentations.

Évaluation :**Évaluez individuellement chaque élève sur :**

- sa collaboration et sa contribution au sein du groupe;
- ses aptitudes en recherche;
- sa présentation du panneau;



© ACDI Photo: Roger LeMoine

- sa participation aux discussions en groupe et en classe;
- sa connaissance des problèmes.

Vous pouvez utiliser les outils d'évaluation suivants :

- une liste de contrôle des aptitudes d'apprentissage coopératif;
- des commentaires textuels;
- l'observation des aptitudes pour la recherche et la discussion;
- un devoir de réflexion sur ce qu'ils ont appris et la manière dont ils l'ont appris;
- un test fondé sur les acquisitions communes découlant de la leçon.

Pour le groupe, la présentation pourrait aussi être évaluée selon les critères suivants :

- exhaustivité,
- qualités visuelles,
- organisation,
- minutie de la recherche,
- efficacité de la présentation.

Leçon pour le niveau intermédiaire :**Aperçu :**

Cette leçon conçue pour les classes de la 8^e à la 10^e année demande aux élèves de travailler en groupe afin de préparer un tableau narratif (et une vidéo si la classe a le temps et le matériel nécessaires) sur une histoire dramatique. Chaque groupe choisira l'un des six sujets touchant le sort dramatique



© ACDI Photo: Roger LeMoine

des enfants. En plus d'apprendre beaucoup de choses sur la situation tragique des enfants dans bien des régions du monde, les élèves acquerront des habiletés importantes, notamment la coopération et la production en équipe. Cette leçon touche de nombreuses disciplines, entre autres l'histoire, la géographie, la rédaction, l'art, la conception graphique, la technologie et les médias.

Objectifs/Résultats :

Les élèves apprendront :

- à analyser une courte vidéo sur le plan de l'efficacité et du contenu;
- à rechercher de l'information pertinente à l'aide d'Internet;
- à créer un tableau narratif, comprenant illustrations et script, pour une courte vidéo;
- comment travailler en équipe avec leurs camarades de classe;
- à présenter oralement leur tableau et à discuter de ce que leur recherche et leur travail leur ont appris;
- en quoi consistent les six problèmes à l'origine des graves souffrances que subissent des enfants dans le monde entier;
- ce qu'il en est des épreuves que vivent les enfants.

Matériel :

- des ordinateurs branchés à Internet et des imprimantes couleur
- de grandes feuilles de papier de brouillon ou de papier-atlas
- des règles, des marqueurs et des crayons pour dessiner
- une carte du monde
- une caméra vidéo et le matériel connexe (si vous avez accès à ces appareils. Sinon, les élèves peuvent préparer des tableaux narratifs à l'aide de grandes feuilles de papier qu'ils utiliseront pour leur présentation)

Démarche :

1. Visionnez avec la classe la Minute du patrimoine intitulée *La Pompe*, que vous trouverez à l'adresse <http://www.histori.ca/minutes/default.do>. Discutez du contenu. Qu'est-ce que les élèves ont ressenti en voyant cette histoire? Quel est le problème présenté? Quelle est l'histoire? Discutez aussi de la façon dont la vidéo est structurée. Comment a-t-on créé l'impression



© ACIDI Photo: Clive Shirley

d'une histoire? Comment a-t-on suscité le caractère dramatique? Quel est le point culminant de l'histoire?

Qu'est-ce qui fait que cette Minute du patrimoine est efficace?

2. Demandez à la classe de former des équipes de production de quatre ou cinq élèves, pour faire une vidéo à partir d'un tableau narratif sur l'un des problèmes suivants :

- ❶ *L'exploitation des enfants par le travail.*
- ❷ *La victimisation des enfants dans les conflits armés.*
- ❸ *Le sort dramatique des enfants soldats.*
- ❹ *La tragédie des enfants sans abri qui vivent dans la rue.*
- ❺ *La recherche par les enfants réfugiés d'un hébergement sûr.*
- ❻ *L'avenir sinistre des enfants handicapés et de ceux qui sont atteints d'une infection au VIH ou du sida.*

3. Montrez à la classe l'exemple d'une vidéo réalisée par des élèves et un tableau narratif du site Web d'Historica <http://www.histori.ca>.

4. Donnez aux élèves des critères pour la production de la vidéo :

- *Présenter une information factuelle solide au sujet du problème.*
- *Inclure dans le projet une histoire sur un ou des enfants, afin d'illustrer le problème.*
- *Identifier un ou plusieurs pays où ce problème est particulièrement grave.*
- *Donner un exemple de la façon dont le Canada ou les Canadiens pourraient lutter contre ce problème.*
- *Créer un tableau narratif comprenant des illustrations et un script.*
- *La vidéo ne devrait pas dépasser 3 minutes.*



Pour trouver de l'information sur les problèmes :

Conseillez aux élèves de consulter les sites suivants :

www.acdi-cida.gc.ca/protectiondesenfants
www.savethechildren.ca/fr/index.html
www.unicef.org/french/specialsession/
www.unhcr.ch/french/html/menu3/b/25_fr.htm
www.gmfc.org/fr/protectchildren/learnmore_html
www.unhcr.ch/children/index.html
www.savethechildren.net/homepage/ (en anglais)
www.rb.se/engindex.htm (en anglais)

Pour trouver des exemples d'histoires pertinentes :

www.unicef.org/vo/fr/
www.savethechildren.ca/fr/cequefaisons/quecrmo.html
www.plan-uk.org/action/stories/
www.warchild.ca/music_diaries.asp (en anglais)
www.plan-uk.org/action/stories/ (en anglais)

Pour prendre connaissance de différentes formes d'aide et des programmes d'assistance :

www.gmfc.org/fr/about_html
www.savethechildren.ca/fr/cequefaisons/quecrmo.html
www.oxfam.ca/ (en anglais)
www.worldvision.ca/ (en anglais)
www.freethechildren.org/ (en anglais)

6. Lorsque les groupes auront terminé leur tableau narratif ou leur vidéo, ils viendront présenter leur projet à la classe et discuter de ce qu'ils ont essayé de faire et de ce qu'ils ont appris sur le problème et sur le sort dramatique des enfants dans les pays en développement.

7. Enfin, les élèves devront rédiger individuellement un devoir de réflexion décrivant ce qu'ils ont appris et ce qu'ils pensent du sort dramatique des enfants dans le monde. Ils devront aussi exposer leurs idées sur la manière dont ils ont appris.



© ACIDI Photo: Roger LeMoigne



© ACIDI Photo: Roger LeMoigne

Évaluation :

- Évaluez chaque groupe par rapport à la vidéo produite. Critères d'évaluation :
 - contenu (les élèves ont-ils fait des recherches sérieuses et bien présenté le problème?);
 - exhaustivité (ont-ils répondu à tous les critères?);
 - efficacité (ont-ils présenté l'élément narratif efficacement et de manière dramatique?);
 - travail d'équipe (ont-ils travaillé efficacement en tant qu'équipe?);
 - effort (ont-ils travaillé avec diligence et en collaboration, en exploitant au mieux les talents de chaque membre du groupe?)
- Évaluez les élèves individuellement selon les critères suivants :
 - connaissance du sort dramatique des enfants (un test écrit pourrait permettre de vérifier l'acquisition de connaissances communes);
 - aptitudes en matière de coopération, de prise de décisions et de recherche;
 - aptitudes pour la présentation et la discussion.

Leçon pour le niveau supérieur :

Aperçu :

Cette leçon, qui s'adresse aux élèves plus âgés, demande à la classe de simuler l'enquête d'une commission royale d'enquête sur le sort dramatique que connaissent les enfants dans les pays en développement et sur ce que fait le Canada pour les aider. La commission est divisée en six équipes d'enquête ou « cellules de réflexion », qui sont chargées d'effectuer une recherche poussée sur un des grands problèmes touchant la situation de ces enfants, et de préparer des recommandations et une justification relatives à certains moyens d'aide. Les équipes présenteront ensuite leur rapport à la classe, de manière persuasive,



© ACIDI Photo: Roger LeMoyné

afin que leurs propositions soient incluses dans le rapport final de la commission préparé par la classe. Finalement, la classe devra présenter son rapport à un organisme non scolaire.

Objectifs/Résultats :

Les élèves apprendront :

- à analyser un article de la presse afin de mieux le comprendre;
- à rechercher de l'information pertinente à l'aide d'Internet;
- à rédiger des recommandations et à les étayer par une justification solide;
- en quoi consistent l'enquête et le rapport d'une commission royale d'enquête;
- comment travailler en équipe avec leurs camarades de classe;
- à discuter et à faire des compromis afin de parvenir à un consensus;
- en quoi consistent les six problèmes à l'origine des graves souffrances que subissent des enfants dans le monde entier;
- ce qu'il en est des épreuves que vivent les enfants.

Matériel :

- des ordinateurs branchés à Internet et des imprimantes couleur.

Démarche :

1. Présentez à vos étudiants l'information de base sur la situation dramatique des enfants, en vous servant de la section Introduction aux leçons. Demandez-leur quelle est leur réaction devant ces faits. Expliquez-leur qu'ils vont mener une enquête sur la situation dramatique des enfants en s'inspirant du plan qu'utilise une commission royale d'enquête pour rédiger son rapport. Le but de ce rapport est de présenter des recommandations sur le rôle que le Canada et les Canadiens devraient adopter pour aider à résoudre cette situation tragique. Les élèves devront présenter leur rapport aux médias locaux et en envoyer un exemplaire au député

de leur circonscription fédérale. Dans Internet, vous trouverez de l'information sur les commissions d'enquête, des exemples et des modèles. Un exemple récent de commission d'enquête est la Commission Romanow sur l'avenir des soins de santé au Canada.

2. Pour montrer à vos élèves l'ampleur de la situation, donnez à chacun d'entre eux une histoire différente qui traite de la situation dramatique des enfants. Vous trouverez suffisamment d'histoires dans les cinq sites Web indiqués ci-dessous. Faites en sorte de choisir un large éventail de thèmes afin de bien couvrir les six problèmes à l'étude :

- L'exploitation des enfants par le travail.
- La victimisation des enfants dans les conflits armés.
- Le sort dramatique des enfants soldats.
- La tragédie des enfants sans abri qui vivent dans la rue.
- La recherche par les enfants réfugiés d'un hébergement sûr.
- L'avenir sinistre des enfants handicapés et de ceux qui sont atteints d'une infection au VIH ou du sida.

www.acdi-cida.gc.ca/protectiondesenfants

www.savethechildren.ca/fr/

cequefaisons/index.html

www.gmfc.org/fr/protectchildren/learnmore_html

www.globeandmail.com

(article de Mark MacKinnon, le 14 nov. 2002)
(en anglais)

www.plan-uk.org/action/stories/ (en anglais)



© ACIDI Photo: Roger LeMoyné



© ACIDI Photo: Roger LeMoyné



© Photo: TEACH Magazine

N.B.

La version en ligne de Bénis soient les enfants comprend des liens vers les programmes nationaux et des rubriques prêtes

à utiliser. Voir

www.teachmag.com/acdi

Produit en collaboration avec le gouvernement du Canada par l'entremise de l'Agence canadienne de développement international (ACDI)

équivalent d'articles pour chaque problème, de manière que les groupes soient égaux.) Les élèves peuvent maintenant analyser et comparer leurs articles pour cerner des faits et des opinions et définir l'ampleur du problème. Ils devraient pouvoir répondre aux cinq questions de base (qui, quoi, où, quand, pourquoi) et chercher quelles sont les mesures déjà en place pour lutter contre la situation actuelle.

3. Chaque « cellule de réflexion » devrait aussi aller au-delà des quelques articles fournis et explorer Internet et toute autre source pertinente afin de trouver plus d'information et se renseigner à fond sur le problème. Donnez aux élèves une date à laquelle ils devront avoir terminé la rédaction de leur partie du rapport. Expliquez bien que chaque section doit renfermer un **exposé informatif**, des **recommandations** sur ce que le Canada et les Canadiens devraient faire pour contribuer à résoudre le problème (y compris les pouvoirs publics et les organismes non gouvernementaux), et un **texte justificatif** étayant chaque recommandation.

4. Lorsque toutes les cellules de réflexion auront terminé, elle présenteront leur partie du rapport ainsi que leurs recommandations à toute la classe. La classe décidera alors – de préférence par consensus – d'inclure une ou plusieurs recommandations dans le rapport final de la commission d'enquête de la classe. Cette partie du travail devra faire l'objet d'une débat réfléchi et attentif. Il n'est pas indiqué d'inclure trop de recommandations



© ACDI Photo: Olive Shirley

dans le rapport final, et seules les meilleures devraient y figurer. Les élèves devraient s'efforcer d'être réalistes tout en cherchant à offrir un monde meilleur aux enfants.

5. Le rapport final sera rédigé et soigneusement révisé. Il sera copié en quatre ou cinq exemplaires aux fins de distribution. Les élèves élaboreront une stratégie pour présenter leur rapport aux médias locaux à l'occasion d'une « conférence de presse ».

6. Des exemplaires du rapport seront envoyés au député de la circonscription et à toute organisation locale d'assistance internationale.

Évaluation :

1. Évaluez chaque « cellule de réflexion » par rapport à sa partie du rapport de la commission d'enquête.

Critères d'évaluation proposés :

- contenu (le problème a-t-il fait l'objet d'une recherche poussée et a-t-il été bien présenté?);
- exhaustivité (le rapport répond-il à tous les critères?);
- efficacité (les recommandations sont-elles valables et étayées par une justification solide?);
- travail d'équipe (le groupe a-t-il travaillé efficacement en collaboration?);
- effort (les élèves ont-ils travaillé avec diligence et en collaboration, en exploitant au mieux les talents de chaque membre du groupe?)

2. Évaluez les élèves individuellement selon les critères suivants :

- connaissance de la situation dramatique des enfants (un test écrit pourrait permettre de vérifier l'acquisition de connaissances communes);
- aptitudes en matière de coopération, de prise de décisions et de recherche;
- aptitudes pour la présentation et la discussion.

3. Évaluez le projet de la classe dans son ensemble, c'est-à-dire le rapport de la commission royale d'enquête sur la situation dramatique des enfants. Tenez compte de la qualité du rapport final et de la capacité des élèves à parvenir à un consensus et à présenter leurs conclusions aux médias et aux organismes externes.

educationcanada.com

- ◆ Over 430 active school districts and private employers
- ◆ Over 25,000 jobs posted in the past 12 months
- ◆ Search our national job listings quickly with our fast find job search
- ◆ Add your resume to our employer-searchable, free resume registry

**Canada's Premier
educational
employment &
resource network**



www.educationcanada.com

TEACH MAGAZINE ONLINE

Educational Resources
Anytime, Anywhere
Visit www.teachmag.com

258 Wallace Avenue Ste. 206
Toronto, Ontario M6P 3M9
Tel: 416-537-2103
Fax: 416-537-3491
www.teachmag.com

*“Not all
educational software
is created equal.”
LearningVillage.com
will guide you
to the best”*



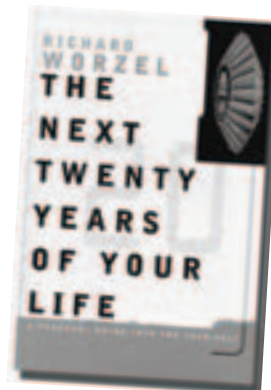
Learningvillage.com, is an online guide to the best in learning software from Canadian teachers, for Canadian teachers and families.

Learning Village is an independent review and advisory centre for parents and teachers who are looking for credible information on the best in educational software. In Learning Village's Software Guide, you will find our short list on the best we have seen, with complete software profiles, who each program best suits, and commentary from teachers and children who have used the program. Online ordering links and ordering by phone are available on the site, through Learning Village's online partner, the CDROM Store, one of Canada's best educational software retailers.

Learning Village is sponsored by TV Ontario.
www.learningvillage.com



THE NEXT TWENTY YEARS OF YOUR LIFE



A PERSONAL GUIDE TO THE YEAR 2017

PUBLISHED BY KEY PORTER BOOKS

AVAILABLE AT MAJOR BOOKSTORES EVERYWHERE

Toyota Earth Day Scholarship Program

CULTIVATING TOMORROW'S ENVIRONMENTAL LEADERS



Are you, or is someone you know, one of tomorrow's environmental leaders?

The Toyota Earth Day Scholarship Program recognizes graduating high school students and Québec junior college students who have achieved academic excellence and distinguished themselves in environmental community service. Ten scholarships of \$5,000 each will be awarded across Canada. A national winner will also receive a Panasonic CF50 Toughbook™ notebook computer.

The Toyota Earth Day Scholarship Program is an important step in cultivating the environmental leadership of tomorrow.

Many young Canadians demonstrate their passion for the environment every day through the important work they accomplish in their communities. This dedicated group will develop to be tomorrow's environmental leaders. Toyota Canada and Earth Day Canada are pleased to announce a new scholarship program that celebrates and encourages environmentally-minded students. The Toyota Earth Day Scholarship Program recognizes graduating high school students and Québec junior college students who have achieved academic excellence and have distinguished themselves in environmental community service, and extracurricular and volunteer activities.

Increasingly, environmental issues are being tackled through multidisciplinary approaches. The Toyota Earth Day Scholarship is offered to students entering their first year of post-secondary studies in any chosen discipline – because future

environmental leaders will come from a broad range of academic backgrounds.

The Toyota Earth Day Scholarship Program consists of 10 awards of \$5,000 each, to be applied directly towards tuition, books, room and board (where applicable), or other educational expenses in the first year of post-secondary full-time studies in Canada.

Panels of community, business and environmental leaders will select two winners who best meet the selection criteria in each of five geographic regions: Atlantic Canada, Quebec, Ontario, Western Canada/Northwest Territories/Nunavut, and British Columbia/Yukon.

A national winner – selected from the 10 regional winners – will be awarded an additional Outstanding Environmental Achievement Award of a Panasonic CF50 Toughbook™ notebook computer at the National Award Ceremony in Toronto.

Please see details at www.earthday.ca/scholarship or if you have questions, scholarship@earthday.ca.

Challenge Your Students. Change the World.

An interactive, dynamic site for Canadian Students and Teachers.



www.giveitup4kids.ca

- Cross-curricular classroom-ready lesson plans
- Tools for organizing an advocacy/fundraising campaign
- A Canadian perspective on global issues
- Student research ideas and sources

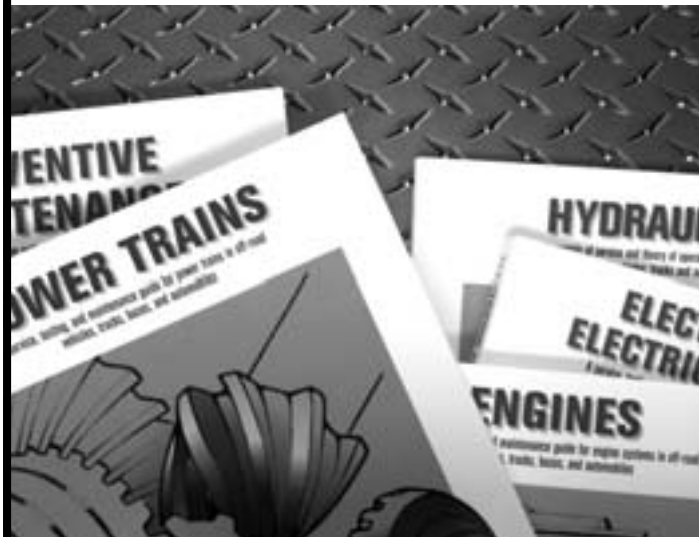
call: 1-800-567-4483
email: giveitup4kids@unicef.ca



ADVERTISERS INDEX

Reader Response #	Advertiser	Page #
1	Agriculture Canada	Insert
2	Apple Canada	24,25,IBC
3	CBC	IFC
4	Canadian Plastics Sector Council	26,46
5	Canadian International Development Agency	27
6	Citizenship & Immigration Canada	Insert
7	Conference Board of Canada	45
8	Department of Canadian Heritage	17,21
9	Education Canada	43
10	John Deere	45
11	Department of National Defense	20
12	OTIP	OBC
13	Toyota Earth Day Scholarship Program	44
14	VISA Canada	6,8
15	UNICEF	44
16	Richard Worzel	43

THE MOST VALUABLE TOOL IN YOUR SHOP



www.deere.com/publications/

Easy-to-Read "How To" Books From John Deere Publishing

When your equipment is out of commission, you don't have time to search through manual after manual. You need quick and easy reference materials that offer the best solutions available, so you can get back in the field as soon as possible.

John Deere Publishing's line of "How To" manuals gives you just that. With a selection of nearly 50 up-to-date books to guide you through diagnostics, repair, and maintenance procedures for all makes and models of equipment, these books are a must for any do-it-yourselfer's shop.

For more information, a complete list of titles, or to order a free catalog visit us online or call (800) 522-7448.



JOHN DEERE

John Deere Publishing, Dept. 618 • One John Deere Place
WOB-3SW • Moline, IL 61265

The Conference Board of Canada
Insights You Can Count On



www.conferenceboard.ca/education/symposium/

Partners 2003 Symposium: Linking Education, Learning and Innovation

April 13 to 15, 2003 • Westin Harbour Castle • Toronto

- Learn how business and education can help build a culture of innovation
- Discover innovative ways to develop crucial skills needed for a competitive and vital workforce
- Celebrate with the 2003 Business and Education Awards winners

Sponsored in part by: RBC Royal Bank and National Literacy Secretariat, HRDC

continued from page 26

is further used to again reinforce the concept of subtraction. Once the lesson on subtraction is fully shown and explained, word problems and practice questions end the section. Each section allows the learner to actively interact with the program by dragging a fraction to its proper place or clicking on a spot such as the fraction strip and number line.

Understanding Math will definitely teach students the full range of concepts and provide the practice and assistance for students to be able to gain the required

Publisher: Neufeld Learning Systems, Inc.

Learning Areas and Grade Levels:

Algebra (7-10), Equations (7-10),
Exponents (7-10), Fractions (5-10),
Geometry (7-10), Integers (7-10),
Percent (6-10), Probability (7-10)

Age Range: 10-15 (grades 5-10)

Price: \$552.00 for 9-CD set, or \$94.99 each

Minimum Requirements:

Windows 3.1, 95/98, NT or Mac/Power Mac

math skills. This program can be used to allow a capable student to advance at his or her own speed, or to assist a student who is requiring learning assistance or practice in these core math areas.

The program is very logically-structured, making sure that you cover all the necessary ground in each specific learning area. The program also ensures that the student can't advance to the next area until satisfactory answers in the specific learning area have been given. The program also has companion worksheets to each of the lessons that can be easily accessed from the Neufeld Web site.

The program has a very high level of interactivity, giving the user lots to do in responding to questions. Very importantly, the program will respond with hints if the user is having difficulty responding to a given question.

As a teacher, I would love to use this program in class with a projector connected to my computer. A lab pack providing an individualized program for

each of my students, together with the lesson plans and worksheets, would be an excellent addition to every teacher's and to every school's math program.

Although each program may seem expensive at \$94.99, they are much cheaper than hiring a personal tutor and more effective than spending money on a program that is only exercising what students do know instead of teaching them what they don't know. If you are interested in a "professional" math program for either home or in the classroom, this is an excellent choice.

Understanding Math is available from The CD-ROM Store at 345 Danforth Avenue in Toronto, ON. To order, call 1-800-250-9229, or visit www.cdromstore.com. For further information, visit Learning Village at www.learningvillage.com/html/rneufeldmath.html. ☺

Dan Lang is a freelance writer based in Toronto and the founder of Learning Village. He may be reached at lang@lang.com.

Conseil canadien sectoriel des plastiques

Le CCSP vous invite à découvrir l'industrie des plastiques grâce à sa trousse d'orientation professionnelle.

Celle-ci offre des informations et des activités pratiques qui font le lien entre l'apprentissage effectué en classe et les compétences requises sur le marché du travail.

Les corrélations avec les divers programmes d'études canadiens proposent des activités à réaliser en classe et des conseils en orientations, alors que les profils de carrière présentés mettent l'accent sur les études à suivre pour y accéder.

La trousse contient :

Un guide de l'étudiant Un guide du professeur Un CD-ROM

www.carrieresenplastique.ca
Sans frais: 1-888-533-5683

High school seniors take on big-league filmmaking

By Jeremy Simon / Editorial Sponsorship

This is the story of an unusual collaboration between a Canadian rock star and an independent girls school.

The story begins with a man called Donnie McDougall, a rhythm guitarist with The Guess Who and current principal of Duck Records. Donnie still writes and produces music with the assistance of manager Tom Cairns. Tom is a friend of Lois Robinson, head of the technology department at Balmoral Hall School, an independent JK to Grade 12 girls' school located in the heart of Winnipeg.

One evening early in 2001, Tom and Lois were listening to Donnie play. Tom said that Donny would be recording an album in the Spring. He wished they could support it with a documentary video as the Guess Who had done for their recent tour *Running Back Through Canada*. That video, said Tom, was excellent but expensive because it was professionally produced.

The seeds of an exciting opportunity

Lois' mind made a quick connection. "That's exactly what our kids do at school," she exclaimed—and the seeds of an exciting opportunity had been sown.

Balmoral Hall has several computer labs and a laptop initiative program. The school believes that experience with up-to-date information technology gives young women a critical advantage when



they enter higher education or the business world. Balmoral Hall takes pride in its advanced new media programs.

When the documentary video plans were finalized, Balmoral Hall had agreed to produce a ready-for-television documentary, and a video compilation of two live concerts and interview footage for worldwide distribution. Under Lois' guidance, Grade 11 students Kyla Belton and Jane Polack Scowcroft began to chronicle the artistic process of songwriting, recording, performing and producing by an important figure in Canada's rock music industry.

"The two of us jumped at the chance..."

Kyla and Jane had been two of Balmoral Hall's top technology students for years, with personal interest in learning and knew how to work independently. But the music video was their first project of this magnitude. "It was one of the biggest opportunities of a lifetime," the girls wrote for Balmoral Hall's Web site, "and all before we had finished high school! The two of us jumped at the chance Tom Cairns was offering."

The work was demanding. Not only did the girls film Donnie recording in the studio and rehearsing for live shows, but they also videotaped two live concerts, coordinating five cameras and producing 40 hours of raw footage. In addition, they spent a week with Donnie's family on Salt Spring Island to record the personal side of his life. Kyla and Jane were faced with the considerable task of editing five camera angles and hours of interviews into one cohesive and exciting concert video.

The magnitude of raw digital footage exceeded the hard drive space on existing computers at Balmoral Hall. Donny donated a Mac G4 dual-processor desktop with Final Cut Pro 3. The power of this machine,

along with other Macs used to PhotoShop some images, removed any technological barriers from the editing process. Balmoral Hall has a multimedia lab that uses Macs to teach animation, video editing, photo editing and computer-aided design.

"They've taken the project to a higher level."

Editing continued into the Fall, as Donnie produced the final tracks for sound. "The editing process has been really amazing," said Lois Robinson. "The girls really got into it, worked long hours over the summer, and learned the software in-depth. They've taken the project to a higher level."

"It was one of the biggest opportunities of a lifetime,"

This project enabled Jane and Kyla to meet and collaborate with people from Frantic Films, the production company involved in the recent movie 'Swordfish' and other local production companies. "The people they've met have been incredible, and you never know where contacts like that can lead. They know how lucky they are to have this opportunity," says Lois Robinson

When two worlds collide, good things can happen—provided there are people with the insight and talent to make it work. 🍏

Jeremy Simon is a freelance writer based in Toronto

The online Educator Advantage Store provides special pricing and affordable financing for teachers and staff of K-12 institutions. Visit www.apple.com/canadaeducatorstore or call 1-800-MY-APPLE (692-7753).

For more stories about computers used successfully in the classroom, visit the Apple Canada web site at www.apple.ca/education.





“I’ve seen so many changes in my career, both inside and outside the classroom. And now that I’m retired, I’m seeing changes in my own life – getting used to an empty nest and taking on new challenges. When my husband and I needed to choose health insurance, OTIP made it easy. They offer great value and keep us informed about our benefits. This is one part of retirement I don’t see changing!”

Get in touch with OTIP today to find out how you can save more on insurance products and services.

“Teaching can present a lot of interesting challenges to your life. So can retirement!”

Nancy Hall, Retired since 1999; OTIP client since 1999. Product: Retiree Health and Travel Insurance



Solutions that work for the education community
1.800.267.6847 | www.otip.com